

CHAPITRE III

MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE

3.1 Méthode de la Recherche

Pour pouvoir atteindre au but et prouver la recherche, nous utilisons la méthode de la recherche en tant que la façon systématique. La méthode de la recherche est une procédure pour obtenir des connaissances scientifiques. Tandis que la technique de la recherche est une façon pour réaliser la méthode de la recherche.

À cette recherche, nous utilisons la méthode descriptive qualitative. Selon Marshal et Rossman (dans Sinulingga, 2018), la méthode qualitative est une méthode naturaliste parce que la recherche est utilisée dans la situation naturelle. Ensuite, Kohn et Christiaens (2014) dit que la recherche qualitative englobe toutes les formes de recherche sur le terrain nature non numérique, tels que les mots et les récits. Puis, Bogdan et Biklen (dans Sinulingga, 2018) ajoute que la recherche qualitative est une recherche descriptive, dans laquelle les données présentées généralement dans la forme des mots pas des chiffres.

Conformément aux théories ci dessus, nous pouvons savoir que la descriptive qualitative est une méthode de la recherche sous la forme nature où les données sont décrit en utilisant des mots ou des phrases comme la description à atteindre le but de la recherche. Donc, dans cette recherche nous utilisons la méthode descriptive qualitative pour que nous puissions trouver la conclusion.

3.2 Population et l'Echantillon de la Recherche

L'échantillon fait partie de nombreux et de caractéristiques de la population (Sugiyono, 2014). Puis, la population est utilisée pour présenter certaine qualité et caractéristique qui sont menées par le chercheur pour atteindre le but de la recherche. Dans cette recherche, les données vont être analysés sont les discours des dialogues dans le roman *La Fiancée était à Dos d'Âne* et le roman *99 Francs* qui est censé contenir 1) le principe de coopération pour les figures féminines et masculines, 2) la différence des discours entre des figures féminines et masculines.

Cette recherche a pour but de décrire le principe de coopération en utilisant la théorie de Grice (1975). L'échantillon de cette recherche est les discours des dialogues dans le roman *La Fiancée était à Dos d'Âne* par Vénus Khoury-Ghata et le roman *99 Francs* par Frédéric Beigbeder qui contient le principe de coopération et la différence des discours entre des figures féminines et masculines. S'il y a un dialogue ne contient pas les maximes du principe de coopération qui ont violées ou obéies ainsi que la différence des discours entre la figures féminines et masculines, le dialogue ne sera pas mentionné dans les données observés.

3.3 Source des Données

Dans cette recherche, nous utilisons la documentation du roman *La Fiancée était à Dos d'Âne* par Vénus Khoury-Ghata. Ce roman a été publié pour la première fois en 2013 et a gagné le Grand Prix en 2015. Ensuite, le roman *99 Francs* par Frédéric Beigbeder qui a été adapté au théâtre dirigé par Stéphane Aucante, et adapté aussi au film par Jang Kounen en 2007.

3.3.1 Identité des Données

Les deux romans qui seront analysé dans cette recherche, intitulé *Les Trois Femmes Puissantes* et *99 Francs*.

Titre	: <i>La Fiancée était à Dos d'Âne</i>
Auteur	: Vénus Khory-Ghata
Nombre de pages	: 176
Année de parution	: 2013
Éditeur	: Mercure de France
ISBN	: 978-2-07-045879-0



Image 1. Le roman de La Fiancée Était À Dos d'Âne

Titre : 99 Francs
 Auteur : Frédéric Beigbeder
 Nombre de pages : 282
 Année de parution : 2000
 Éditeur : Grasset & Fasquelle
 ISBN : 2-246-56761-0

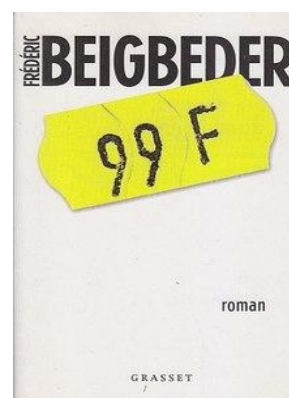


Image 2. Le roman de 99 Francs

3.4 Instrument de la Recherche

L'instrument a pour but de faciliter la recherche dans l'enregistrement des données. Dans cette recherche, nous utilisons la carte de données pour collecter des données qui ont été analysés d'abord.

3.4.1 Forme d'Instrument pour l'Analyse de Principe de Coopération.

L'instrument d'analyse des maximes se réalise en utilisant la théorie de principe de coopération de Grice (1979), où la carte de donnée est utilisée pour analyse le sujet concernant de la recherche.

Tableau 3.1 La Carte de Données des Maximes Obéis et Violés des Hommes/des Femmes

Le Principe de Coopération des Hommes/des Femmes	
Donné: D(1)	
Un garçon	: "Pourquoi tue-t-on les juifs?"
Haïm	: "Parce que des juifs ont crucifié le Christ, il y a mille huit cent ans." "Je trouve qu'ils font beaucoup pour quelque blessures."
M.O	M.V
I	II

Cet instrument a adapté de théorie de principe de coopération de Grice (1979).

Description:

D : Dialogue

M.O : Maxime obéie

- M.V** : Maxime violée
(1) : Le numéro de donné
I : Maxime de quantité
II : Maxime de qualité
III : Maxime de relation
IV : Maxime de modalité

3.4.2 Forme d'Instrument pour la Récapitulation des Données

Le deuxième tableau a but pour de récapituler des données du principe de coopération des hommes et des femmes. Les tableaux ont la fonction pour faciliter de répondre au problématique de cette recherche. Les données obtenues vont être analysé dans l'étape desous.

Tableau 3.2 La Carte de la Récapitulation de données des Maximes Obéies et Violées des Hommes/des Femmes

Maxime	Pourcentage de l'obéissance et de la violation des maximes des figures féminines		Pourcentage de l'obéissance et de la violation des maximes des figures masculines	
	Obéissance	Violation	Obéissance	Violation
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
Quantité				
Qualité				
Relation				
Modalité				
Total				

Ce tableau va être utilisé pour savoir bien la totale de données sur les maximes du principe de coopération basé du genre. À partir de ce tableau, nous pouvons analyser chaque maxime qui est obéi et violé par les figures.

3.4.3 Forme d'Instrument pour l'Analyse de la Différence de Cours entre des Hommes et des Femmes

Puis, après avoir analysé le type de maximes obéies, nous allons analyser les différences de discours des figures feminins et masculins. En utilisant la

théorie de Lakoff (1975) et Xia (2013) en regardant les sept aspects de différence des discours entre des genres, nous faisons une carte de donnée pour qu'on puisse regarder la différence données dans cette recherche.

Tableau 3.3 La Carte de Donnée de la Différence de discours entre les genres

Aspects observés	Genre	
	Hommes	Femmes
(2)	(3)	(4)
Prononciation et intonation		
Vocabulaire		
Syntax		
Attitude vers langage		
Manière		
Sujet		

Cet instrument est adapté de la théorie du genre de Lakoff (1975) et Xia (2013).

3.4.4 Forme d'Instrument pour la Fiche Pédagogique

Pour faciliter de l'enseignement du principe de coopération, nous voudrions dessiner une fiche pédagogique.

Tableau 3.4 La Fiche Pédagogique

Niveau du Delf	B1
Compétence visée	Pragmatique
Activité	Travail en groupe
Durée totale	3 x 45 minutes
Support utilisée	Quelques dialogues contenus dans le roman <i>La Fiancée Était À Dos d'Âne ou 99 Francs</i>
Objectif communicatif	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le discours des femmes et des hommes. • Définir des mots et en utiliser dans les phrases.
Objectif linguistique	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la théorie et l'utilisation du principe de coopération dans le discours. • Connaître le type de maxime du principe de coopération.
Modèle d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion • Jeu de rôle
Tache	Identifier les dialogues correspondant avec les maximes

3.5 Technique de Collecter des Données

Les données vont être analysées en utilisant la recherche descriptive qualitative pour trouver les conclusions de principe de coopération. On utilise la documentation des romans. Selon Miles et Huberman (1994) il y a quatre étapes pour collecter des données; l'arrangement des données, la réduction des données, la présentation des données, et la fin est la conclusion. Voici quelques étapes pour des données de cette recherche:

3.5.1 Arrangement des Données

La première étape qu'on pourrait appliquer est l'arrangement des données, dans cette étape on choisit l'un des plusieurs œuvres de Vénus Khoury-Ghata et Frédéric Beigbeder. Après avoir trouvé le roman nécessaire, ensuite on lit et comprend les dialogues composants, puis nous allons analyser les dialogues.

3.5.2 Réduction des Données

Dans cette étape, nous commençons à analyser des données. Première fois, nous analysons chaque dialogue trouvé et on différencie les discours des femmes et des hommes, puis nous identifions les maxims de principe de coopération obéis et violés dans le discours en utilisant basé la théorie en question. Ensuite, nous faisons la différence trouvées dans les discours entre des femmes et des hommes.

3.5.3 Présentation des Données

C'est une étape où nous présentons tous les données qui ont été analysé déjà sur les tableaux, chaque tableau présente la problématique en question.

3.5.4 Conclusion

C'est la dernière étape d'analyser, nous faisons la conclusion sur l'analyse de cette recherche dont ils correspondent aux objectifs.

3.6 Procédure de la Recherche

La procédure de la recherche est un rôle très important dans une recherche pour qu'on puisse souligner les limites de la logique de recherche. Cela sert à guider la ligne de recherche. Cette recherche s'attache à l'analyse de l'existence du principe de coopération se trouve dans le roman *La Fiancée était à Dos d'Âne* par Vénus Khoury-Ghata et *99 Francs* par Frédéric Beigbeder.

Diagramme 3.5 La Procédure de la Recherche

