

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN

KATA PENGANTARi

UCAPAN TERIMA KASIHii

ABSTRAK..........iii

DAFTAR ISIiv

DAFTAR TABELv

DAFTAR GAMBARvi

BAB I PENDAHULUAN

Latar Belakang Masalah1

Rumusan Masalah.....6

Tujuan Penelitian6

Manfaat Penelitian7

Struktur Organisasi Penelitian.....8

BAB II LANDASAN TEORETIS

Pengertian Pembelajaran Portofolio.....10

Proses Pembelajaran.....16

Kelemahan, peluang dan Ancaman portofolio21

Tujuan dan Fungsi Penilaian Portofolio23

Motivasi belajar siswa34

BAB III METODE PENELITIAN

Lokasi dan Subjek Penelitian	38
Desain Penelitian.....	39
Metode Penelitian.....	42
Definisi Oprasional.....	44
Instrumen Penelitian.....	46
Instrumen Penilaian.....	48
Teknik Pengumpulan Data.....	51
Analisis Data.....	53

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Profil Sekolah.....	57
Hasil observasi Pembelajaran Seni Tari sebelum melakukan Pendekatan Portofolio.....	59

Pembahasan.....	76
-----------------	----

B. Hasil post Test

1) tes aspek perbuatan (psikomotorik).....	85
2) tes aspek sikap (afektif).....	86
3)tes aspek pengetahuan (kognitif).....	88

C. Analisis Data Terhadap aplikasi pembelajaran tari melalui penilaian portofolio untuk Meningkatkan Motivasi siswa.....	89
--	----

D. Pembahasan Hasil Penelitian	92
--------------------------------------	----

BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

Kesimpulan 95

Saran..... 96

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Pedoman Wawancara untuk Siswa..... 99

Pedoman Wawancara untuk Guru..... 100

Soal Pretest (untuk siswa)..... 101

Lembar Penilaian Dokumen..... 102

Format Portofolio Asesmen (untuk guru).....103

Format Portofolio Asesmen (untuk Siswa)..... 105

Dokumentasi 105

RIWAYAT HIDUP PENULIS