

**ANALISIS KARANGAN CERITA PENDEK SISWA KELAS IV
SDN CILINCING 05 KOTA JAKARTA UTARA PADA
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Anastasya Eugenia
NIM 1702314

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS SERANG
2021**

**ANALISIS KARANGAN CERITA PENDEK SISWA KELAS IV
SDN CILINCING 05 KOTA JAKARTA UTARA PADA
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

oleh
Anastasya Eugenia

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Anastasya Eugenia 2021
Universitas Pendidikan Indonesia
April 2021

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh Nama : Anastasya Eugenia

NIM : 1702314

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

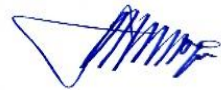
Judul Skripsi :

Analisis Karangan Cerita Pendek Siswa Kelas IV SDN Cilincing 05 Kota Jakarta Utara pada Pembelajaran Bahasa Indonesia.

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

DEWAN PENGUJI

Penguji I : Drs. H. Ajo Sutarjo, M.Pd. tanda tangan



Penguji II : Firman Robiansyah, M. Pd. tanda tangan



Penguji III : Drs. Darmawan, M. Pd. tandatangan



Ditetapkan di : Serang

Tanggal : 29 April 2021

ABSTRAK

Memahami struktur sebuah karangan cerita pendek sangatlah penting untuk siswa sekolah dasar. Melalui struktur tersebut maka akan sangat membantu siswa kedepannya dalam dunia pendidikan karena struktur sebuah karangan akan membawa siswa kepada pemahaman karya tulis. Selama ini siswa dalam membuat karangan cerita pendek seringkali mengabaikan unsur intrinsik, sungguh sangat disayangkan jika ada sebuah ide untuk membuat karangan namun tidak tersusun secara sistematis. Melalui materi pembelajaran dalam membuat karangan cerita pendek tentunya sangat diharapkan agar siswa dapat selalu menuangkan ide pikirannya ke sebuah karya tulis namun pada kenyataannya siswa seringkali sulit memahami materi yang diperoleh saat ini dikarenakan sistem belajar saat ini melalui jarak jauh. Penelitian ini hadir untuk menganalisis karangan cerita pendek siswa kelas IV SDN Cilincing 05 Kota Jakarta Utara. Penelitian ini akan berfokus pada unsur intrinsik yang terkandung dalam karangan cerita pendek siswa, antara lain: tema, alur tempat, alur waktu, dan amanat yang terkandung dalam karangan cerita pendek karya siswa. Kemudian data melalui proses reduksi data, lalu disajikan dalam bentuk tabel agar memudahkan para pembaca dalam memahami isi penelitian. Data yang sudah diperoleh kemudian dianalisis oleh peneliti menggunakan metode penelitian analisis isi. Analisis isi tentu menjadi metode yang tepat untuk penelitian ini karena analisis isi berupaya mengungkapkan makna dari sebuah teks. Dari penelitian yang telah dilakukan, maka diperoleh bahan ajar untuk menulis karangan cerita pendek dengan memperhatikan unsur intrinsik agar mempermudah siswa dalam membuat sebuah karangan.

Kata kunci: Karangan, Cerita Pendek, Unsur Intrinsik.

ABSTRACT

Understanding the structure of a short story composition is very important for elementary school students. Through this structure, it will help students in the future in world education to help students understanding written work. So far, students in making short story have ignored the intrinsic elements, it is very unfortunate if there are ideas to make essays but they are not arranged systematically. Through the learning material to make short stories, hoped that students can always pour their thoughts into a written work, but in fact students can understand the material that is currently obtained because of the current learning system through long distances. This research is here to analyze the short story essays of the fourthgrade students of SDN Cilincing 05, North Jakarta City. This research will focus on the intrinsic elements contained in students' short story essays, including: theme, plot of the place, timeline, and mandate contained in the short story essay written by students. Then the data goes through the data reduction process, traffic is in the form of tables in order to make it easier for understanding in understanding the content of the research. The data that has been obtained are then analyzed by researchers using content analysis research methods. Content analysis is certainly the right method for this research because content analysis reveals the meaning of a text. From the research that has been done, teaching materials are obtained to write short stories by paying attention to the intrinsic elements to make it easier for students to make essays.

Keyword: Essay, Short Story, Intrinsic Element.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
SURAT PERNYATAAN	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Definisi Istilah	5
BAB II TEORI LANDASAN	6
A. Karangan	6
B. Cerita Pendek	7
C. Tinjauan Kurikulum	20
D. Bahan Pembelajaran	21
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Pendekatan Penelitian	22
B. Metode Penelitian	23
C. Latar Penelitian	24
D. Subjek Penelitian	24
E. Instrumen Penelitian	24
F. Teknik Pengumpulan Data	25
G. Teknik Analisis Data	25
H. Prosedur Penelitian	26
BAB IV DATA TEMUAN DAN ANALISIS DATA TEMUAN	28

A. Data Temuan	28
B. Analisis Data Temuan	29
C. Bahan Pembelajaran	65
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	68
A. Simpulan	68
B. Saran	69
DAFTAR REFERENSI	70
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

TABEL 1 PENYAJIAN DATA	25
TABEL 2 ANALISIS KARANGAN CERITA PENDEK SISWA	29

DAFTAR REFERENSI

- Agustina, R. T. (2017). *Sastra Anak di Sekolah Dasar*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Andriani. (2016). Peningkatan Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik Cerpen dengan Model Inside Outside Circle Siswa Kelas XI IPA2 SMA Negeri 1 Polewali Kabupaten Polewali Mandar. *Jurnal Papatuzdu*, 14.
- Barlian, E. (2016). *Metodologi penelitian kualitatif*. Padang: Sukabina Press.
- Bungin, B. (2015). *Analisis data penelitian kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Dr. Asfi Manzilati, S. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif : Paradigma, Metode, dan Aplikasi*. Malang: UB Media.
- Ekawati, M. (2015). Pembelajaran Menemukan Unsur-Unsur Intrinsik Hikayat Melalui Model Student Teams Achivement Divisions (STAD). *Jurnal Pesona Volume 1*, 9.
- Eriyanto. (2011). *Analisis isi : pengantar metodologi untuk penelitian ilmu komunikasi dan ilmu-ilmu sosial lainnya*. Jakarta: Kencana.
- K, E. J. (2017). *Peningkatan Kemampuan Memahami Unsur Intrinsik Cerpen Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw*. Pati: Hartamedia.
- Krippendorff, K. (1991). *Analisis isi : pengantar teori dan metodologi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nurgiyantoro, B. (1998). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Prof. Dr. Afrizal, M. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Prof. DR. Lexy J. Moleong, M. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pusposari, D. (2012). *Memahami Sastra Anak*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Sudigdo, A. (2018). Penumbuhan Budi Pekerti Berbasis Kearifan Lokal Melalui Pembelajaran Sastra Anak Pada Siswa Kelas Tinggi di Sekolah Dasar Yogyakarta. *BAHA STRA*, 7.
- Sugihastuti, L. N. (2016). *Sastra Anak : Teori dan Apresiasi*. Yogyakarta: Ombak.
- Toha-Sarumpaet, R. K. (2010). *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.