

**KAJIAN TENTANG AKTUALISASI NILAI-NILAI PANCASILA DALAM
KOMUNITAS HALLYU UP! EDUTAIMENT UNIVERSITAS
PENDIDIKAN INDONESIA**

SKRIPSI

*diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Departemen Pendidikan Kewarganegaraan*



oleh
Kartika Kencana Putri
NIM 1503859

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2019**

**KAJIAN TENTANG AKTUALISASI NILAI-NILAI PANCASILA DALAM
KOMUNITAS *HALLYU UP! EDUTAIMENT* UNIVERSITAS
PENDIDIKAN INDONESIA**

Oleh:

Kartika Kencana Putri

1503859

Sebuah skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Kewarganegaraan

©Kartika Kencana Putri 2019
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2019

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotocopy atau cara lainnya yang tanpa izin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

KARTIKA KENCANA PUTRI

**KAJIAN TENTANG AKTUALISASI NILAI-NILAI PANCASILA DALAM
KOMUNITAS *HALLYU UP! EDUTAIMENT* UNIVERSITAS PENDIDIKAN
INDONESIA**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Sapriya, M.Ed.
NIP. 19630820 198803 1 001

Pembimbing II



Dr. Syaifullah, S.Pd, M.Si.
NIP. 19721112 199903 1 001

**Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Kewarganegaraan**



Dr. Susan Fitriasaki, M.Pd.
NIP. 19820730 200912 2 004

Skripsi telah di uji pada

Hari/Tanggal

: Senin, 19 Agustus 2019

Tempat

: Gedung FPIPS UPI Bandung

Panitia Ujian Terdiri dari

1. Ketua :



Dr. Agus Mulyana, M.Hum.

NIP. 19660808 199103 1 002

2. Sekretaris :

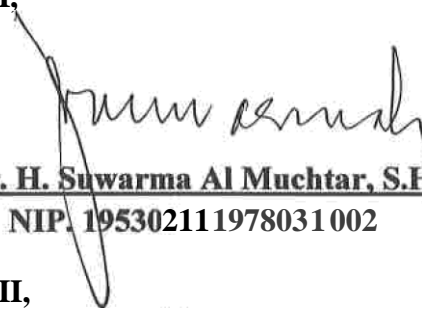


Dr. Susan Fitriyani, M.Pd.

NIP. 19820730 200912 2 004

3. Penguji :

Penguji I,



Prof. Dr. H. Suwama Al Muchtar, S.H., M.Pd

NIP. 19530211 197803 1 002

Penguji II,



Prof. Dr. Aim Abdulkarim, M.Pd.

NIP. 19590714 198601 1 001

Penguji III,



Dr. Iim Siti Masvitoh, M.Si.

NIP. 19620102 198608 2 001

ABSTRAK

KARTIKA KENCANA PUTRI. (1503859). KAJIAN TENTANG AKTUALISASI NILAI-NILAI PANCASILA DALAM KOMUNITAS HALLYU UP! EDUTAIMENT UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya fenomena *Hallyu* atau *Korean Wave* yang bagi sebagian besar masyarakat dinilai sebagai bentuk dari lunturnya identitas diri sebagai bangsa Indonesia terlebih dalam pelaksanaan falsafah Pancasila pada kehidupan sehari-hari. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana aktualisasi nilai-nilai Pancasila di komunitas pecinta Korea di lingkungan Universitas Pendidikan Indonesia sebagai gambaran mengenai aktualisasi nilai-nilai Pancasila pada saat ini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan pada penelitian ini dengan cara wawancara, observasi, dokumentasi, dan studi kepustakaan dan teknik analisis data dengan cara reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi, serta melakukan validitas data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (a) *Hallyu UP! Edutainment* Universitas Pendidikan Indonesia mengakui adanya Pancasila dan menerapkan nilai-nilai Pancasila sebagai pedoman dalam melakukan setiap kegiatan dan pada saat membuat AD/ART. Hal tersebut tercermin melalui kegiatan yang diawali dengan berdoa, pelaksanaan musyawarah dalam mengambil keputusan, gotong royong dan tetap berpedoman kepada Tuhan Yang Maha Esa. (b) Strategi yang *Hallyu UP! Edutainment* gunakan yaitu tetap selalu mengikuti AD/ART yang telah ditetapkan, menyelipkan budaya Indonesia pada setiap penampilan baik di dalam kampus maupun luar kampus. (c) kendala yang dihadapi oleh *Hallyu UP! Edutainment* diantaranya adalah kefanatikan anggota komunitas terhadap idola sehingga melupakan kewajibannya, serta stigma buruk masyarakat terhadap komunitas *Hallyu UP! Edutainment*. Sementara upaya yang dilakukan diantaranya dengan merangkul para anggota komunitas agar bisa menjalankan kewajibannya sebagai warga negara maupun makhluk Tuhan serta mengangkat budaya Indonesia pada setiap penampilan *Hallyu UP! Edutainment* sebagai pembuktian bagi masyarakat bahwa komunitas tidak melupakan identitas sebagai bangsa Indonesia.

Kata Kunci: *Aktualisasi diri, Nilai-nilai Pancasila, Komunitas Hallyu*

ABSTRACT

**KARTIKA KENCANA PUTRI. (1503859). STUDY ON THE
ACTUALIZATION OF PANCASILA VALUES IN THE HALLYU UP!
EDUTAIMENT COMMUNITY OF INDONESIA EDUCATION UNIVERSITY.**

This research is motivated by the rampant phenomenon of Hallyu or Korean Wave which for most people is considered as a form of fading identity as an Indonesian nation, especially in the implementation of the Pancasila philosophy in daily life. This study aims to determine the extent of the actualization of Pancasila values in the Korean lovers community at the Indonesian Education University as an illustration of the actualization of Pancasila values at this time. This research uses a qualitative approach and descriptive method. Data collection techniques were carried out in this study by means of interviews, observations, documentation, and literature study and data analysis techniques by means of data reduction, data presentation, drawing conclusions and verification, and conducting data validity. The results showed that (a) Hallyu UP! Edutainment Universitas Pendidikan Indonesia recognizes the existence of Pancasila and applies the values of Pancasila as a guideline in carrying out every activity and when making the AD / ART. This is reflected through activities that begin with praying, holding deliberations in making decisions, mutual cooperation and staying guided by God Almighty. (b) A Hallyu UP Strategy! Edutainment use that is to always follow the AD / ART that has been set, tuck Indonesian culture in every appearance both on campus and off campus. (c) the obstacles faced by Hallyu UP! Edutainment includes the bigotry of community members towards idols so as to forget their obligations, as well as the community's bad stigma towards the Hallyu UP community! Edutainment. While the efforts made include embracing members of the community in order to be able to carry out their obligations as citizens and creatures of God and raise the culture of Indonesia in every appearance Hallyu UP! Edutainment as proof for the community that the community does not forget the identity of the Indonesian nation.

Keywords: Self-actualization, Pancasila Values, Hallyu Community

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II	10
KAJIAN PUSTAKA	10
A. Konsep Aktualisasi	10
1. Faktor-faktor yang mempengaruhi aktualisasi diri	11
2. Karakteristik aktualisasi diri	13
B. Konsep Nilai	18
C. Nilai – Nilai Pancasila Sebagai Nilai Luhur Bangsa Indonesia	19
1. Pancasila	19
2. Secara historis ada beberapa alur yang meriwayatkan singkat	20
D. Teori Komunitas	24
E. Teori <i>Civics Community</i>	28
F. <i>Hallyu</i> atau Gelombang korea	29
BAB III	33
METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	33
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian	35

2. Subjek Penelitian	35
C. Teknik Pengumpulan Data	35
1. Wawancara	35
2. Observasi.....	36
3. Dokumentasi.....	37
D. Teknik Pengelolaan dan Analisis Data.....	37
1. Reduksi data	37
2. Penyajian data.....	38
3. Menarik kesimpulan	38
4. Uji Validitas Data	38
5. Isu Etik	43
6. Jadwal Penelitian	44
BAB IV	45
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
1. Visi Kepengurusan Hallyu UP! Edutainment Universitas pendidikan Indonesia	46
2. Misi <i>Hallyu UP! Edutainment</i> Universitas pendidikan Indonesia	46
B. Deskripsi Hasil Observasi dan Wawancara	49
1. Hasil Observasi.....	49
2. Hasil Wawancara	51
C. Pembahasan Temuan Penelitian	63
1. Bentuk-Bentuk Kegiatan Anggota <i>Hallyu UP! Edutainment</i> dalam Mengaktualisasikan Nilai-Nilai Pancasila	63
2. Strategi Aktualisasi Nilai-Nilai Pancasila bagi Anggota <i>Hallyu UP! Edutainment</i>	70
3. Kendala dan Upaya dalam Aktualisasi Nilai-Nilai Pancasila bagi Anggota <i>Hallyu UP! Edutainment</i>	75
BAB V.....	83
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	83
A. Simpulan.....	83
B. Rekomendasi.....	85
DAFTAR PUSTAKA.....	87

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Ambar Teguh Sulistiyani. 2004. *Kemitraan dan Model-Model Pemberdayaan*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Asmandi. 2008, *Konsep dan Aplikasi Kebutuhan Dasar Klien*. Jakarta: Salemba Medika
- Brown, B. Frank. 1977, *Education for Responsible Citizenship*. New York: McGraw Hill Book Company.
- Hamidi, Jazim dan Lutfi, Mustafa. 2010. *Civic Education (Antara Realitas Politik dan Implementasi Hukumnya)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kartawisastra, Una. 1980. *Strategi Klarifikasi Nilai*, Jakarta: P3G Depdikbud
- Kertajaya, Hermawan. 2008, *Arti Komunitas*. Jakarta: Gramedia Pustaka
- Kim, Myung Oak dan Jafee, Sam. 2013, *The New Korea (Mengungkap Kebangkitan Ekonomi Korea Selatan)*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Maslow, A. H. 2012, *A Theory of Human Motivation*. United States of America: Start Publishing LLC.
- Mardiatmadja. 1986. *Tantangan Dunia Pendidikan*. Yogyakarta : Kanisius
- Meleong, Lexy. 2000, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy J. 2007, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasution. 2003, *Metode Research*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Noor, Ms Bakry. 2010, *Pendidikan Pancasila*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Osborne, Loren O, dan Martin H. Neumeyer, dalam Taneko, Soleman B. 1984, *Struktur dan Proses Sosial: Suatu Pengantar Sosiologi Pembangunan*. Jakarta: CV Rajawali
- Purba, Mary dan Pasaribu, Ben. 2006 *Musik Populer*, Jakarta: LPSN

- Purwadaminta, W.JS. 1999, *Kamus Umum bahasa Indonesia* Jakarta; Balai Pustaka.
- Rake Sarasin. Nasdian, Fredian Tonny. 2014. *Pengembangan Masyarakat*. Jakarta : Buku Obor
- Soekanto, Soejono. 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta.PT Raja Grafindo. Persada
- Sudrajat, Akhmad. 2008, *Pengertian Pendekatan, Strategi, Metode, Teknik dan Model Pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sugiyono. 2007, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung:Alfabeta
- Sugiyono. 2014, *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung:Alfabeta
- Sulaiman. 1992, *Struktur Sosial dan Nilai Budaya Masyarakat Pedesaan*, Yogyakarta: APD
- Sutrisno. Slamet. 2006, *Filsafat dan Ideologi Pancasila*. Yogyakarta: AND
- Soenarno. 2002. *Kekuatan Komunitas Sebagai Pilar Pembangunan Nasional*. Jakarta
- Thoha, M. Habib. 1996, *Kapita Selekta Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Wahab and Sapriya. 2011. *Teori dan Landasan Pendidikan Kewarganegaraan*. Bandung: Alfabeta
- Wenger, E.(et.al.). (2002). *Cultivating Communities Of Practice: A Guide To Managing Knowledge* [Terjemahan]. Boston: Harvard Business School Press

Jurnal

- Asih, Ardiani. 2012. *HALLYU: Fanatisme Remaja Pada Budaya Pop Korea (Studi Tentang Penggemar Hallyu di Kota Yogyakarta)*. Yogyakarta: Universitas Yogyakarta. Diakses online pada journal.student.uny.ac.id tanggal 04 Juli 2018

- Damanhuri, dkk. 2016. *Implementasi Nilai Nilai Pancasila Sebagai Upaya Pembangunan Karakter Bangsa (Studi Kasus di Kampung Pancasila Desa Tanjung Sari Kecamatan Pabuaran Kab. Serang) Vol 1 (2)*
- Danial dan Wasriah. 2009. *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan UPI.
- Etikasari, Yulia, 2018. *Kontrol Diri Remaja Penggemar KPOP (Studi pada Penggemar KPOP di Yogyakarta)*. Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Vol 4 (3).
- Hadiwijono, August. 2016. *Pendidikan Pancasila, Eksistensinya bagi Mahasiswa*. Jurnal Cakrawala Hukum Vol 7 (1)
- Irmanto, Vania. 2013. *Motivasi dan Perilaku Penggemar KPOP di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Modus Vol 23(1)
- Marwati, R. 2016. *Peranan Civics Community dalam mendorong Pemuda Sebagai Pelopor Kemandirian Bangsa (Studi kasus pada komunitas "Pasukan Kresek" di Kabupaten Malang Jawa Timur)*. Vol 16 (2)
- Sholihah, Halida. 2017. *Peran Komunitas Japan Club East Borneo (JCEB) dalam Mensosialisasikan Budaya Jepang di Samarinda*.
- Taqwin, Yeni. 2016. *Perilaku Penemuan Informasi pada Komunitas KPOP "Ever Lasting Friends" ELF Surabaya*. Jurnal Universitas Airlangga
- Yudistira, 2016. *Aktualisasi & Implementasi Nilai-Nilai Pancasila dalam Menumbuh Kembangkan Karkter Bangsa*. Vol. 2 (01)

Internet

- Arianto, Erwin. 2009, *Memajemen Konflik dalam Satu Organisasi*. [online] <http://mail-archieve.com>. diakses pada 15 Maret 2019