

**KREATIVITAS GURU PJOK DALAM PEMBELAJARAN PENJAS PADA  
MASA PANDEMI COVID-19**

(Studi Deskriptif tentang kreativitas guru PJOK dalam pembelajaran penjas pada  
masa pandemi COVID-19 Sekolah Menengah Pertama se-Kecamatan Sukajadi)

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi



Oleh

SYAHRUL RAMADHAN

1606112

**PROGRAM STUDI**

**PENDIDIKAN JASMANI KESEHATAN DAN REKREASI**

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN OLAHRAGA**

**FAKULTAS PENDIDIKAN OLAHRAGA DAN KESEHATAN**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2020**

SYAHRUL RAMADHAN, 2021

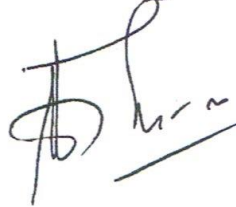
*KREATIVITAS GURU PJOK DALAM PEMBELAJARAN PENJAS PADA MASA PANDEMI COVID-19*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**SYAHRUL RAMADHAN**  
**KREATIVITAS GURU PJOK DALAM PEMBELAJARAN PENJAS PADA**  
**MASA PANDEMI COVID-19**

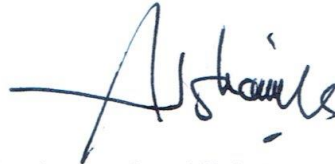
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing

**Pembimbing I**



Drs. Mudjihartono, M.Pd.  
NIP. 196508171990011001

**Pembimbing II**



dr. Lucky Angkawidjaja R, M.Pd.  
NIP. 197103282000121001

**Mengetahui**  
**Ketua Prodi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi**



Dr. Yusuf Hidayat, M.Si.  
NIP. 196808301999031001

# **KREATIVITAS GURU PJOK DALAM PEMBELAJARAN PENJAS PADA MASA PANDEMI COVID-19**

(Studi Deskriptif tentang kreativitas guru PJOK dalam pembelajaran penjas pada masa pandemi COVID-19 Sekolah Menengah Pertama se-Kecamatan Sukajadi)

Oleh :  
Syahrul Ramadhan

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan

© Syahrul Ramadhan 2020  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Desember 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah atas kemudahan dan kekuatan yang diberikan Allah SWT. Skripsi ini dapat diselesaikan oleh Penulis. Dalam penyelesaian skripsi ini Penulis banyak mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu dalam kesempatan yang baik ini perkenankan Penulis untuk mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan ridho-Nya skripsi ini dapat selesai dengan baik.
2. Kedua orang tua, ayah Abdul Wahab dan (almarhumah) mama Qanitha binti Ramlan. yang tiada hentinya mendoakan, memberikan semangat, memberikan bantuan secara moril maupun moral sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan Universitas Pendidikan Indonesia.
4. Bapak Dr. Yudy Hendrayana, M.Kes., AIFO. Selaku Ketua Departemen Pendidikan Olahraga.
5. Bapak Dr. Yusuf Hidayat, M. Si. Selaku ketua program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi Universitas Pendidikan Indonesia.
6. Bapak dr. Lucky Angkawidjaja R, M.Pd. Selaku dosen pembimbing II dan pembimbing akademik yang telah membimbing, memberikan arahan, dan dorongan yang berharga bagi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak Drs. Mudjihartono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang selalu membimbing, memberikan arahan, dan dorongan yang berharga bagi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Kakak tercinta Racmadtika, Desta Riskiandi, Arif Kurniawan .yang selalu membantu dan mendukung penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Keluarga Besar PJKR 2016 khususnya PJKR C 2016, yang selalu memberikan semangat, dan motivasi kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
10. Staf dan Dosen FPOK, yang telah membantu dan membekali ilmu kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.

11. Kepada SMP se-kacamatan Sukajadi, yang memberikan izin penelitian sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian dengan lancar.
12. Sahabat Perjuangan , Malvin Majid, Eva Sri Gumilang, Qoyi matul Z, Fajar D P, Dian Lestari. Sisi Wulandari, Adam Mazmur Kaban, Asri Nurinayah, Adita Rizqi Firdaus, Yasser Yana Agista, Danis Muharmin, yang selalu memberi dukungan dalam pengerjaan skripsi ini baik dalam dukungan moril ataupun materil.
13. Warung di depan kosan yaitu warung Pak Ali dan Ibu Ali dengan segala bantuan dan dukungan yang diberikan yaitu memberikan fasilitas masak dan makanan yang berbeda dari biasanya untuk saya agar rasa lapar yang saya miliki hilang.
14. Kepada fasilitas fitnes yang berada dikota Bandung yang telah saya coba dimana hanya kepada tempat merekalah yang bisa mengisi waktu kosong dan berlatih tekun dan tetap konsisten meskipun masih berlatih dimasa pandemi ini.

Akhir kata, semoga dengan segala kebaikan dan bantuan dari semua pihak yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan pahala yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis berharap semoga Allah SWT menjadikan skripsi ini sebagai hasil karya yang dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan orang lain pada umumnya.

Bandung, November 2020

Penulis,

Syahrul Ramadhan

NIM 1606112

## ABSTRAK

**Syahrul Ramadhan(1606112) “Kreativitas Guru PJOK dalam Pembelajaran Penjas pada Pandemi Covid-19”**Skripsi ini dibimbing oleh **Drs. Mudjihartono, M.Pd. dr. Lucky Angkawidjaja R, M.Pd.**

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh informasi komprehensif mengenai kreativitas guru PJOK dalam proses pembelajaran daring Covid-19. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Populasi pada penelitian ini adalah guru SMP PJOK se-kecamatan Sukajadi. Sampel pada penelitian ini adalah lima orang guru PJOK se-kecamatan Sukajadi. Dalam pengambilan sampel peneliti menggunakan teknik sampel jenuh atau sensus dan instrumen yang digunakan yaitu wawancara dan observasi. Berdasarkan hasil wawancara, observasi dan reduksi data menggunakan analisis Fenomologi terdapat kreativitas yang dilakukan guru PJOK se-Kecamatan Sukajadi dengan menunjukkan kreativitas saat melakukan pembelajaran daring walaupun dalam keadaan terbatas. Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa guru PJOK se-Kecamatan Sukajadi memiliki kreativitas dalam proses pembelajaran daring Covid-19.

Kata Kunci : Pembelajaran Daring, Covid-19, Kreativitas Guru,

## ABSTRACT

**Syahrul Ramadhan(1606112) “PJOK Teacher Creativity in Physical Education Learning During the Covid-19 Pandemic” This thesis was guided by a guidance counselor Drs. Mudjihartono, M.Pd. dr. Lucky Angkawidjaja R, M.Pd.**

*The purpose of this study was to obtain comprehensive information on the creativity of PJOK teachers in the Covid-19 online learning process. The method used in this research is descriptive with a qualitative approach. The population in this study were teachers of SMP PJOK in Sukajadi district. The sample in this study were five PJOK teachers in Sukajadi sub-district. In taking the sample, researchers used saturated sampling techniques or census and the instruments used were interviews and observations. Based on the results of interviews, observation and data reduction using phenomological analysis, there is creativity by PJOK teachers in Sukajadi District by showing creativity when doing online learning even though in limited circumstances. From the results of the research that has been done, it can be concluded that PJOK teachers in Sukajadi District have creativity in the Covid-19 online learning process.*

**Keywords: online learning, Covid-19, teacher creativity**

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul “**Kreativitas Guru PJOK Dalam Pembelajaran Penjas pada masa Pandemi Covid-19**”. Skripsi ini tersaji dengan disertai bantuan dari berbagai pihak baik yang terlibat langsung maupun tidak langsung dan tak lupa kami mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu menyelesaikan pembuatan skripsi ini.

Dalam menyusun skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dan dapat dijadikan bahan koreksi untuk memperbaiki ke depannya.

Bandung, November 2020

Penulis,

Syahrul Ramadhan

NIM 1606112



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
1.2 Rumusan Masalah.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
1.3 Tujuan Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
1.4 Manfaat Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
1.5 Struktur Organisasi.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
BAB II.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.1 Pengertian Pendidikan Jasmani.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.2.1 Pengertian Pendidikan Jasmani.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.2.2 Tujuan Pendidikan Jasmani.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.2.3 Ruang Lingkup Pendidikan Jasmani.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.2 Pembelajaran Daring.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.3 Guru.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.4 Kreativitas.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.4.1 Pengertian Kreativitas.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.4.2 Kreativitas Guru.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.5 Kerangka Pemikiran.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
2.6 Penelitian Relavan.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
BAB III.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>

3.1 Desain Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.2 Populasi, Sampel, dan Tempat Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.3 Teknik pengambilan data.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.3.1 Data primer.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.3.2 Data sekunder.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.3 Instrumen Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.5 Prosedur Penelitian.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
3.6 Analisis Data.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
BAB IV.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
4.1 Hasil.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
4.1.1 Wawancara.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
4.2 PEMBAHASAN.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
4.2.1 Reduksi Data.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
4.3 Diskusi Penemuan.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
BAB V.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
5.1 Simpulan.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
5.2 Implikasi.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
5.3 Rekomendasi.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
DAFTAR PUSTAKA.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
LAMPIRAN.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>
INSTRUMEN PENELITIAN.....	<b>Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.</b>

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 3. 1** Prosedur Penelitian ..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**  
**Gambar 3. 2** Logika Induktif menurut Creswell ( dalam Wijaya, 2019)  
..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

## DAFTAR TABEL

- Tabel 3. 1** Daftar satuan pendidikan (Sekolah menengah pertama) per-Kec. Sukajadi ..... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**
- Tabel 3. 2** Aspek Kreativitas Guru... **Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

## DAFTAR BAGAN

**Bagan 2. 1 Kerangka Pemikiran ..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.**

## DAFTAR LAMPIRAN

**Lampiran 1 INSTRUMEN PENELITIAN** Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

**Lampiran 2** surat izin penelitian..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

**Lampiran 3** Identitas Narasumber... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.

**Lampiran 4** Dokumentasi..... Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.