

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL  
ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF  
BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Pia Melsari

NIM 1702722

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**KAMPUS SERANG**

**2021**

Pia Melsari, 2021

***ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA  
KELAS II SEKOLAH DASAR***

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL  
ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF  
BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI  
SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Oleh

PIA MELSARI

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Pia Melsari

Universitas Pendidikan Indonesia

April 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan dicetak ulang,  
difoto copy, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

Pia Melsari, 2021

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA  
KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Pia Melsari

NIM : 1702722

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Analisis Kesantunan Berbahasa Dalam Serial Animasi Riko The Series Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Siswa Kelas II Sekolah Dasar

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

## DEWAN PENGUJI

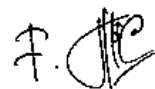
Penguji I : Drs. H. Herli Salim, M.Ed, Ph. D    tanda tangan



Penguji II : Dra. Tiurlina, M.Pd    tanda tangan



Penguji III : Fitri Alfarisa, M. Pd    tanda tangan



Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 29 April 2021

Pia Melsari, 2021

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## ABSTRAK

### **ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Pia Melsari

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus Serang, Universitas Pendidikan Indonesia

Manusia sebagai makhluk sosial menjadikan bahasa sebagai alat yang digunakan untuk menjalin hubungan sosial atau untuk menyampaikan pikiran atau pesan kepada orang lain. Bahasa yang digunakan dapat berbentuk tuturan, tulisan ataupun tindakan. Kepribadian seseorang dapat dilihat dari bahasa yang digunakan. Kesantunan berbahasa menjadi aspek penting yang perlu di perhatikan guna terciptanya komunikasi yang baik. Berkembangnya teknologi mengikuti perubahan zaman memberikan dampak, salah satunya hilangnya nilai kesantunan berbahasa bagi siswa. Pendidikan formal dan informal memiliki peran yang besar untuk menanamkan nilai etika dan kesantunan berbahasa. Pembiasaan penggunaan bahasa yang santun perlu dilatih dan ditanamkan sedini mungkin agar tidak terjadi tindak kekerasan nonverbal dan bullying terhadap teman sebaya. Sehingga penelitian ini bertujuan untuk menganalisis prinsip kesantunan berbahasa yang terdapat di dalam serial animasi *Riko The Series* dan berdasarkan hasil analisis tersebut dapat dijadikan sebagai alternatif pembuatan bahan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas II sekolah dasar. Penelitian ini memfokuskan pada pematuhan dan pelanggaran prinsip kesantunan berbahasa berdasarkan teori Leech. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi yang memanfaatkan transkrip tuturan tokoh pada serial animasi *Riko The Series*. Dalam penelitian ini di dapatkan data pada serial animasi *Riko The Series* terdapat sebanyak 33 tuturan yang mematuhi kesantunan berbahasa, yaitu 7 maksim kebijaksanaan, 6 maksim kedermawanan, 7 maksim penghargaan, 7 maksim kesederhanaan, 4 maksim pemufakatan, 4 maksim kesimpatian. Selanjutnya terdapat 14 ujaran yang melanggar prinsip kesantunan Leech diantaranya 3 maksim kebijaksanaan, 2 maksim kedermawanan, 3 maksim penghargaan, 4 maksim kesederhanaan, 1 maksim pemufakatan, 1 maksim kesimpatian

**Kata Kunci:** Kesantunan Berbahasa, Serial Animasi, Bahan Pembelajaran

Pia Melsari, 2021

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

## ABSTRACT

### ANALYSIS OF LANGUAGE POLITENESS IN THE ANIMATED SERIES RIKO THE SERIES AS AN ALTERNATIVE INDONESIAN LANGUAGE LEARNING MATERIAL FOR CLASS II ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Pia Melsari

Elementary Teacher Education Program, Serang Campus, Indonesian Education  
University

Humans as social beings make language a tool used to establish social relationships or to convey thoughts or messages to others. The language used can be in the form of speech, writing or action. A person's personality can be seen from the language used. Politeness in language is an important aspect that needs to be considered in order to create good communication. The development of technology following the changing times has had an impact, one of which is the loss of the value of language politeness for students. Formal and informal education have a big role to play in instilling ethical values and politeness in language. The habit of using polite language needs to be trained and instilled as early as possible so that nonverbal violence and bullying against peers do not occur. So this study aims to analyze the principles of language politeness contained in the animated series *Riko The Series* and based on the results of this analysis can be used as an alternative for making Indonesian language learning materials in grade II of elementary school. This research focuses on obeying and violating the principles of politeness based on the Leech theory. This study uses a qualitative approach with content analysis methods that utilize the transcript of the characters in the animated series *Riko The Series*. In this study, data on the animated series *Riko The Series* contained 33 utterances that adhere to language politeness, namely 7 wisdom maxims, 6 maxims of generosity, 7 maxims of appreciation, 7 maxims of simplicity, 4 maxims of consensus, 4 maxims of sympathy. Furthermore, there are 14 utterances that violate the principle of Leech's politeness, including 3 maxim of wisdom, 2 maxim of generosity, 3 maxim of appreciation, 4 maxim of simplicity, 1 maxim of consensus, 1 maxim of sympathy

**Keywords:** language politeness, animated series, learning materials

Pia Melsari, 2021

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA  
KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....	vii
SURAT PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	viii
ABSTRAK .....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>4</b>
<b>C. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>4</b>
<b>D. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>5</b>
<b>E. Definisi Istilah.....</b>	<b>5</b>
<b>BAB II TEORI LANDASAN .....</b>	<b>7</b>
<b>A. Teori Kesantunan Berbahasa .....</b>	<b>7</b>
<b>B. Film Animasi .....</b>	<b>15</b>
<b>C. Menulis.....</b>	<b>16</b>
<b>D. Tinjauan Kurikulum .....</b>	<b>19</b>
<b>E. Bahan Pembelajaran .....</b>	<b>19</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
<b>A. Pendekatan Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>B. Metode Penelitian.....</b>	<b>23</b>
<b>C. Teknik Penelitian .....</b>	<b>23</b>

Pia Melsari, 2021

*ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA  
KELAS II SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

D. Latar Penelitian.....	25
E. Subjek Penelitian .....	25
F. Instrumen Penelitian .....	25
G. Prosedur Penelitian.....	26
<b>BAB IV DATA TEMUAN, ANALISIS DATA DAN BAHANPEMBELAJARAN...</b>	<b>27</b>
A. Data Temuan Kesantunan Berbahasa Dalam Serial Animasi Riko The Series 27	
B. Analisis Data Temuan Kesantunan Berbahasa Dalam Serial Animasi Riko The Series.....	43
C. Bahan Pembelajaran .....	74
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>82</b>
A. Simpulan .....	82
B. Saran .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

Pia Melsari, 2021

*ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES  
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA  
KELAS II SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

## DAFTAR PUSTAKA

- Abi, A. A. (2017). Keterampilan Menulis Teks Percakapan Dalam Bahasa Makassar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Pallangga Kabupaten Gowa. Jurusan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Makassar, Makassar.
- Faiz, A., Hakam, K. A., Sauri, S., & Ruyadi, Y. (2020, Juni). Internalisasi Kesantunan Berbahasa Melalui Pembelajaran PAI Dan Budi Pekerti. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 29 No.1, 14-16.
- Fajarini, A. (2018). *Diktat Mata Kuliah Pengembangan Bahan Ajar IPS*. Jember: Gema PRESS.
- Kamus KBBI. (n.d.). *Arti Kata Percakapan Menurut KBBI*. Retrieved from Kamus Besar Bahasa Indonesia Online: <https://kbbi.kata.web.id/percakapan/>
- Leech, Geoffrey. 1983. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. (Terjemahan M.D.D. Oka). Jakarta: Universitas Indonesia Press (UI-Press). (Judul asli *The Principles of Pragmatics*. Diterbitkan oleh Longman Group Limited, 1983).
- Liana, N. (2016). Kesantunan Berbahasa dalam Naskah Drama Uman-Uman Karya Arifin C. Noer Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di SMP. *Skripsi*. Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah: Jakarta.
- Moleong, L. J. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mustika, I. (2013). Mentradisikan Kesantunan Berbahasa. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5-7.
- Nurjamily, W. O. (2015). Kesantunan Berbahasa Indonesia Dalam Lingkungan Keluarga. *Kajian Sosiopragmatik*, 3, 5-6. Retrieved from <http://ojs.uho.ac.id/index.php/HUMANIKA/article/view/608>
- Pranowo. (2012). *Berbahasa Secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rahardi, R. K. (2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Resa. (2020, April 2). *Garis Sepuluh*. Retrieved from Riko The Series: <https://www.garissepuluh.com/riko-the-series/>
- Sadjati, I. M. (2012). *Pengembangan Bahan Ajar*. Univeristas Terbuka, Jakarta.

Pia Melsari, 2021

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA DALAM SERIAL ANIMASI RIKO THE SERIES SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)



- Saputra Nanda. (2019). Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Menyusun Kalimat Percakapan Pada Siswa Kelas V SDN 2 Percontohan Sigli. *Jurnal Tunas Bangsa*, 313.
- Satori, D., & Komariah, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Saubani, S. S. (2018). Prinsip-Prinsip Kesopanan Dalam Film Animasi "Moana" Karya John Grierson (Suatu Kajian Pragmatik). *Jurnal Skripsi*, 7.
- Sukmadinata, N. S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Wahidy, A. (2017). Prinsip Kerja Sama, Kesopanan, Dan Parameter Pragmatik. 7-12.
- Wahyuni, W. (2018). Analisis Maksim Kesantunan Berbahasa Indonesia Dakwah Ustaz Nur Maulana Melalui Trans TV. 2-9. Retrieved from <http://eprints.unm.ac.id/9456/1/WIDA%20WAHYUNI%20-%20ARTIKEL.pdf>
- Wijaya, U. H. (2020). *Analisis Data Kualitatif Teori Konsep Dalam Penelitian Pendidikan*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.