

No. Daftar FPIPS: 2060/UN40.A2.5A/PP/2020

**PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI
DI SMA NEGERI 6 BANDUNG**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam



Afkarul Azmi

Nim. 1605831

**PROGRAM STUDI ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

Afkarul Azmi, 2020

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI
DI SMA NEGERI 6 BANDUNG**

**Oleh :
Afkarul Azmi**

Sebuah Skripsi yang Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Ilmu Pendidikan Agama Islam

**© Afkarul Azmi 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Mei 2020**

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,

Dengan dicetak ulang, diphotcopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis


HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji pada :
Hari/Tanggal : Selasa, 16 Juni 2020
Tempat : Secara Online
Panitia Ujian :
1. Ketua :



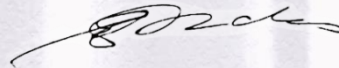
Dr. Agus Mulyana, M.Hum.
NIP. 19660808 199103 1 002

2. Sekretaris :

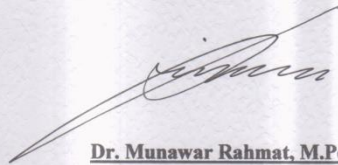


Dr. Udin Supriadi, M.Pd.
NIP. 19590617 198601 1 001

3. Penguji :



Prof. Dr. Endis Firdaus, M.Ag.
NIP. 19570303 198803 1 001



Dr. Munawar Rahmat, M.Pd.
NIP. 19580128 198612 1 001



Agus Fakhruddin, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19760817 200501 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG**” ini sepenuhnya beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menganggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 20 Mei 2020
Yang membuat pernyataan,

Afkarul Azmi
Nim. 1605831

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji bagi Allah Swt yang telah memberikan kelancaran, kemudahan, dan kekuatan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Tidak ada daya dan upaya yang bisa peneliti lakukan tanpa nikmat dan kasih sayang dari-Nya. Şalawat serta salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada tauladan kita, Nabi Muhammad Saw.

Peneliti menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada :

1. Orang tua tercinta yang telah merawat, membina, mendidik, membimbing dan memberikan cinta kasih kepada peneliti serta telah memberikan dukungan materi, moril dan spiritual yang luar biasa. Semoga Allah memuliakan, meninggikan derajat, serta membalas semua kebaikan mereka dengan berlipat ganda, Amiin.
2. Bapak Prof. Dr. H. R. Asep Kadarohman, M.Si., selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
3. Bapak Dr. H. Agus Mulyana, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (FPIPS) UPI Bandung yang telah memberi izin penelitian kepada penulis.
4. Bapak Dr. Udin Supriadi, M.Pd., selaku Ketua Prodi Ilmu Pendidikan Agama Islam (IPAI) FPIPS UPI Bandung yang telah memberikan kesempatan dan bimbingan kepada penulis untuk melakukan penelitian skripsi ini.
5. Bapak Prof. Dr. Abas Asyafah, M.Pd., selaku pembimbing akademik yang telah sabar memberikan pengarahan, semangat, doa, petunjuk, tuntunan, serta bimbingan selama kuliah.
6. Bapak Dr. Udin Supriadi, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah memberikan doa, bimbingan, petunjuk, dan nasihat kepada peneliti dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
7. Bapak Mokh. Iman Firmansyah, S.Pd.I., M.Ag., selaku pembimbing II yang dengan sabar memberikan motivasi, arahan, bimbingan dan saran

kepada peneliti selama penyusunan skripsi ini.

8. Seluruh Dosen IPAI UPI Bandung yang telah memberikan dan membekali ilmu yang bermanfaat kepada peneliti selama menjadi mahasiswa.
9. Seluruh Staf Tata Usaha Prodi IPAI UPI Bandung atas segala bentuk bantuan administrasi demi kelancaran perkuliahan dan penelitian ini.
10. Guru PAI dan Budi Pekerti SMA Negeri 6 Bandung yang telah membantu dan memberikan izin untuk meneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Siswa-siswi SMA Negeri 6 Bandung yang telah memberikan waktu dan kesediaan untuk menjadi subjek dalam penelitian ini.
12. Teman-teman seperjuangan IPAI UPI 2016 yang peneliti sayangi dan tidak bisa disebutkan satu persatu terimakasih telah mewarnai hari-hari peneliti dalam menjalani studi di UPI Bandung.
13. Rakan-rakan Asrama Mahasiswa Aceh Wisma Teuku Umar Bandung yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan dukungannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsinya.
14. Kepada semua pihak yang sudah membantu, memotivasi, serta mendoakan yang tak bisa peneliti sebutkan satu persatu, terimakasih atas segala dukungannya, semoga Allah membalas kebaikannya. Amin.

Akhirnya peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi kemajuan pendidikan di Indonesia pada umumnya.

Bandung, 20 Mei 2020
Peneliti,

Afkarul Azmi
Nim. 1605831

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah memberikan kenikmatan kepada kita semua termasuk kepada peneliti, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada Baginda Rasulullah Muhammad saw. dan juga kepada keluarganya, para sahabatnya, tabi'in dan tabi'atnya, dan seluruh umatnya sampai akhir zaman.

Skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Film sebagai Media Pembelajaran PAI" ini bertujuan untuk memberikan gambaran tentang perencanaan, pelaksanaan, minat peserta didik, dan hasil dari penggunaan media film pada pembelajaran PAI di SMA Negeri 6 Bandung.

Skripsi ini merupakan sebagian syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Ilmu Pendidikan Agama Islam di Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia.

Selama penyusunan skripsi ini peneliti menyadari bahwa banyak sekali pihak yang membantu. Maka dari itu peneliti ucapkan terimakasih banyak kepada seluruh pihak yang telah membantu dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat baik bagi peneliti sendiri maupun bagi pembaca.

Bandung, 20 Mei 2020
Peneliti,

Afkarul Azmi
Nim. 1605831

PEDOMAN TRANSLITASI

Transliterasi yang digunakan dalam buku ini berdasarkan SK Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 dan 0543b/U/1987 dengan beberapa contoh berikut :

1) Konsonan

Arab = Latin		Arab = Latin		Arab = Latin		Arab = Latin	
ث	ṡ	ذ	ẓ	ص	ṣ	ظ	ẓ
ح	ḥ	ز	z	ض	ḍ	ع	‘ayn
خ	kh	ش	sy	ط	ṭ	ق	q

2) Vokal

1. Vokal Tunggal

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
ا..	<i>Fathah</i>	a	قَـوَا	<i>Qara`a</i>
اِ..	<i>Kasrah</i>	i	قِـحِـي	<i>Raḥima</i>
اُ..	<i>Dammaḥ</i>	u	قُـدِـبُ	<i>Kutiba</i>

2. Vokal Panjang (*maddah*)

Arab	Nama	Latin	Contoh Arab	Dibaca
اَ	<i>Fathah</i>	ā	قَا	<i>Qāmā</i>
اِ	<i>Kasrah</i>	ī	قِي	<i>Raḥīm</i>
اُ	<i>Dammaḥ</i>	ū	قُو	<i>‘ulūm</i>

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya peran seorang pendidik dalam menciptakan pembelajaran yang inovatif, kreatif, dan menyenangkan, serta meningkatkan minat belajar peserta didik. Teknologi informasi bisa dimanfaatkan oleh pendidik sebagai media dalam pembelajaran. Salah satu media yang dapat digunakan dalam pembelajaran PAI adalah media film. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan bagaimana gambaran penggunaan media film dalam pembelajaran PAI. Penelitian ini dilaksanakan di SMA Negeri 6 Bandung dengan subjek penelitiannya guru dan siswa. Adapun metode penelitiannya menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi, studi dokumentasi, dan triangulasi. Wawancara dilaksanakan di lingkungan sekolah dengan responden sebanyak 16 siswa dan 8 siswi serta guru PAI. Data yang telah dikumpulkan direduksi dan disajikan dengan mengambil kesimpulan. Film yang digunakan dalam pembelajaran berjudul “Kedatangan Nabi ke Madinah” dan “ Khalid bin Walid: Perang Yamamah”. Penelitian ini menghasilkan gambaran bahwa media film dapat dilaksanakan dengan banyak cara. Penggunaan media ini membuat pembelajaran PAI menjadi lebih menarik sehingga mempengaruhi minat dan aktivitas siswa terhadap pembelajaran. Implementasi riset untuk penelitian selanjutnya ialah perlu dilakukannya observasi yang mendalam terkait hasil pembelajaran dari penggunaan media film.

Kata kunci : *Pembelajaran PAI, Media film, Minat dan Aktivitas*

THE UTILIZATION OF FILM AS PAI LEARNING MEDIA AT SMA NEGERI 6 BANDUNG

ABSTRACT

This research is based on the importance of an educator's role in creating innovative, creative, and fun learning, as well as increasing students' learning interests. Information technology can be utilized by educators as a medium in learning. One of the media that can be used in Islamic education learning is film media. The purpose of this research is to describe how the use of film media in Islamic education learning. This research was conducted at SMA Negeri 6 Bandung with the subject of his research teachers and students As for his research methods using a qualitative approach with descriptive methods. Data collection is conducted with interviews, observations, documentation studies, and triangulation. The Interviews were held in the school environment with 16 male students and 8 female students also the PAI teacher. The data that has been collected is reduced and presented by drawing conclusions. the films used in the research are titled "The Coming of the Prophet to Medina" and "Khalid bin Walid: Yamamah War". This research illustrates that the use of film media can be implemented in many ways. The use of this media makes PAI learning more interesting, affecting students' interests and activities towards learning. Research implementation for further research needs to be conducted in-depth observations related to learning outcomes from the use of film media.

Keywords: *PAI Learning, Film media, Interests and Activities*

DAFTAR ISI

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
PEDOMAN TRANSLITASI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
BAB 1 PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pembelajaran PAI di Sekolah.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian Pembelajaran PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Landasan pembelajaran di Sekolah	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Perencanaan Pembelajaran PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Komponen Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
2.1.5 Minat Belajar Siswa dalam pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
defined.	
2.2 Media Pembelajaran PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.

2.2.2	Peran dan Fungsi Media Pembelajaran PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3	Jenis-jenis Media Pembelajaran PAI..	Error! Bookmark not defined.
2.2.4	Pemilihan Media Pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.3	Media Pembelajaran Film PAI	Error! Bookmark not defined.
2.3.1	Pengertian Film	Error! Bookmark not defined.
2.3.2	Film sebagai Media Pembelajaran PAI	Error! Bookmark not defined.
2.3.3	Pemanfaatan film sebagai media pembelajaran PAI	Error! Bookmark not defined.
2.3.4	Kelebihan dan Kekurangan Film.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.5	Evaluasi Media Pembelajaran Film PAI.....	Error! Bookmark not defined.
2.4	Penelitian Terdahulu yang Relevan	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
3.1	Desain Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2	Tempat dan Partisipan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3	Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1	Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3.2	Teknik dan Tahapan Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.4	Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.1	Reduksi Data	Error! Bookmark not defined.
3.4.2	Penyajian Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.3	Kesimpulan dan Verifikasi.....	Error! Bookmark not defined.
3.5	Definisi Operasional	Error! Bookmark not defined.
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		Error! Bookmark not defined.
4.1	Temuan.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Perencanaan Pembelajaran PAI dengan Memanfaatkan Media Film di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Proses Kegiatan Pembelajaran PAI dengan Menggunakan Media Film di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.

Afkarul Azmi, 2020

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.1.3	Minat Peserta Didik terhadap Media Film dalam Pembelajaran PAI di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.4	Hasil Penggunaan terhadap Media Film dalam Pembelajaran PAI di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Perencanaan Pembelajaran PAI dengan Memanfaatkan Media Film di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Proses Kegiatan Pembelajaran PAI dengan Menggunakan Media Film di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.3	Minat Peserta Didik terhadap Media film dalam Pembelajaran PAI di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4	Hasil Penggunaan Media Film dalam Pembelajaran PAI di SMA Negeri 6 Bandung.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI ...		Error! Bookmark not defined.
5.1	Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2	Implikasi dan Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
5.2.1	Bagi Guru	Error! Bookmark not defined.
5.2.2	Bagi Peneliti Selanjutnya	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Evaluasi media film Walkes dan Hess .. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.1 Pengkodean rumusan masalah dan sub-bahasan. **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.2 Proses penyajian data wawancara **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.3 Proses penyajian data observasi **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.4 Proses penyajian data dokumentasi **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.5 Triangulasi data teknik dan sumber..... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tahap-tahap penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.2 Peta Lokasi SMA Negeri 6 Bandung.	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.3 Langkah praktis wawancara	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.4 Langkah praktis observasi.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.5 Langkah praktis dokumentasi.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 3.6 Analisis data	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 2 Jurnal Bimbingan Skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 3 Surat Izin Mengadakan Penelitian **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 4 Kisi-Kisi Instrumen Penelitian **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 5 Instrumen Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 6 Hasil Wawancara, Observasi, dan Dokumentasi**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 7 Silabus, Cover Buku, dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran . **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA

- _____ (2005). *Mushaf Al-Qur'an Terjemah*. Penerjemah: Tim Penerjemah Departemen Agama RI. Jakarta: Al-Huda Kelompok Gema Insani
- Aditiya, M. D. (2018). The Use of Animated Film to Improve the Second Grade Students' Writing Skill. *ADJES (Ahmad Dahlan Journal of English Studies)*, 5(2), 103–112. <https://doi.org/10.26555/adjes.v5i2.9341>
- Afandi, M. dkk. (2013). *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Semarang: UNISSULA Press.
- Arikunto, S. (2009). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asrul, D. (2014). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Citapustaka Media.
- Asyhar, R. (2012). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: GP Press.
- Azhar, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Burhanuddin, A. (2017). Tata Kelola Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif Dan Menyenangkan (Paikem) Di Sma Pondok Pesantren Immim Makassar. *Idaarah: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(1), 34–51. <https://doi.org/10.24252/idaarah.v1i1.4082>
- Departemen Pendidikan Nasional. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Ristekdikti.
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2013). *Strategi Pembelajaran Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ernanida, & Yusra, R. Al. (2019). Media Audio Visual Dalam Pembelajaran PAI. *Al Murabbi*, 2(1), 101–112. <https://doi.org/10.35891/amb.v5i1.1854>
- Faradinna, A. R. (2018). Penerapan Media Film Dalam Pembelajaran Menulis Bahasa Jerman Siswa Kelas XII IBB SMAN 2 Sidoarjo. *Jurnal Lanterne*, 7(1), 101–114.
- Fathoni, A. (2011). *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gomathi, B. S. dkk. (2017). A Study of Vocabulary Learning Using Film as a Media: A Case Study of the Under Graduate Engineering Students. *Journal of English Language and Literature*, 4(4), 111–117.
- Gunawan, I. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hanafiah, N., & Suhana, C. (2012). *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: Afkarul Azmi, 2020
- PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG**
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Refika Aditama.

- Hanafy, M. S. (2014). Konsep Belajar Dan Pembelajaran. *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, 17(1), 66–79.
<https://doi.org/10.24252/lp.2014v17n1a5>
- Handayani, M. A. (2006). Studi Peran Film dalam Dunia Pendidikan. *INSANIA : Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 11(2), 176–186.
<https://doi.org/10.24090/insania.v11i2.166>
- Handi, & Oktavianus. (2015). Praktek Eksorsis Di Dalam Film Conjuring. *E-Komunikasi*, 3(2), 1–12. Retrieved from
<https://media.neliti.com/media/publications/79600-ID-none.pdf>
- Iwan, F. (2014). Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran. *Jurnal Lingkar Widya Swara*, 1(4), 104.
- Kompri. (2015). *Motivasi Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Kunandar. (2011). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Lutvaidah, U. (2015). Pengaruh Metode Dan Pendekatan Pembelajaran Terhadap Penguasaan Konsep Matematika. *Jurnal Formatif*, 5(3), 279–285.
- Mahirah. (2017). Evaluasi Belajar Peserta Didik (Siswa). *Idaarah: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(2), 257–267.
<https://doi.org/10.24252/idaarah.v1i2.4269>
- Mahmuda, T. (2013). Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Guru Bhasa Indonesia di SMP N 2 BANTUL. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1–11.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Mahnun, N. (2012). Media Pembelajaran (Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran). *Jurnal Pemikiran Islam*, 37(1), 28–33.
- Maimunah. (2016). Metode Penggunaan Media Pembelajaran. *Al-Afkar : Jurnal Keislaman & Peradaban*, 5(1). <https://doi.org/10.28944/afkar.v5i1.107>
- Majid, A. (2004). *Pendidikan Islam Berbasis Kompetensi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Majid, A. (2012). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Marani, I. (2019). Efektivitas Penggunaan Media Film Bertema Pendidikan Dalam Layanan Informasi Bimbingan Konseling. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 6(2), 135–146.
- Maridha, L. (2019). *Improve The Learning Outcomes Of Arts Culture And*

Afkarul Azmi, 2020

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Workshop Through Animation Film Media. 7(2), 193–202.

- Miftah, M. (2013). Fungsi dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa. *Jurnal Kwangsan*, 1(2), 95–105. <https://doi.org/10.31800/jurnalkwangsan.v1i2.7>
- Mintasih, D. (2016). Merancang Pembelajaran Menyenangkan. *Jurnal Pendidikan Islam*, 9(1), 39–48. <https://doi.org/https://doi.org/10.20885/tarbawi.vol9iss1.art3>
- Moleong, L. J. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muhson, A. (2010). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 8(2), 1–10. <https://doi.org/10.21831/jpai.v8i2.949>
- Narbuko, C., & Achmadi, A. (2009). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nasution. (2011). *Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nata, A. (2009). *Perspektif Islam Tentang Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nurdin, S. (2005). *Guru Profesional dan Implementasi Kurikulum*. Jakarta: Quantum Teaching.
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333. <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>
- Patilima, H. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Purwono. (2014). Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 2(2), 127–144.
- Rikarno, R. (2015). Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni JURNAL EKSPRESI SENI Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni. *Ekpresi Seni. Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 17(1), 20–40.
- Sadiman, A. S. dkk. (2009). *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Samrin. (2015). Pendidikan Agama Islam Dalam Sitem Pendidikan Nasional Di Indonesia. *Jurnal Al-Ta'dib*, 16(2), 39–55. <https://doi.org/10.1377/hlthaff.2013.0625>
- Sawaluddin. (2018). Konsep Evaluasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 3(1), 39.

Afkarul Azmi, 2020

PEMANFAATAN FILM SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN PAI DI SMA NEGERI 6 BANDUNG

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

[https://doi.org/10.25299/althariqah.2018.vol3\(1\).1775](https://doi.org/10.25299/althariqah.2018.vol3(1).1775)

- Shihab, M. Q. (2002). *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati.
- Slameto. (2015). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. (2014). *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukardi. (2012). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukiman. (2012). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Sutopo, H. B. (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press.
- Syah, M. (2012). *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Tim Penyusun Buku Landasan Pendidikan. (2016). *Landasan Pendidikan*. Bandung: Subkoordinator MKDP Landasan Pendidikan.
- Umar. (2014). Media Pendidikan. *Jurnal Tarbawaiyah*, 11(1), 131–144.
<https://doi.org/10.28944/afkar.v5i1.109>
- Uno, H. B. (2009). *Perencanaan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Usman, M. B., & Asnawir. (2012). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Viviantini. (2015). Pengaruh Media Video Pembelajaran Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas Vi Sdn 6 Kayumalue Ngapa. *Jurnal Sains Dan Teknologi Tadulako*, 4(1), 66–71.
- Warsita, B. (2008). *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Widiani, L. S. (2018). Penerapan Media Film Sebagai Sumber Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengolah Informasi Siswa Dalam Pembelajaran Sejarah. 7(1), 123–132.
- Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.
- Yusuf, S. (2016). Pengaruh Penerapan Media Pembelajaran Sebagai Sumber Pembelajaran Sejarah Terhadap Hasil Belajar Sisa Di Kelas X Matematika Ilmu Alam Sekolah Menengah Atas Negeri 13 Palembang. *Jurnal Criksetra*, 50, 48–57.