

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA
(ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)**

TESIS

Diajukeun pikeun nyumponan salah sahiji sarat nyangking gelar Magister
Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda



ku

Rikeu Andriyanti

NIM 1803070

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN BUDAYA SUNDA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

LEMBAR HAK CIPTA

**UPACARA BUKU TAUN DI DESABOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA
(ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)**

Oleh

Rikeu Andriyanti

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Budaya Sunda
Sekolah Pascasarjana

©Rikeu Andriyanti 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Oktober 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin dari penulis.

Rikeu Andriyanti, 2020

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN
MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PENGESAHAN

RIKEU ANDRIYANTI
NIM 1803070

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALÉNGKA
(Ulikan Sémiotika jeung Étnopédagogik)**

Disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



Dr. Hj. Ruhaliah, M. Hum.
NIP. 19641110 198903 2 002

Pangaping II,



Dr. H. Dede Kosasih, M. Si.
NIP. 19630726 199001 1 001

Kauninga ku,
Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda
Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. H. Dingding Haerudin, M. Pd.
NIP. 196408221989031001

Rikeu Andriyanti, 2020

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN
MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Upacara Buku Taun Di Desa Borogojol Kecamatan Lemahsugih Kabupaten Majalengka (Ulikan Semiotika dan Etnopedagogik)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Oktober 2020

Rikeu Andriyanti
NIM 1803070

PANGJAJAP

Alhamdulillah puji sinareng sukur disanggakeun ka Allah SWT ku kersaning rahmat sinareng ridoNa, sim kuring tiasa ngaréngsékeun ieu tésis anu judulna “Upacara Buku Taun Désa Borogojol Kecamatan Lemahsugih Kabupatén Majaléngka (Ulikan Sémiotika jeung Étnopédagogik). Teu hilap sim kuring ogé nganuhunkeun kana ka sadaya pihak anu tos ngabantos sareng ngarojong dina nyusun tésis ieu.

Tésis ieu disusun mangrupa salah sahiji sarat kanggo nyangking gelar magister pendidikan (S2) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, Sekolah Pascasarjana, Universitas Pendidikan Indonesia. Eusi tina ieu tésis medar ngeunaan janggélékanna upacara Buku Taun, unsur sémiotik dina upacara Buku Taun, ajén-inajén étnopédagogi dina upacara Buku Taun, alternatif bahan ajar nulis artikel seni budaya Sunda di SMP.

Tangtos eusi tésis ieu masih seueur kakiranganna, lantaran pangaweruh sareng kamampuh sim kuring masih kénéh heureut. Ku kituna, sim kuring miharep pisan saran atanapi pangdeudeul ti sadaya pihak supados tésis ieu langkung munel eusina sakumaha nu dipiharep ku sim kuring.

Pamungkas mugia tésis ieu dipiharep tiasa masihan mangpaat sasieureun sabeunyeureun hususna kanggo sim kuring umumna kanggo sadayana.

Bandung, Oktober 2020

Panyusun,

Rikeu Andriyanti

NIM 1803070

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATÉN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

TAWIS NUHUN

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji sinareng sukur disanggakeun ka Alloh SWT anu parantos maparin rohmat sareng kani'matan dugi ka tiasa ngaréngsékeun tésis nu judulna “ Upacara Buku Taun di Désa Borogojol Kecamatan lemahsugih kabupatén Majaléngka (Ulikan Sémiotika jeung Étnopédagogik)”. Ku kituna, nu nulis seja ngahaturkeun réwu nuhun laksa keti kabingahan ka nu parantos ngarojong sareng ngabantosan kana réngséna ieu tésis, utamina ka kersana ieu di handap:

1. Pangaping I kersana Dr. Hj. Ruhaliah M. Hum., hatur nuhun parantos ngaping sim kuring, sareng ngadeudeul kalayan sabar salami ngaréngsékeun ieu tésis. Mugia kasaéanna diganjar ku Alloh nu langkung-langkung. Amiin.
2. Pangaping II kersana Dr. H. Dede Kosasih, M.Si., hatur nuhun parantos ngaping sareng ngalelempeng simkuring dugi ka tésis ieu réngsé. Mugia kasaéanna diganjar ku Alloh nu langkung-langkung.
3. Kersana Bapa Dr. H. Dingding Haerudin, M.Pd. salaku pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda sareng réngréngan dosén Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, nyaéta Prof. H. Yus Rusyana, M.Hum., Prof. Dr. H. Iskandarwassid, M.Pd., Prof. Dr. Cece Rachmat, M.Pd., Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. H. Yayat Sudaryat, M.Hum., Dr. H. Usep Kuswari, M.Pd., Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Alm. Dr. Ruswendi Permana, M. Hum., sareng Dr. Retty Isnenedes, M.Hum., anu parantos ngatik sareng ngadididk sim kuring dugi ka tiasa ngaréngsékeun ieu tésis.
4. Tenaga Kependidikan Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, Bu Wulan Sari, S.T., nu parantos diririweuh tur ngabantosan sim kuring dina perkawis anu aya patalina sareng administrasi akademik dugi ka tiasa réngséna tésis.

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATÉN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5. Pun lanceuk, Dali Nurwahyudina nu teu weléh nyumangetan sareng ngarojong dina ngaréngsékeun tésis ieu. Hatur nuhun kanyaah sareng bélana.
6. Anaking jimat awaking, Kakang Aksa sareng Dédé Abi, nu dikantunkantunkeun waé, hatur nuhun Kasép, tos balageur pisan ngartos kana kaayaan Bunda.
7. Sepuh nu teu aya kandatna ngado'akeun simkuring teu aya sanés, Mamah Bantarujeg, Mamah Bandung, sareng Bapa Bandung. Hatur nuhun kana rojongan sareng do'a nu teu aya kandatna salami ieu.
8. Réréncangan kelas Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda entragan 2018 , anu salami dua taun ieu sasarengan nyuprih élmu di SPs UPI. Hatur nuhun kanggo sagala rupina.
9. Kepala Sekolah, para Guru, ogé staff SMPN 1 Lemahsugih anu parantos ngarojong simkuring dina ngaréngsékeun ieu tésis.
10. Pa Kuwu Borogojol, Aki Kuncén, Aki Endéy, hatur nuhun sagala rupi bantosanna. Mugi digentos kasaéanna ku Alloh nu langkung-langkung. Hatur nuhun anu saageung-ageungna ka sakumna pihak anu teu tiasa disebatkeun sadayana, nu parantos masihan pangrojong dina ngaréngsékeun ieu tésis. Mugia sadaya amal kasaéanna aya dina karidhoan Alloh SWT.

Bandung, Oktober 2020

Panyusun,

Rikeu Andriyanti
NIM 1803070

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA
(Ulikan Sémiotika jeung Étnopédagogik)¹**

Rikeu Andriyanti²

ABSTRAK

Kasang tukang panalungtikan ieu nyaéta kurang pahamna masarakat kana ma'na sarta ajén-inajén nu aya dina upacara Buku Taun. Ku kituna, tujuan ieu panalungtikan pikeun ngadéskripsikeun: 1) prosési upacara Buku Taun, 2) unsur sémiotika nu aya dina upacara Buku Taun, 3) ajén-inajén dina upacara Buku Taun dipatalikeun jeung étnopédagogik, 4) alternatif bahan pangajaran nulis artikel di SMP. Méthode nu dipaké dina ieu panalungtikan nyaéta méthode déskriptif kualitatif ngagunakeun téhnik observasi, wawancara, jeung dokuméntasi. Hasil panalungtikan nunjukkeun: **Kahiji**, ngadéskripsikeun prak-prakanna upacara Buku Taun nu aya 28 runtuyan kagiatan, **Kadua**, unsur sémiotik Charles Sanders Peirce nyaéta ikon aya 5 unsur, indéks aya 38 unsur, simbol aya 74 unsur. **Katilu**, ajén-inajén étnopédagogik nu nyampak dina upacara Buku Taun nyaéta moral manusa ka Pangéran aya salapan unsur, moral manusa ka dirina aya lima unsur, moral manusa ka papada jalma aya dua unsur, moral manusa ka alam aya dua unsur, moral manusa ka waktu genep unsur, jeung moral manusa kana ngahontal kasugemaan lahir batin aya dua unsur. **Kaopat**, hasil panalungtikan bisa dipaké pikeun bahan ajar artikel seni budaya Sunda di SMP. Manfaat tina panalungtikan bisa nambahan pangaweruh siswa kana budaya nu aya di sabudeureunna.

Kecap galeuh: *Buku Taun, Étnopédagogik, Sémiotika.*

¹Tesis diaping ku Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum., jeung Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.

²Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda,
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

**UPACARA BUKU TAUN DI DESA BOROGOJOL
KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA
(Kajian Semiotika dan Etnopedagogik)¹**

Rikeu Andriyanti²

ABSTRAK

Latar belakang penelitian ini yaitu kurangnya pemahaman masyarakat terhadap makna dan nilai-nilai kearifan lokal dalam upacara *Buku Taun*. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan mendeskripsikan: 1) rangkaian kegiatan yang terdapat dalam upacara *Buku Taun*, 2) unsur semiotika yang terdapat dalam upacara *Buku Taun*, 3) nilai-nilai yang terdapat dalam upacara *Buku Taun* dikaitkan dengan etnopedagogik 4) alternatif bahan ajar menulis artikel di SMP. Metode yang dipakai dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan: **Kesatu**, mendeskripsikan kegiatan upacara *Buku Taun* yang ada 28 tahapan kegiatan. **Kedua**, unsur semiotika Charles Sanders Peirce terdiri dari ikon 5 unsur, indeks 38 unsur, dan simbol 74 unsur. **Ketiga**, nilai-nilai etnopedagogik yang terdapat dalam upacara *Buku Taun* yaitu moral manusia terhadap Tuhan terdiri dari sembilan unsur, moral manusia terhadap dirinya pribadi terdiri dari lima unsur, moral manusia terhadap manusia lainnya terdiri dua unsur, moral manusia terhadap alam ada dua unsur, moral manusia terhadap waktu ada enam unsur, dan moral manusia dalam mencapai kepuasan lahir bathinnya ada dua unsur. **Keempat**, Hasil penelitian ini bisa dipakai untuk bahan ajar artikel seni budaya Sunda di SMP. Manfaat dari penelitian ini bisa menambah pengetahuan siswa terhadap budaya yang ada di sekitarnya.

Kata kunci: *Buku Taun, Etnopedagogik, Semiotika*

¹Dibimbing oleh Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum., dan Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.

²Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda,
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

**BUKU TAUN CEREMONY AT BOROGOJOL VILLAGE
LEMAHSUGIH DISTRICT MAJALENGKA
(Semiotica and Etnopedagogic Research)¹**

Rikeu Andriyanti²

ABSTRACT

The background of this research is the lack of understanding of peoples to the meaning and local wisdom of *Buku Taun* ceremony. Based on the this problem, this research aimed to describe: 1) A series of activities within the *Buku Taun* Ceremony, 2) Semiotic elements within *Buku Taun* Tradition, 3) Seek the values contained *Buku Taun* Ceremony related to *Etnopedagogic*. 4) As alternatives source of learning material at Junior High School. Method used on the research is qualitative descriptive method which is using observation, interview, and documentation. Result of the research show: **First**, describe activity of *Buku Taun* Ceremony which has 28 sequences of activity. **Second**, The semiotict elements of Charles Sanders Peirce consists of 5 elments icon, 38 element indexs and 74 elements symbol. **Third**, values of *Etnopedagogic* within *Buku Taun* Ceremony are, human moralite towards God consists of nine elements, human morale towards humans consists of two elements, human morale towards nature consists of 2 elements, human moral time consists of six elements and human more in achieving satisfaction inner and outer consists of two elements. **Fourth**, this research can be used as alternatives learning source material of *Seni Budaya* Subject at Junior High School. Benefits of this research can increase students knowledge of the culture around them.

Key words: *Buku Taun ceremony, Etnopedagogic, Semiotica.*

¹Guided by Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum., dan Dr. H. Dede Kosasih, M.Si.

²Student of Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda, Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia

DAPTAR EUSI

PERNYATAAN.....	i
PANGJAJAP.....	ii
TAWIS NUHUN.....	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAPTAR EUSI.....	viii
DAPTAR TABEL.....	xi
DAPTAR BAGAN.....	xii
DAPTAR SINGGETAN.....	xiii
DAPTAR GAMBAR.....	xiv
DAPTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I BUBUKA.....	1
1.1 Kasang Tukang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	6
1.3.1 Tujuan Umum.....	6
1.3.2 Tujuan Husus.....	6
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	7
1.4.1 Mangpaat Tioritis.....	7
1.4.2 Mangpaat Kawijakan.....	7
1.4.3 Mangpaat Praktis.....	7
1.4.4 Mangpaat Isu Sosial.....	8
1.5 Raraga Tulisan.....	8
BAB II ULIKAN PUSTAKA, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, JEUNG RARAGA MIKIR.....	9
2.1 Ulikan Pustaka.....	9
2.1.1 Hakékat Kabudayaan.....	9
2.1.2 Upacara Adat.....	11
2.1.2.1 Wangenan Upacara Adat.....	11
2.1.2.2 Aspék-Aspék Upacara Adat.....	12
2.1.2.3 Unsur-Unsur Upacara Adat.....	13
2.1.3 Sémiotika.....	13
2.1.3.1 Wangenan Sémiotika.....	13
2.1.3.2 Kamekaran Sémiotika.....	16
2.1.3.3 Sémiotika jeung Budaya.....	18
2.1.3.4 Sémiotika Charles Sanders Pierce.....	19
2.1.4 Étnopédagogik Sunda.....	22
2.1.4.1 Wangenan Étnopédagogik.....	22
2.1.4.2 Kearifan Lokal Salaku Landasan Étnopédagogik.....	24

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.1.4.3	Orientasi Étnopédagogik Sunda	25
2.1.5	Pangajaran Nulis Artikel	27
2.1.5.1	Bahan ajar	27
2.1.5.2	Tujuan Pangajaran Basa Sunda	27
2.1.5.3	Kriteria Milih Bahan Ajar	28
2.1.5.4	Métode Pangajaran	29
2.1.5.5	Nyusun Bahan Ajar	29
2.1.5.6	Nulis	30
2.1.5.7	Artikel	32
2.1.5.8	Bahan Pangajaran Budaya Sunda	34
2.2	Panalungtikan Saméméhna	35
2.3	Raraga Mikir	36
BAB III METODE PANALUNGTIKAN		37
3.1	Désain Panalungtikan	39
3.2	Lokasi jeung Sumber Data Panalungtikan	40
3.2.1	Lokasi Tempat Panalungtikan	40
3.2.2	Kondisi Sosial Budaya Masarakat Borogojol	43
3.2.3	Sumber Data Panalungtikan	45
3.3	Ngumpulkeun Data	46
3.3.1	Téhnik Ngumpulkeun Data	46
3.4	Instrumén Panalungtikan	49
3.5	Téhnik Ngolah Data	55
3.6	Téhnik Analisis Data	55
BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN		56
4.1	Hasil Panalungtikan	56
4.1.1	Prak-prakan Upacara Buku Taun	56
4.1.1.1	Sejarah Buku Taun	56
4.1.1.2	Waktu Upacara Buku Taun	60
4.1.1.3	Tempat Kagiatan Upacara Buku Taun	60
4.1.1.4	Pihak-pihak anu Ulubiung dina Upacara Buku Taun	61
4.1.1.5	Tujuan Upacara Buku Taun	62
4.1.1.6	Pakakas nu Digunakeun dina Kagiatan Buku Taun	62
4.1.1.7	Prak-prakan Upacara Buku Taun	63
4.1.1.7.1	Prak-prakan Saméméh Upacara Buku Taun	65
4.1.1.7.2	Kagiatan dina Lumangsungna Upacara Buku Taun	73
4.1.1.7.3	Kagiatan Sabada Upacara Buku Taun	81
4.2	Pedaran Unsur Sémiotika Upacara Buku Taun	81
4.2.1	Ikon	82
4.2.1.1	Ikon dina Tempat Kagiatan	82
4.2.1.2	Ikon dina Palaku Kagiatan Upacara Buku Taun	83
4.2.1.3	Ikon dina Kalengkapan Upacara Buku Taun	83

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATÉN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

4.2.2 Indeks	84
4.2.2.1 Indéks dina Tempat Kagiatan	84
4.2.2.2 Indéks dina Palaku Kagiatan	84
4.2.2.3 Indéks dina Runtuyan Kaguatan Upacara Buku Taun.....	85
4.2.2.4 Indéks dina Kalengkapan/Pakakas Upacara Buku Taun.....	86
4.2.3 Simbol	90
4.2.3.1 Simbol dina Tempat Kagiatan	90
4.2.3.2 Simbol dina Palaku Kagiatan Upacara Buku Taun	91
4.2.3.3 Simbol dina Runtuyan Kagiatan.....	91
4.2.3.4 Simbol dina Kalengkapan/Pakakas Upacara Buku Taun.....	95
4.2.4 Ajén-inajén dina Upacara Buku Taun	141
4.2.5 Larapna Hasil Panalungtikan Upacara Buku Taun dina Matéri Artikel Seni Budaya Sunda di SMP Kelas VIII	153
4.2.5.1 Ambahan Bahan Pangajaran.....	153
4.2.5.2 Bahan Pangajaran Nulis Artikel	153
4.2.6 Matéri Pangajaran Artikel Seni Budaya Sunda.....	155
4.2.7 Evaluasi	160
4.2.7.1 Latihan Soal	160
BAB V KACINDEKAN JEUNG RÉKOMÉNDASI	174
5.1 Kacindekan	174
5.2 Rékoméndasi	179
DAFTAR PUSTAKA	180
LAMPIRAN.....	183
RIWAYAT HIDUP.....	185

DAPTAR TABÉL

Tabél 3.1 Lega tanah	41
Tabél 3.2 Jumlah <i>penduduk</i>	43
Tabél 3.3 Jumlah <i>penduduk</i> dumasar atikan	43
Tabél 3.4 Jumlah <i>penduduk</i> dumasar pakasaban	44
Tabél 3.5 Pedoman wawancara ka palaku upacara Buku Taun	52
Tabél 4.1 Unsur Sémiotika Tempat Kagiatan Upacara Buku Taun.....	113
Tabél 4.2 Unsur Sémiotika Palaku Kagiatan Upacara Buku Taun	115
Tabél 4.3 Unsur Sémiotika Runtuyan Kagiatan Upacara Buku Taun	118
Tabél 4.4 Unsur Sémiotika Kalengkepan/ Pakakas Kagiatan Upacara Buku Taun.....	126
Tabél 4.5 Kompetensi dasar/indikator pencapaian kompetensi	154

Rikeu Andriyanti, 2020

**UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN
MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR BAGAN

2.1 Raraga mikir.....	36
3.1 Desain panalungtikan.....	40

DAPTAR SINGGETAN

jrrd	= Jeung réa-réa deui
jsb	= Jeung sajabana
kc	= Kaca
K13	= Kurikulum 2013
KIKD	= Kompéténsi Inti Kompéténsi Dasar
LBSS	= Lembaga Basa jeung Sastra Sunda
Mdpl	= méter dasar permukaan laut
No	= Nomer
SMP	= Sekolah Menengah Pertama
spk	= saparakanca
Swt	= Subhanahu wa ta'ala

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAPTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gobyagan	65
Gambar 4.2 Badami	66
Gambar 4.3 Ngala daun congkok, kajar-kajar jeung pucuk kawung	67
Gambar 4.4 Ngala cinyusu ka Cipangdedean jeung Cipangrapihan.....	67
Gambar 4.5 Nyieun sawén	68
Gambar 4.6 Nyieun sawén pangrajah	68
Gambar 4.7 Uar.....	69
Gambar 4.8 Hajat nutu	70
Gambar 4.9 Mitembeuyan meuseul	70
Gambar 4.10 Mérésan tempat pikeun upacara Buku Taun	71
Gambar 4.11 Nginebkeun Nyai.....	71
Gambar 4.12 Meuseul geulis.....	72
Gambar 4.13 Nyieun baliung	72
Gambar 4.14 Numbuk cikal	73
Gambar 4.15 Ngadonan Nyai.....	73
Gambar 4.16 Indit ka makam Eyang Brogogati.....	74
Gambar 4.17 Aki kuncen ngadu'a	75
Gambar 4.18 Pamapag ti Pa Camat.....	76
Gambar 4.19 Pamapag ti Kepala Desa.....	76
Gambar 4.20 Hadoroh.....	77
Gambar 4.21 Nyepitan Nyai	77
Gambar 4.22 Éma Goah ngasupkeun orok-orok.....	78
Gambar 4.23 Ngasupkeun orok-orok ka kemplung	78
Gambar 4.24 Ngagencet orok-orok.....	79
Gambar 4.25 Orok-orok kaluar tina kemplung	79
Gambar 4.26 Laksa	80
Gambar 4.27 Hajat Buku Taun	80
Gambar 4.28 Cacadan	87
Gambar 4.29 Kili-kili	87
Gambar 4.30 Jeruk nipis	88
Gambar 4.31 Jambé.....	88
Gambar 4.32 Combrang	89
Gambar 4.33 Daun kajar-kajar	90
Gambar 4.34 Daun cariang	90
Gambar 4.35 Orok-orok	93
Gambar 4.36 Jambangan.....	95
Gambar 4.37 Kemplung	95
Gambar 4.38 Alu-alu.....	96
Gambar 4.39 Takir	97
Gambar 4.40 Leupeut.....	97

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Gambar 4.41 Dupi.....	98
Gambar 4.42 Rangginang.....	98
Gambar 4.43 Goréngan	98
Gambar 4.44 Opak tumpi.....	98
Gambar 4.45 Puncak manik	99
Gambar 4.46 Tangkué.....	99
Gambar 4.47 Bakakak.....	100
Gambar 4.48 Angeun lompong.....	101
Gambar 4.49 Bubuy sampeu.....	101
Gambar 4.50 Lauk beureum dibeuleum.....	102
Gambar 4.51 Beuleum oncom.....	102
Gambar 4.52 Pais piritan, pais lauk cai, pais peda, pais beunyeur	103
Gambar 4.53 Ketan hideung jeung ketan beureum.....	104
Gambar 4.54 Congcot	104
Gambar 4.55 Cai herang	105
Gambar 4.56 Rujak tujuh rupa.....	106
Gambar 4.57 Cai entéh pait.....	106
Gambar 4.58 Cikopi pait.....	107
Gambar 4.59 Cai entéh amis	107
Gambar 4.60 Cikopi amis	108
Gambar 4.61 Seupaheun	108
Gambar 4.62 Parupuyan.....	109
Gambar 4.63 Bako tampang, bako hideung	110
Gambar 4.64 Daun kawung atawa kolobot.....	110
Gambar 4.65 Rampé.....	111
Gambar 4.66 Duwegan ditancepan dupa	112
Gambar 4.67 Lawon bodas, sisir, eunteung, pupur.....	112

DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan.....	183
Lampiran 2 Surat izin penelitian	184

Rikeu Andriyanti, 2020

UPACARA BUKU TAUN DI DÉSA BOROGOJOL KECAMATAN LEMAHSUGIH KABUPATEN MAJALENGKA (ULIKAN SÉMIOTIKA JEUNG ÉTNOPÉDAGOGIK)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu