

**PERAN KELUARGA DALAM MEMPERTAHANKAN  
TRADISI NYIRAMKEUN PUSAKA  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat di Desa Talagakulon Kecamatan Talaga  
Kabupaten Majalengka)**

**SKRIPSI**

*Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana.Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Sosiologi*



Oleh:

Risya Chairun Nisa

1607508

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2020**

**HAK CIPTA**

**PERAN KELUARGA DALAM MEMPERTAHANKAN  
TRADISI NYIRAMKEUN PUSAKA  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Desa Talagakulon Kecamatan Talaga  
Kabupaten Majalengka)**

Oleh  
Risya Chairun Nisa  
1607508

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh  
gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Sosiologi

© Risya Chairun Nisa 2020  
Universitas Pendidikan Indonesia  
2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang

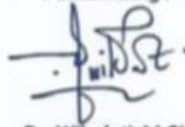
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya, atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

## LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN  
RISYA CHAIRUN NISA  
PERAN KELUARGA DALAM MEMPERTAHANKAN  
TRADISI NYIRAMKEUN PUSAKA  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Desa Talagakulon Kecamatan Talaga  
Kabupaten Majalengka)

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Wilodati, M.Si.

NIP. 196801141992032002

Pembimbing II



Mirna Nur Alia A. S.Sos., M.Si.

NIP. 198303122010122008

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Sosiologi



Dra. Hj. Siti Komariah, M.Si., Ph.D.

NIP. 196804031991032002

**PERAN KELUARGA DALAM MEMPERTAHANKAN  
TRADISI NYIRAMKEUN PUSAKA**  
(Studi Deskriptif pada Masyarakat Desa Talagakulon Kecamatan Talaga  
Kabupaten Majalengka)  
**Risya Chairun Nisa**  
**NIM 1607508**

**ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya penurunan masa yang ikut berpartisipasi dalam kegiatan tradisi *nyiramkeun pusaka* yang dilaksanakan setiap tahun pada bulan safar. Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan gambaran mengenai peran keluarga dalam mempertahankan tradisi *nyiramkeun pusaka* di Desa Talagakulon Kecamatan Talaga Kabupaten Majalengka. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi deskriptif, Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Berdasarkan temuan di lapangan, diperoleh hasil yaitu: (1) Tradisi *nyiramkeun pusaka* merupakan agenda tahunan yang dilaksanakan dalam rangka membersihkan benda pusaka peninggalan Kerajaan Talagamanggung; (2) Faktor-faktor yang mempengaruhi dalam mempertahankan tradisi *nyiramkeun pusaka* diantaranya adalah faktor pendukung yang terdiri dari kesadaran individu, latar belakang keluarga dan Lembaga Pendidikan, serta faktor penghambatnya terdiri dari anak muda lebih tertarik dengan budaya luar selain itu kurangnya sosialisasi terhadap keluarga yang bukan keturunan Talagamanggung; (3) Upaya yang dilakukan oleh keluarga di Desa Talagakulon melakukan tindakan persuasif yaitu melakukan pendekatan dengan tanpa paksaan; (4) Tradisi *nyiramkeun pusaka* ini memiliki makna tersendiri yang meliputi kebersamaan, kerukunan serta kekompakan.

**Kata Kunci:** Keluarga, Tradisi, *Nyiramkeun Pusaka*.

# THE ROLE OF FAMILY IN MAINTENANCE TRADITION

## OF *NYIRAMKEUN PUSAKA*

Risya Chairun Nisa

1607508

### ABSTRACT

This research is motivated by a decrease in the number of people participating in the tradition of *nyiramkeun pusaka* which is held annually in the safar month. This study aims to obtain an overview of the role of the family in maintaining in Talagakulon village, Talaga, Majalengka. This study uses a qualitative approach with descriptive methods. The data collection techniques used were interviews, observation and documentation. Based on the findings in the field, the following results were obtained: (1) The tradition of *nyiramkeun pusaka* is an annual agenda carried out in order to clean the heirlooms of the Talagamanggung Kingdom; (2) The factors that influence the maintenance of the tradition of *nyiramkeun pusaka* include supporting factors consisting of young people who are not Talagamanggung descendants; (3) Efforts made by the family in Talagakulon Village to take persuasive action, namely to approach it without coercion; (4) Tradition of *nyiramkeun pusaka* has its own meaning which includes togetherness, harmony and cohesiveness.

**Keyword:** Family, Tradition, *Nyiramkeun Pusaka*.

## DAFTAR ISI

<b>HAK CIPTA .....</b>	<b>2</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>3</b>
<b>LEMBAR PENGUJI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>4</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>5</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>6</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>1.1 LATAR BELAKANG .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>1.2 RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>1.3 TUJUAN PENELITIAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>1.4 MANFAAT PENELITIAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>1.5 STRUKTUR ORGANISASI SKRIPSI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>KAJIAN TEORI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.1 KONSEP PERAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1 Pengertian Peran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2 Jenis-jenis Peran .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.3 Fungsi Peran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.2 KONSEP KELUARGA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.1 Pengertian Keluarga .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2.2 Tipe-tipe Keluarga.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

2.2.3 Fungsi Keluarga .....	Error! Bookmark not defined.
<b>2.3. PROSES SOSIALISASI .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.4 TRANSMISI BUDAYA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.5 KONSEP KEBUDAYAAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.5.1. Pengertian Kebudayaan.....	Error! Bookmark not defined.
2.5.3. Wujud Kebudayaan .....	Error! Bookmark not defined.
<b>2.6 KONSEP TRADISI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.6.1. Pengertian Tradisi .....	Error! Bookmark not defined.
2.6.2. Fungsi Tradisi.....	Error! Bookmark not defined.
<b>2.7 TRADISI NYIRAMKEUN PUSAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.7.1 Deskripsi Tradisi <i>Nyiramkeun</i> Pusaka.....	Error! Bookmark not defined.
2.7.2 Sejarah Talagamanggung .....	Error! Bookmark not defined.
2.7.3 Benda-benda Pusaka Kerajaan Talagamanggung	Error! Bookmark not defined.
2.7.4 Rangkaian Upacara Tradisi <i>Nyiramkeun Pusaka</i> .	Error! Bookmark not defined.
<b>2.8 TEORI STRUKTURAL FUNGSIONAL: TALCOTT PARSONS .....</b>	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
<b>2.9 TEORI SOLIDARITAS: EMILE DURKHEIM....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.10 PENELITIAN TERDAHULU.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2.11 KERANGKA BERPIKIR.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3.1 DESAIN PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3.2 METODE DAN PENDEKATAN PENELITIAN ..</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3.3 PARTISIPAN DAN TEMPAT PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3.4 PENGUMPULAN DATA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3.5 ANALISIS DATA.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.4.1. Reduksi data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.2. Display data.....	Error! Bookmark not defined.
<b>3.6 UJI KEABSAHAN DATA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.6.3 Triangulasi Data .....	Error! Bookmark not defined.
3.6.2. <i>Member Check</i> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB IV .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

<b>4.1 Deskripsi Umum Lokasi Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.1 Sejarah Desa Talagakulon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.2 Profil Desa Talagakulon.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.3 Visi Misi Desa Talagakulon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1.4 Lokasi Dan Peta Desa Talagakulon .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4.2 Deskripsi Temuan Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.1 Profil Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.2 Tradisi Nyiramkeun Pusaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.3 Proses Mewariskan Tradisi Nyiramkeun Pusaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.4 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Dalam Mempertahankan Tradisi Nyiramkeun Pusaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2.5 Upaya Keluarga dalam Mempertahankan Tradisi Nyiramkeun Pusaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4.3 Pembahasan Hasil Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.1 Proses Pewarisan Tradisi <i>Nyiramkeun Pusaka</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Dalam Mempertahankan Tradisi Nyiramkeun Pusaka .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.3 Upaya Keluarga dalam Mempertahankan Tradisi <i>Nyiramkeun Pusaka</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3.4 Makna yang Terkandung dalam Tradisi <i>Nyiramkeun Pusaka</i> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>5.1 Simpulan</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>5.2 Implikasi</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>5.3 Rekomendasi</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
<b>Jurnal</b> .....	<b>9</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



## DAFTAR PUSTAKA

- Afsari, A. S., Septiani, A., & Rismelati, R. (2017). Pemertahanan Kepercayaan Pada Masyarakat Talaga, Majalengka dan Masyarakat Nagoya, Jepang. *Candrasangkala*.
- Agustin, D. S. W., Suarmini, N. W., & Prabowo, S. (2015). Peran Keluarga Sangat Penting dalam Pendidikan Mental, Karakter Anak serta Budi Pekerti Anak. *Jurnal Sosio Humaniora*, 5 (1), 46-51.  
DOI: <http://dx.doi.org/10.12962/j24433527.v8i1.1241>
- Apriliani, N.S. (2015). *Pewarisan Nilai-Nilai Budaya Sunda Pada Upacara Adat Nyangku Di Kecamatan Panjalu Kabupaten Ciamis*. (Skripsi).Fakultas Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Barbara, K. (2008). *Fundamental of Nursing, Seventh Edition, Vol.2*. Jakarta: EGC.
- Darusman, Y. dkk. (2019). Model Pewarisan Budaya Melalui Pendidikan Informal (Pendidikan Tradisional) Pada Masyarakat Pengrajin Kayu. *Wacana Akademika*, 3 (1), 95-108.  
DOI: <http://dx.doi.org/10.30738/wa.v3i1.4034>
- Fachruddin, I. (2009). *Desain Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Fitriyani, A., Suryadi, K., dan Syam, S. (2015). Peran Keluarga Dalam Mengembangkan Nilai Budaya Sunda. *Jurnal Sosietas*, Vol. 5, No. 2.1-9.  
<https://ejournal.upi.edu/index.php/sosietas/article/view/1521/1047>.
- Friedman. (2013). *Keperawatan Keluarga*. Yogyakarta: Gosyen Publishing.
- Goode, W. (1995). *Sosiologi Keluarga*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Goode, W. (2007). *Sosiologi Keluarga*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Horoepoetri, Arimbi, & Santosa Ahmad. (2003). *Peran Serta Masyarakat Dalam Pengelolaan Lingkungan*. Jakarta: Walhi.

- Ihromi. (2004). *Bunga Rampai Sosiologi Keluarga*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Jhonson, L., & Leny, R. (2010). *Keperawatan Keluarga: Plus Contoh Askep Keluarga*. Yogyakarta: Nuha Medika.
- Kartika, N. (2007). *Sejarah Majalengka: Sindangkasih - Maja - Majalengka*. Bandung: Uvula Press.
- Kelana, H.W., Hidayat, T., Widodo, A. (2016). Pewarisan Pengetahuan dan Keterampilan Identifikasi Keanekaragaman Tanaman Padi Lokal pada Generasi Muda Kasepuhan Adat Banten Kidul. *Proceeding Biology Education Conference (ISSN: 2528-5742), Vol 13(1) 2016: 255-262*  
<https://jurnal.uns.ac.id/prosbi/article/view/5712>
- Koentjaraningrat. (1992). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Lubis, N. H. (2012). *Sejarah Kerajaan Talaga*. Bandung: Yayasan Masyarakat Sejarawan Indonesia Cabang Jawa Barat.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D., & Rakhmat, J. (2014). *Komunikasi Antar Budaya: Panduan Berekomunikasi dengan Orang Berbeda Budaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nawawi, H. H. (1983). *Metode Penelitian Deskriptif*. Yogyakarta: Gajah Mada University.
- Nurfauziah, A. F. (2013). *Persepsi Masyarakat terhadap Sisa-sisa Peninggalan Kerajaan Talagamanggung: Study Antropologi sosial Kabupaten Majalengka*. Retrieved from Digital Library UIN Sunan Gunung Djati: <http://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/407>
- Nursalam. (2003). *Manajemen Keperawatan Aplikasi Dalam Praktik Keperawatan Pedoman Skripsi, Tesis dan Instrumen Penelitian Keperawatan*. Jakarta : Salemba Medika.
- Ritzer, G., & Goodman, D. (2008). *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana.
- Setiadi. (2008). *Konsep dan Proses Keperawatan Keluarga*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Setiadi, E., & Kolip, U. (2011). *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Kencana.
- Soekanto, S. (1982). *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soekanto, S. (2002). *Teori Peranan*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Soelaeman, M. (2007). *Ilmu Budaya Dasar: Suatu Pengantar (Cetakan Keempat)*. Bandung: Refika Aditama.
- Sudjana. (2001). *Metode dan Teknik Pembelajaran Partisipatif*. Bandung: Falah Production.
- Sztompka, P. (2007). *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: Prenada.
- Usman, H. dan Purnomo. (2009). *Metodologi Penelitian Sosial-edisi kedua.cetakan kedua. Jakarta: Bumi Aksara.*
- Yusuf, S. (2000). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

