

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
BERBANTUAN MEDIA KOMIK DIGITAL
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK**

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Magister
Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pascasarjana



Disusun Oleh :

Suhendar

1802470

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
BERBANTUAN MEDIA KOMIK DIGITAL
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK**

oleh:
Suhendar

S.Pd. Universitas Bale Bandung, 2011

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pasca Sarjana

© Suhendar
Universitas Pendidikan Indonesia
November 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK
BERBANTUAN MEDIA KOMIK DIGITAL
PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK**

**SUHENDAR
NIM. 1802470**

Disetujui dan disahkan oleh
Pembimbing I



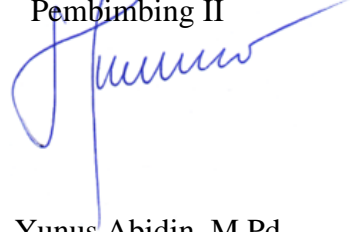
Dr. Hj. Yeti Mulyati, M.Pd.
NIP. 196008091986012001

Penguji I



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.
NIP. 196109101986031004

Disetujui dan disahkan oleh
Pembimbing II



Dr. Yunus Abidin, M.Pd.
NIP. 197908172008011019

Penguji II



Dr. Yulianeta, M.Pd.
NIP. 197507132005012002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd
NIP. 196109101986031004

ii

Suhendar, 2020

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERBANTUAN MEDIA KOMIK
DIGITAL PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK.**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK BERBANTUAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK

SUHENDAR
NIM 1802470

Pada pembelajaran bahasa Indonesia masih ditemukan permasalahan kesulitan siswa mengungkapkan dan mengembangkan ide dalam bentuk tulisan serta siswa masih kurang dalam mengapresiasi karya sastra dan menciptakan suasana belajar sastra yang menyenangkan. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam memproduksi teks cerita pendek dan menumbuhkan motivasi siswa dalam pembelajaran menulis cerpen dengan memanfaatkan model dan media pembelajaran yang bervariasi. Ketika dikaji lebih mendalam, persoalan yang sering ditemukan berupa kesulitan siswa mengungkapkan dan mengembangkan ide serta gagasan yang dimiliki. Selain itu, siswa hanya terbiasa menulis ketika diminta guru atau bukan inisiatif diri sendiri sehingga tidak terasahnya kemampuan siswa. Berdasarkan hal tersebut, perlu adanya sebuah variasi model dan media yang memanfaatkan teknologi untuk menunjang keberhasilan pembelajaran. Model pembelajaran berbasis proyek berbantuan media komik digital menjadi salah satu model yang sesuai dengan karakteristik siswa SMK, karena dengan model ini mengarahkan siswa untuk berperan aktif dan kreatif sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai. Komik digital berupaya memberikan nuansa berbeda pada model melalui imajinasi dan pengalaman langsung yang dimiliki siswa. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah penelitian dan pengembangan (*R&D*). Hasil penelitian menunjukkan dampak positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa dilihat dari respon guru atau siswa sangat baik ketika model ini di terapkan di SMK yang ada di wilayah Kabupaten Bandung. Dapat dikatakan bahwa model pembelajaran berbasis proyek berbantuan media komik digital efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis teks cerita pendek siswa. Hal ini menunjukkan bahwa model pembelajaran berbasis proyek berbantuan media komik digital dapat digunakan atau diterapkan sebagai sarana penunjang pembelajaran bagi guru dalam menyampaikan materi pembelajaran sehingga tercipta nuansa pembelajaran yang efektif.

Kata Kunci: Model Pembelajaran Berbasis Proyek, Media Komik, Menulis Teks Cerita Pendek

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF PROJECT BASED LEARNING MODELS ASSISTED WITH DIGITAL COMIC MEDIA ON LEARNING TO WRITE SHORT STORY TEXT

SUHENDAR
NIM 1802470

In learning Indonesian, there are still problems with the difficulties of students expressing and developing ideas in written form and students still lacking in appreciating literary works and creating a pleasant atmosphere for learning literature. This study aims to improve students' skills in producing short story texts and foster students' motivation in learning to write short stories by utilizing a variety of learning models and media. When studied more deeply, the problem that is often found is the difficulty of students expressing and developing their ideas and ideas. In addition, students are only accustomed to writing when asked by the teacher or not on their own initiative so that students' abilities are not honed. Based on this, it is necessary to have a variety of models and media that use technology to support successful learning. The project-based learning model assisted by digital comic media is a model that suits the characteristics of vocational school students, because this model directs students to play an active and creative role so that learning objectives can be achieved. Digital comics try to give different nuances to the model through the imagination and hands-on experiences that students have. The method used in this research is research and development (R&D). The results showed a positive impact on improving student learning outcomes seen from the teacher's or student's response very well when this model was applied in vocational schools in Bandung Regency. It can be said that the project-based learning model assisted by digital comic media is effective in improving students' short story text writing skills. This shows that the project-based learning model assisted by digital comic media can be used or applied as a means of supporting learning for teachers in delivering learning materials so that an effective learning nuance is created.

Keywords : Project-Based Learning Model, Comic Media, Writing Short Story Texts

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur, senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. atas limpahan rahmat dan karunian-Nya penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sehingga tesis yang berjudul “Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Berbantuan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek” ini dapat diselesaikan.

Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Sekolah Pasca Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan tesis ini masih banyak kekurangan. Hal ini disebabkan karena keterbatasan ilmu dan pengalaman penulis. Oleh sebab itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan penulisan tesis ini.

Akhirnya, dengan segala keterbatasan penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca umumnya. Mudah-mudahan berkah dan hidayah senantiasa terlimpah kepada kita semua. Amiin.

Bandung, November 2020

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Dengan mengucapkan *alhamdulillahirobbilalamiin*, penulis mengucapkan rasa syukur yang besar karena dapat menyelesaikan tesis ini. Penulis menyadari pada proses penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari banyak pihak, berkat rahmat Allah Swt. Alhamdulillah semuanya berjalan dengan lancar.

Untuk itu sebagai ungkapan penghargaan yang sebesar-besarnya, pada kesempatan berharga ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih terutama kepada :

1. Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia sekaligus penguji yang telah banyak memberikan kemudahan, serta selalu memberi motivasi dengan penuh kesabaran mulai dari awal sampai akhir penyusunan tesis ini;
2. Dr. Hj. Yeti Mulyati, M.Pd., selaku Pembimbing 1, yang ditengah-tengah kesibukanya telah memberikan bimbingan, arahan, dan nasehat, serta selalu memberi motivasi dengan penuh kesabaran mulai dari awal sampai akhir penyusunan tesis ini;
3. Dr. Yunus Abidin, M.Pd., selaku Pembimbing 2, yang selalu meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, nasehat, dan motivasi dengan penuh perhatian dan kesabaran sampai selesai penyusunan tesis ini;
4. Dr. Yulianeta, M.Pd., selaku dosen penguji tesis, yang telah memberi masukan untuk perbaikan tesis ini;
5. Andri Gunawan, S.T, M.M., yang memberikan izin dan dukunganya atas pelaksanaan penelitian ini;
6. Triastuti, S.Farm., yang memberikan izin dan dukunganya atas pelaksanaan penelitian ini;
7. Yanti Yuliati, S.E, M.M., yang memberikan izin dan dukunganya atas pelaksanaan penelitian ini;

8. seluruh dosen Pascasarjana Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu, motivasi, semangat kepada penulis;
9. orang tuaku yang telah membesarkan, mendidik dan memberikan motivasi, do'a, serta nasehat sampai saat ini. Ibu Imas Engkoy Rokayah dan ayahanda tercinta Yuyu Wahyudin.
10. istri tercinta Ira Herli Khoeriah, S.Si., M.Pd., Gr., yang selalu memberikan motivasi, do'a, serta menemani dari awal sampai akhir penyusunan tesis ini.
11. anak tercinta dan adik-adiku tercinta yang selalu memberikan motivasi, do'a dan harapan.
12. Pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Teriring do'a yang tulus, semoga segala kebaikan yang Bapak/Ibu, saudara berikan mendapatkan balasan dari Alloh Swt.

Bandung, November 2020

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Definisi Operasional	8
G. Struktur Organisasi	9
BAB II KAJIAN TEORITIS	11
A. Hakikat Model Pembelajaran.....	11
1. Hakikat Model Pembelajaran	11
2. Karakteristik Model Pembelajaran	13
3. Prinsip-prinsip Model Pembelajaran	15
B. Hakikat Model Pembelajaran Berbasis Proyek	15
1. Hakikat Pembelajaran Berbasis Proyek	15
2. Karakteristik Model Pembelajaran Berbasis Proyek	17
3. Langkah-langkah Pembelajaran Model Berbasis Proyek	18
4. Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran Berbasis Proyek	20

C.	Hakikat Komik dan Komik Digital	21
1.	Hakikat Komik dan Komik Digital	21
2.	Jenis-jenis Komik Digital	22
3.	Kelebihan dan kekurangan komik digital	22
D.	Hakikat Cerita Pendek	23
1.	Hakikat Cerita Pendek	23
2.	Struktur Cerita Pendek	24
3.	Unsur-unsur Cerita Pendek	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		30
A.	Metode Penelitian	30
B.	Desain Penelitian	31
C.	Prosedur Penelitian	32
D.	Lokasi Penelitian	37
E.	Teknik Pengumpulan Data	38
1.	Angket	38
2.	Wawancara	39
F.	Instrumen Penelitian	40
1.	Pedoman Angket Kebutuhan Siswa	40
2.	Pedoman Angket Respon Siswa dan Guru	43
3.	Pedoman Wawancara	44
4.	Pedoman Angket Validasi	46
G.	Teknik Analisis Data	51
BAB IV HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN		53
A.	Hasil Temuan	53
1.	Deskripsi Profil Awal Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek	53
2.	Rancangan Awal Model Pembelajaran Berbasis Proyek Berbantuan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek	62

3. Proses Pengembangan Model Pembelajaran Berbasis Proyek Berbantuan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek	71
4. Respon Pengguna Model Pembelajaran Berbasis Proyek Berbantuan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Menulis Teks Cerita Pendek	110
B. Pembahasan Hasil Penelitian	117
 BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	 127
A. Simpulan	127
B. Implikasi	129
C. Rekomendasi	130
 DAFTAR PUSTAKA	 132
LAMPIRAN-LAMPIRAN	135

DAFTAR TABEL

3.1. Tabel Instrumen	34
3.2. Tabel Angket Awal	35
3.3. Tabel Angket Respon Siswa	36
3.4. Tabel Wawancara Guru	39
3.5. Tabel Instrumen Validasi Ahli	41
4.1. Pengalaman Awal Menulis Teks Cerita Pendek	52
4.2. Tabel Indikator Menulis Cerita Pendek	65
4.3. Kisi-Kisi Menulis Cerita Pendek	66
4.4. Bentuk Soal Menulis Cerita Pendek	66
4.5. Tujuan Pembelajaran	70
4.6. Konversi penilaian ahli dan penilaian tanggapan siswa	86
4.7. Hasil dari Penilaian Instrumen Judul	86
4.8. Hasil penilaian instrumen desain pembelajaran	86
4.9. Hasil penilaian instrumen media pembelajaran	87
4.10 Hasil penilaian instrumen evaluasi pembelajaran	89
4.11 Tabel Instrumen Draft 1	90
4.12 Hasil dari Penilaian Instrumen Judul	91
4.13 Hasil penilaian instrumen desain pembelajaran	91
4.14 Hasil penilaian instrumen media pembelajaran	92
4.15 Hasil penilaian instrumen evaluasi pembelajaran	92
4.16 Tabel Instrumen Draft 2	92
4.17 Tabel Bukti Perbaikan Judul	93
4.18 Tabel Bukti Perbaikan Desain Pembelajaran	97
4.19 Tabel Perbaikan Media Pembelajaran	99
4.20 Tabel Perbaikan Evaluasi Pembelajaran	99
4.21 Tabel Respon Guru	101
4.22 Tabel Respon Siswa	104

DAFTAR GAMBAR

2.1	Gambar Alur Pembelajaran Berbasis Proyek	16
3.1.	Gambar Alur	25
3.2.	Gambar Skema	26
3.3.	Gambar Rancangan Awal Skema Pembelajaran	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian	136
Lampiran 2 Wawancara Guru	137
Lampiran 3 Instrumen Ahli	138
Lampiran 4 Media Komik Digital.....	141
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan Treatment	143

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Sani Ridwan. 2014. *Pembelajaran saintifik untuk kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Abidin, Yunus. 2016. *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Al-Tabani, T. I. B. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progesif, dan Kontekstual*. 2014. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Aminudin. 2009. *Pandai Memahami dan Menulis Cerita Pendek*. Bandung: PT Pribumi Mekar.
- Apriani, Pitri. 2014. *Penggunaan model pembelajaran project based learning untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada tema peduli terhadap makhluk hidup*. Skripsi Unpas Bandung: Tidak diterbitkan.
- Arikunto, S. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Bagheri, S. M. B., Emamgholipour, M., Bagheri, M., & Rekabdarkolaei, E. A. (2013). *Effect of accounting conservatism level debt contracts, and profitability on the earnings management of companies: Evidence from Tehran stock exchange*. *International Journal of Economy, Management, and Social Sciences*, 2(7), 533-538.
- Basuki, Ismet dan Hariyanto. 2014. *Asesmen Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Charles Lamb, W.et.al. 2001. *Pemasaran. Edisi Pertama, Salemba Empat*: Jakarta.
- Daryanto. (2010). *Media pembelajaran*. Yogyakarta : Gava Media.
- Dick and Carey. 2009. *The Systematic Design of Instruction*. New Jersey:Pearson.
- Dick, W., Carey, L. & Carey, J. O. (2005). *The systematic design of instruction*. Boston: Harper Collin College Publisher.
- Fathurrohman, Muhammad. 2016. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-ruzz Media.
- Gumelar, M.S. (2011). *Comic Making-Cara Membuat Komik*. Jakarta: Indeks.
- Hizair MA. 2013. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Jakarta: Tamer.

- Joyce, B, Weil, M, dan Calhoun, E. (2009). *Models of Teaching : Model-model Pembelajaran*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Joyce, B., Weil, M., & Calhoun, E. (2003). *Models of teaching*.
- KBBI, 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Online] Available at: <http://kbbi.web.id/pusat>, [Diakses 21 Juni 2016].
- Komalasari, K. (2011). Kontribusi pembelajaran kontekstual untuk pengembangan kompetensi kewarganegaraan peserta didik SMP di Jabar. *Mimbar: Jurnal Sosial dan Pembangunan*, 27(1), 47-55.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Mulyasa. (2014). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada Press.
- Nurhayati. 2012. *Meningkatkan Keterampilan Menulis Cerpen dengan Bermain Imajinasi dan Mind Map*. E Journal.
- Priyatni, Endah Tri. (2010). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rahardjo, Susilo. 2012. *Pemahaman Individu Teknik Non Tes*. Kudus: Dita Kurnia.
- Richey R C. and Klein J D. (2005). *Developmental Research Methods: Creating Knowledge from Instructional Design and Development Practice*. *J. of Computing in Higer Education*, vol 16(2): 23-38.
- Rohmalina wahab, *Psikologi Belajar*. Jakarta, PT: Raja Grafindo Persada, 2015.
- Rusyana, Yus. 1982. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung : Gunung Larang.
- Sagala, S. (2009). *Konsep dan makna pembelajaran*, cet VII. Bandung: CV. Alfabeta.
- SAIFIANA, A. A. P. (2017). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran IPA Model Project Based Learning (PJBL) untuk meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas VII SMPN 2 Sidoarjo*. Pensa: Jurnal Pendidikan Sains, 5(02).
- Santyasa, I Wayan. 2006. *Pembelajaran inovatif: model kolaboratif, basis proyek dan orientasi NOS*. Makalah. Semarang: Universitas Pendidikan Ganesha.

- Sharon E. Smaldino, Deboran L Lowther, James D, Russel, *Intrucsional Technilogy & Media For Learning Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar*, (Jakarta: Kencana, 2011), h.23.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Soekamto dan Udin Saripudin Winataputra. 1996. *Teori Belajar dan Model- model Pembelajaran*. Jakarta : PAU Ditjen Dikti Depdikbud.
- Sudjana, Nana. 2002. *Media Pengajaran*. Bandung:Sinar Baru.
- Sugiyono. 2007. *Angket Lembar Pernyataan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. *Teknik Pengumpulan Data*. Bandung: Alfabeta.
- Suryoharjuno, K. (2011). *100+ Ice Breaker Penyemangat Belajar*.
- Sutirman, (2013). *Media & Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyalarta: Graha Ilmu.
- Tarigan, Henry Guntur. 2005. *Keterampilan Menulis*. Bandung. Angkasa.
- Thiagarajan Sivasailam, Dorothy S. Semmel dan Melvyn I. Semmel. (1974). *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Bloomington: Indiana University.
- Uno, H. B. (2008). *Teori Motivasi & Pengukurannya: Kajian & Analisis Di Bidang Pendidikan*.
- Van den Akker. (1999). *Principles and Method of Development Research*. London. Dlm. van den Akker, J., Branch, R.M., Gustafson, K., Nieveen, N., & Plomp, T. (pnyt.)”. *Design approaches and tools in educational and training* .Dordrecht: Kluwer Academic Publisher.
- Zuhdi, F., & Suharno. (2015). *Analisis Daya Saing Ekspor Kopi Indonesia dan Vietnam di Pasar ASEAN 5*. Habitat , 152-162.