

**KECAP RAJÉKAN DINA KUMPULAN CARITA PONDOK HALIS PASIR
KARYA US TIARSA R
(Tilikan Struktur jeung Semantis)¹⁾**

IRA MAWARNI²⁾

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan kata-kata ulang (*kecap rajékan*) yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek *Halis Pasir* karya Us Tiarsa R.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan teknik kajian pustaka dan analisis unsur langsung. Deskripsinya mencakup empat hal, yakni: (1) bentuk kata ulang (*kecap rajékan*) yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek *Halis Pasir* karya Us Tiarsa R; (2) fungsi kata ulang (*kecap rajékan*) yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek *Halis Pasir* karya Us Tiarsa R; dan (3) arti kata ulang (*kecap rajékan*) yang terdapat dalam kumpulan cerita pendek *Halis Pasir* karya Us Tiarsa R.

Dari hasil penelitian diperoleh data bahwa kata ulang (*kecap rajékan*) yang terdapat dalam buku kumpulan cerita pendek *Halis Pasir* karya Us Tiarsa R ada 349 kata dengan frékuénsi penggunaannya sebanyak 552 kali. Dari segi struktur, bentuk kata ulang yang paling banyak digunakan adalah kata ulang (*kecap rajékan*) *dwipurwa binarung rarangkén tukang*. Bentuk ini digunakan sebanyak 113 kali (20,47%). Fungsi kata ulang (*kecap rajékan*) yang ditemukan ada 6 jenis. Fungsi yang paling banyak digunakan adalah fungsi verbal, yang digunakan sebanyak 209 kali (32,57%). Secara semantik, arti kata ulang (*kecap rajékan*) yang telah ditemukan yaitu sebanyak 37 jenis. Arti kata ulang (*kecap rajékan*) yang paling banyak digunakan adalah arti inténsitas, yang digunakan sebanyak 72 kali (13,04%).

-
- 1) Skripsi di bawah bimbingan Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum dan Hernawan, S.Pd, M. Pd.
 - 2) Mahasiswi Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Indonesia.