

BAB III

METODELOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif karena data dalam penelitian ini berupa fenomena sosial. Fenomena sosial dalam penelitian ini berupa peristiwa-peristiwa yang terjadi di kelas III SDN Umbul Kapuk dalam pembelajaran membaca puisi.

B. Metode Penelitian

Metode dalam penelitian ini yaitu menggunakan Penelitian Tindakan Kelas karena penelitian ini dilaksanakan di kelas untuk mengatasi kesulitan siswa. PTK yang digunakan menggunakan model Kemmis dan Taggart. Pelaksanaan penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan dalam dua siklus dengan menggunakan teknik *drill*. Setiap siklus terdiri dari empat rangkaian yang dilakukan secara berulang, empat rangkaian utama yang ada pada setiap siklus, yaitu a) perencanaan, b) tindakan, c) pengamatan, d) refleksi. Namun sebelum kepada tahapan siklus penelitian diawali oleh tahapan prasiklus yang meliputi: identifikasi dan menganalisis masalah, dan rumusan masalah.

C. Teknik Penelitian

1. Teknik Pengumpulan Data

Data dalam penelitian ini dikumpulkan dengan cara observasi partisipan, wawancara mendalam, dan analisis dokumen.

a. Observasi partisipan

Observasi partisipan dilaksanakan pada pembelajaran membaca puisi di kelas III SDN Umbul Kapuk.

b. Wawancara mendalam

Wawancara mendalam dilaksanakan pada pembelajaran membaca puisi di kelas III SDN Umbul Kapuk. Wawancara mendalam dilakukan tanpa teks atau tanpa susunan pertanyaan yang sebelumnya telah dipersiapkan, hal ini karena pertanyaan yang diajukan dalam wawancara mendalam mengikuti arah jawaban responden.

c. Analisis dokumen

Analisis dokumen dilaksanakan pada pembelajaran membaca puisi di kelas III SDN Umbul Kapuk. Dalam melaksanakan analisis dokumen, dokumen yang dianalisis dalam penelitian ini berupa rekapan nilai siswa.

2. Teknik Analisis Data

a. Mengenali data

Data yang akan kita teliti terlebih dahulu harus kita kenali agar memudahkan dalam proses penelitian selanjutnya.

b. Mengelompokkan data

Data yang kita peroleh dikelompokkan berdasarkan tujuan untuk memudahkan dalam pengelolaan data dan mengambil keputusan.

c. Mengidentifikasi data

Setelah data dikelompokkan kemudian data diidentifikasi untuk mengetahui alternatif jawaban dan mempermudah membaca data.

D. Instrumen Penelitian

Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti karena pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang datanya berupa fenomena sosial dan setting alami sebagai sumber data langsung.

1. Observasi

Observasi adalah sebagai alat pengumpulan data untuk mengukur tingkah laku individu ataupun proses terjadinya suatu kegiatan yang dapat diamati baik dalam situasi yang sebenarnya maupun dalam situasi buatan.

Tabel 3.1

Pedoman Observasi Aktivitas KBM Guru

No	Aspek yang diamati	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Menyampaikan arah pembelajaran		
2	Memperhatikan siswa membaca puisi		
3	Memberikan arahan dalam kegiatan membaca puisi		
4	Meluruskan kesalahan-kesalahan yang dihadapi siswa dalam membaca puisi		
5	Melaksanakan penilaian		
Jumlah			
Prosentase Rata-rata			

Kriteria penilaian:

$$\text{Prosentase} = \frac{\text{Jumlah Skor ya}}{\text{Jumlah Aspek}} \times 100\%$$

Jumlah Aspek

Tabel 3.2

Pedoman Observasi Aktivitas Belajar Siswa

No	Aspek yang diamati	Jawaban	
		Ya	Tidak
1	Menyimak informasi guru		
2	Melakukan kegiatan membaca puisi		
3	Kesungguhan dalam membaca puisi		
4	Membaca puisi sesuai norma membaca puisi		
5	Memberikan Penilaian		
Jumlah			
Rata-rata			

Kriteria penilaian:

$$\text{Prosentase} = \frac{\text{Jumlah Skor ya}}{\text{Jumlah Aspek}} \times 100\%$$

Jumlah Aspek

Apipah Mudaiah, 2013

MENGATASI KESULITAN SISWA KELAS III SDN UMBUL KAPUK DALAM MEMBACA PUISI DENGAN TEKNIK DRILL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2. Wawancara

Data yang terkumpul ditulis dan dirigkas dalam bentuk tabel berdasarkan pernyataan penelitian. Dari tabel tersebut dapat dilihat pertanyaan dan jawaban sebagai hasil wawancara.

Tabel 3.3

Pedoman Wawancara Guru

No	Aspek yang ditanyakan	Jawaban
1	Apakah anda pernah mengajar membaca puisi dengan menggunakan teknik <i>drill</i> ?	
2	Apakah anda mengetahui pembelajaran teknik <i>drill</i> ?	
3	Apa saja yang anda ketahui tentang teknik <i>drill</i> ?	
4	Menurut anda apakah teknik <i>drill</i> dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam membaca puisi?	

Tabel 3.4

Pedoman Wawancara Siswa

No	Aspek yang ditanyakan	Jawaban
1	Apakah kamu senang membaca puisi?	
2	Apakah membaca Puisi itu menyenangkan?	
3	Apakah kamu mengerti dalam pembelajaran membaca puisi?	
3	Apakah kamu bisa membaca puisi?	
4	Apakah cara pembelajaran membaca puisi dengan teknik <i>drill</i> yang diberikan dikelas III menyenangkan?	

Kriteria Penilaian = $\frac{\text{Jumlah skor}}{\text{Jumlah Aspek}}$

Jumlah Aspek

3. Tes

Tes adalah serentetan pertanyaan atau latihan serta alat lain yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan, kemampuan atau bakat, yang dimiliki individu atau kelompok (Subbab: 2002:127).

Tabel 3.4

Lembar Tes Membaca Puisi Dengan Teknik Drill

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai		
		Intonasi	Penghayatan	Mimik

E. Latar Penelitian

1. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan febuari sampai juni 2013.

2. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di kelas III SDN Umbul Kapuk kecamatan taktakan Kota Serang.

F. Subjek Penelitian

Subjek dalam penelitian ini adalah objek siswa kelas III SDN Umbul Kapuk dalam membaca puisi dengan jumlah 30 siswa.

G. Langkah-langkah Penelitian

1. Prasiklus

a. Observasi

Pada hari sabtu 23 Febuari 2013 peneliti menyaksikan dan mengamati kegiatan belajar mengajar materi membaca puisi yang dilakukan oleh guru kelas, sebelum melakukan tindakan atau kegiatan refleksi. Adapun langkah-langkahnya adalah sebagai berikut:

1. Mengkondisikan siswa
2. Mengecek kehadiran siswa
3. Guru menjelaskan tentang membaca puisi
4. Guru menjelaskan secara singkat cara membaca puisi yang baik
5. Menugaskan Siswa membaca puisi didepan kelas
6. Guru memberikan penilaian

b. Refleksi

Kegiatan refleksi ini dimaksudkan peneliti sebagai bahan rancangan untuk kegiatan pemecahan masalah yang dirasakan oleh guru pada pelaksanaan pembelajaran.

1. Mengadakan wawancara mendalam setelah observasi partisipan
2. Menginformasikan tentang teknik drill
3. Menentukan tempat latihan dan sarana yang baik

2. Siklus I

a. Rencana

1. Mempersiapkan rencana pembelajaran
2. Menentukan tempat latihan

b. Tindakan

1. Mengkondisikan kelas
2. Menjelaskan tentang membaca puisi
3. Memberikan contoh cara membaca puisi
4. Menugaskan siswa membaca Puisi secara berkelompok
5. Guru membimbing siswa dalam membaca puisi
6. Guru memberikan penilaian

c. Observasi

1. Memperoleh gambaran tentang proses belajar mengajar
2. Mengamati Perencanaan kegiatan yang baru
3. Memperoleh hasil-hasil proses belajar siswa

d. Refleksi

1. Memperbaiki program pengajaran
2. Membuat perencanaan yang baru
3. Melaksanakan kegiatan membaca puisi

3. Siklus II

a. Rencana

1. Memberikan penjelasan tentang materi membaca puisi dengan baik
2. Guru membimbing cara mengekspresikan dan menjiwai membaca puisi dengan baik

b. Tindakan

1. Guru memberikan contoh membaca puisi yang baik
2. Guru memberikan tugas membaca puisi secara latihan dengan teknik drill secara individu di ruang latihan
3. Pelaksanaan tes akhir dengan teknik penilaian proses membaca puisi

c. Observasi

1. Menyampaikan arahan pembelajaran
2. Menginstruksikan kegiatan membaca puisi
3. Memperhatikan siswa membaca puisi
4. Memberikan arahan dalam kegiatan membaca puisi
5. Meluruskan kesalahan-kesalahan siswa dalam membaca puisi

d. Refleksi

Hasil diskusi dan wawancara mendalam terhadap pemberian siklus II dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa khususnya dalam membaca puisi cukup baik dan meningkat.

