

**TRANSFORMASI BENTUK SUPERMAN SEBAGAI GAGASAN
BERKARYA SENI GRAFIS PROSES *SCREEN PRINTING***

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari
Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Seni Rupa



Oleh

RACHMAN HERLAMBAANG ADITYA

0800704

**JURUSAN PENDIDIKAN SENI RUPA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2012

**TRANSFORMASI BENTUK SUPERMAN SEBAGAI GAGASAN
BERKARYA SENI GRAFIS PROSES *SCREEN PRINTING***

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Pembimbing I

Drs. Moch. Oscar Sastra, M. Pd.

NIP. 195810131987031001

Pembimbing II

Suryadi, S.Pd. M.Sn.

NIP. 197307142003121001

Di ketahui oleh

Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa

Bandi Sobandi, M.Pd.

NIP. 197206131999031001

Transformasi Bentuk Superman sebagai Gagasan Berkarya Seni Grafis Proses *Screen Printing*

Oleh
Rachman Herlambang Aditya Bernas

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Rachman Herlambang Aditya Bernas (2013)
Universitas Pendidikan Indonesia
Juni 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tugas akhir dengan judul **“TRANSFORMASI BENTUK TOKOH SUPERMAN SEBAGAI IDE BERKARYA SENI GRAFIS PROSES SCREENPRINTING”** ini, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Februari 2013

Yang membuat pernyataan

Rachman Herlambang Aditya Bernas