

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dikemukakan pada bab IV, peneliti dapat mendeskripsika kesimpulan dari hasil pembelajaran musik ansambel kelas VIII secara daring di SMP Negeri 5 Tasikmalaya. Pada rumusan masalah, peneliti dapat menyimpulkan tentang materi pembelajaran musik ansambel kelas VIII secara daring di SMP Negeri 5 Tasikmalaya, proses pembelajaran musik ansambel kelas VIII secara daring di SMP Negeri 5 Tasikmalaya, dan hasil pembelajaran musik ansambel kelas VIII secara daring di SMP Negeri 5 Tasikmalaya.

Dalam materi pembelajaran yang diberikan guru kepada siswa diantaranya tentang jenis musik tradisional, teknik bermain alat musik, dan cara memainkan alat musik, merujuk dari buku Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Seni Budaya SMP/Mts Kelas VIII. Pada pembelajaran musik ansambel guru juga memberikan materi lagu untuk dimainkan oleh siswa dengan membawakan lagu yang sudah ada dalam buku Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Seni Budaya SMP/Mts Kelas VIII, karena lagu atau materi tersebut dapat memudahkan siswa ketika pembelajaran berlangsung.

Proses pembelajaran musik ansambel yang dilakukan secara daring dilakukan secara bertahap. Kegiatan pembelajaran ini dimulai dari pemahaman materi yang diberikan guru kepada siswa lewat aplikasi *zoom meeting*, *WhatsApp* atau *Google Classroom*. Kemudian dilanjutkan dengan kegiatan pembelajaran ansambel melewati lagu “Kambanglah Bungo” dan “Kicir-Kicir”, siswa diberikan tugas untuk mendengarkan kedua lagu tesebut melalui video yang telah didemonstrasikan oleh guru. Selanjutnya, kegiatan pembelajaran membaca notasi dan menuliskan pola irama lagu yang telah diberikan, siswa diberikan tugas kembali untuk berlatih secara mandiri melalui rekaman atau *shoot* yang akan dikirimkan lewat *WhatsApp* atau *Google Classroom* dan hasil akhir dari pembelajaran adalah menampilkan dan mengevaluasi tugas akhir dalam bentuk video kelompok. Sebelum menyatukan video siswa akan merekam atau *shoot* terlebih dahulu secara individu setelah itu video dari masing-masing siswa tersebut digabungkan agar menjadi sebuah video

kelompok. Hasil dari pembelajaran musik ansambel ini dapat terlihat dari siswa menjadi lebih memahami materi tentang teknik ketika bermain alat musik pianika dan gitar, kemudian siswa lebih memahami tempo dan dinamika ketika akan membawakan sebuah lagu. Selain itu melewati tugas video yang diberikan, menjadikan suatu pengalaman baru bagi siswa dalam mata pelajaran seni budaya pada materi pembelajaran musik ansambel.

5.2.Implikasi

Melalui penelitian tentang pembelajaran musik ansambel kelas VIII secara daring di SMP Negeri 5 Tasikmalaya diharapkan memberikan implikasi kepada siswa kelas VIII di SMP Negeri 5 Tasikmalaya karena dalam proses kegiatannya banyak manfaat yang didapat melalui pembelajaran musik ansambel. Adapun manfaat yang dirasakan siswa diantaranya, siswa dapat mengembangkan potensi yang dimilikinya dalam pembelajaran musik ansambel. Melalui pembelajaran ini siswa dapat mengembangkan kemampuan musikalitas, kreativitas dan meningkatkan kepercayaan diri dalam mengekspresikan diri kedalam sebuah lagu yang dibawakan.

5.3. Rekomendasi

Mengacu pada hasil kesimpulan penelitian serta implikasi, maka peneliti dapat menyampaikan beberapa rekomendasi yang dianggap penting dari penelitian yang ditulis sebagai berikut:

1. Guru

Guru harus mampu membangkitkan motivasi belajar siswa dan dapat menciptakan proses pembelajaran yang aktif, inovatif, kreatif, efektif dan menyenangkan. Dikarenakan saat pembelajaran masih ada dari beberapa siswa yang kurang memahami saat proses pembelajaran berlangsung.

2. Siswa

Siswa harus lebih meningkatkan kreatifitas bermain alat musik dengan latihan yang teratur sehingga ketika membawakan sebuah lagu siswa dapat mengembangkan kemampuan musikalitas, kreativitas, dan dapat mengekspresikan lagu dengan baik.

3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, diharapkan dapat menjadi dasar untuk meneliti lebih dalam dan meningkatkan hasil penelitian berikutnya, mengingat penelitian ini masih sangat jauh dari kata sempurna sehingga perlu diadakan penelitian yang lebih lanjut yang mendalam terhadap pembelajaran musik ansambel.