

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar. (2011). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Arikunto, S., Suhardjono, dan Supardi. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Cahyono, B. T. (1996). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Badan Penerbit IPWI.
- Campos, F. G. (2005). *Trumpet Technique*. New York: Oxford University Press.
- Choi, J. H., dan Kyong-Mee Chung. (2011). *Effectiveness of a College-Level Self-Management Course on Successful Behavior Change*. [Online]. Tersedia: <http://bmo.sagepub.com/content/36/1/18.full.pdf+html> [3 Oktober 2012].
- Dembo, H. M. (2004). *Motivation and Learning Strategies for College Success – A Self-Management Approach*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- DePorter, Bobbi, dan Mike Hernacki. (2003). *Quantum Learning – Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Bandung: Kaifa.
- Dimiyati, dan Mudjiono. (2006). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gunara, S. (2008). *Implementasi Pendekatan Kontekstual Dalam Pembelajaran Musik Sebagai Upaya Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas 7 SMPN 27 Bandung*. Bandung: Tesis UPI, tidak diterbitkan.

- Hargreaves, D. J. (1986). *The Developmental Psychology of Music*. New York: Cambridge University Press.
- Haynie, J. J. (2007). *Inside John Haynie's Studio - A Master Teacher's Lesson on Trumpet and Life*. Texas: University of North Texas Press.
- Johnson, E. B. (2007). *Contextual Teaching and Learning*. Bandung: MLC.
- Jorgensen, E.R. (2001). *What Are Roles of Philosophy in Music Education?*. [Online]. Tersedia: <http://rsm.sagepub.com/content/17/1/19.full.pdf+html> [3 Oktober 2012].
- Joyce, B., Marsha Weil, dan Emily Calhoun. (2009). *Models of Teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sandoval, A. (1994). *Playing Technique and Performance Studies Volume One*. New York: Hal Leonard.
- Siagian, S. P. (1990). *Filsafat Administrasi*. Jakarta: Haji Masagung.
- Sukardi, H.M. (2011). *Evaluasi Pendidikan - Perinsip dan Operasionalnya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukmadinata, N. S. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Supiarza, H. (2012). *Silabus Mata Kuliah Instrumen Pilihan Wajib I (tiup/Trompet)*. Bandung: tidak diterbitkan.
- Uno, Hamzah B. (2007). *Model Pembelajaran – Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: Bumi Aksara.

Vizzutti, A., dan Wesley Jacobs. (2007). *Arban Complete Methode for Trumpet*. Maplecity: Encore Music Publishers.

Zimmerman, Barry J., Sebastian Bonner, dan Robert Kovach. (1996). *Developing Self-Regulated Learners - Beyond Achievement to Self Efficacy*. Washington: American Psychological Association.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2011). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: UPI Press.

Universitas Pendidikan Indonesia. (2011). *Kurikulum UPI 2011*. Bandung: UPI Press.

