

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

### **A. Pendekatan Penelitian**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Pendekatan penelitian kualitatif lebih menekankan pada pengamatan fenomena dan lebih meneliti ke substansi makna dari fenomena tersebut. Menurut Denzin & Lincoln (1994) menyatakan bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang menggunakan latar alamiah dengan maksud menafsirkan fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan jalan melibatkan berbagai metode yang ada.

Menurut Bogdan dan Biklen (1982: 27-29), karakteristik penelitian kualitatif yaitu:

- 1) Dilakukan pada kondisi yang alamiah, (sebagai lawannya adalah eksperimen) langsung ke sumber data dan peneliti adalah *instrument* kunci.
- 2) Penelitian kualitatif lebih bersifat deskriptif. Data yang terkumpul berbentuk kata-kata atau gambar, sehingga tidak menekankan pada angka.
- 3) Penelitian kualitatif lebih memfokuskan pada proses daripada produk atau *outcome*.
- 4) Penelitian kualitatif melakukan analisis data secara induktif
- 5) Penelitian kualitatif lebih menegaskan tentang makna (data dibalik yang teramati).

### **B. Metode Penelitian**

Penelitian ini yang berjudul “Analisis Kohesi dan Koherensi Pada Antologi Cerpen Hari-Hari Hello Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Bagi Siswa Kelas V Sekolah Dasar” menggunakan metode penelitian analisis isi. Analisis isi (*context analysis*) adalah teknik

penelitian khusus untuk melaksanakan analisis tekstual. Analisis ini termasuk mereduksi teks menjadi unit-unit (kalimat, ide, gambar, bab, halaman depan majalah, dan sebagainya) dan kemudian menerapkan skema pengodean pada unit-unit tersebut untuk membuat inferensi mengenai komunikasi dalam teks.

Fraenkel dan Wallen (2007 :483) menyatakan bahwa analisis isi merupakan teknik yang dapat digunakan peneliti untuk mengkaji perilaku manusia secara tidak langsung melalui analisis terhadap komunikasi mereka seperti : buku teks, esay, koran, novel, artikel majalah, lagu, gambar iklan dan semua jenis komunikasi yang dapat dianalisis. Alasan penulis menggunakan analisis isi karna yang akan penulis lakukan adalah menganalisis cerpen yang berjudul Hari-Hari Hello.

Terdapat pula langkah-langkah atau prosedur dalam analisis isi yang dijelaskan pula oleh Fraenkel dan Wallen (2007 :485) yaitu sebagai berikut: (1) Peneliti memutuskan tujuan khusus yang ingin dicapai. (2) Mendefinisikan istilah-istilah yang penting harus dijelaskan secara rinci. (3) Mengkhususkan unit yang akan dianalisis. (4) Mencari data yang relevan. (5) membangun rasional atau hubungan konseptual untuk menjelaskan bagaimana sebuah data berkaitan dengan tujuan. (6) Merencanakan penarikan sample. (7) Merumuskan pengkodean kategori.

### **C. Latar Penelitian**

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan September 2020 sampai dengan Desember 2020.

### **D. Subjek / Informan Penelitian**

Yang menjadi subjek penelitian ini adalah kohesi dan koherensi yang terdapat pada antologi cerpen Hari-Hari Hello. yang dapat dijadikan sebagai alternatif bahan pembelajaran dalam menulis karangan narasi. Penulis membatasi hanya menganalisis cerpen Rumus Keriting dan cerpen Hello Potter.

### E. Instrumen Penelitian

Dalam penelitian kualitatif, yang menjadi instrumen penelitiannya adalah peneliti sendiri. Oleh karena itu, sebagai instrumen, peneliti juga harus “divalidasi” seberapa jauh peneliti kualitatif siap melakukan penelitian. Sebagai *human instrument*, peneliti kualitatif berfungsi menetapkan fokus penelitian, memilih informan sebagai sumber data, melakukan pengumpulan data, menilai kualitas data, analisis data, menafsirkan data dan membuat kesimpulan atas temuannya.

### F. Teknik Penelitian

Analisis data kualitatif bersifat induktif, yaitu suatu analisis berdasarkan data yang diperoleh dalam pengumpulan data. Peneliti akan menggunakan teknik analisis data model Miles dan Huberman. Miles dan Huberman (1984), mengemukakan bahwa aktivitas dalam analisis data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Dalam analisis data aktivitas yang dianalisis, yaitu : *data reduction*, *data display*, dan *conclusion drawing/verification*.

**Tabel 3.1**  
**Pedoman Analisis**

No	Aspek yang dianalisis	Hasil Analisis
1.	Kohesi 1. Kohesi leksikal a. Repetisi b. Sinonimi c. Antonimi d. Kolokasi e. Hponimi f. Ekuivalensi 2. Kohesi gramatikal a. Referensi b. Substitusi c. Elipsis	

Irma Damayanti, 2021

**ANALISIS KOHESI DAN KOHERENSI PADA ANTOLOGI CERPEN HARI-HARI HELLO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	d. Konjungsi e. Inversi f. Pemasifan kalimat	
2.	Koherensi  1. Hubungan sebab-akibat 2. Hubungan akibat-sebab 3. Hubungan sarana-hasil 4. Hubungan sarana-tujuan 5. Hubungan alasan-tindakan 6. Hubungan latar simpulan 7. Hubungan kelonggaran hasil 8. Hubungan syarat hasil 9. Hubungan perbandingan 10. Hubungan parafrastis 11. Hubungan amplikatif 12. Hubungan aditif 13. Hubungan identifikasi 14. Hubungan generik-spesifik 15. Hubungan spesifik-generik 16. Hubungan ibarat 17. Argumentatif	

### G. Prosedur Penelitian

Untuk mendapatkan informasi yang jelas dan sesuai yang diharapkan dalam penelitian ini dilakukan beberapa langkah-langkah sebagai berikut :

1. Menentukan masalah yang diteliti
2. Membuat konsep penelitian
3. Menentukan judul penelitian
4. Membuat rumusan masalah
5. Membuat proposal penelitian
6. Melakukan seminar proposal
7. Melakukan pengumpulan data
8. Melakukan analisis data
9. Menyusun laporan penelitian.

Irma Damayanti, 2021

*ANALISIS KOHESI DAN KOHERENSI PADA ANTOLOGI CERPEN HARI-HARI HELLO SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN PEMBELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI BAGI SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu