BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Dalam bab ini akan membahas mengenai kesimpulan dari hasil penelitian, implikasinya, serta rekomendasi dari peneliti.

5.1 Kesimpulan

Setelah dilaksanakan penelitian analisis wacana kritis pada artikel berita media Republik Korea mengenai representasi Indonesia pada periode Asian Games Jakarta-Palembang 2018, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

Artikel berita yang dianalisis dibagi kedalam 3 bagian waktu yaitu artikel yang dipublikasikan pada pembukaan, artikel saat kegiatan berlangsung, dan pada penutupan. Artikel-artikel ini memiliki persamaan yakni sama-sama dengan seimbang menuliskan kelebihan dan kekurangan yang dimiliki Indonesia, baik sebagai penyelenggara Asian Games Jakarta-Palembang 2018 maupun sebagai sebuah negara Indonesia sendiri. Perbedaan yang muncul dalam artikel-artikel berita tersebut adalah perbedaan fokus topik yang dibahas dalam setiap bagian waktunya. Pada artikel pembukaan, media Republik Korea berfokus kepada acara pembukaan yang digambarkan sangat memberikan kesan positif. Sementara pada artikel yang muncul pada kegiatan lebih berfokus kepada Indonesia sebagai sebuah negara, dengan membahas mengenai kosa kata sehari-hari yang digunakan dalam masyarakat, juga membahas mengenai bagaimana peran Asian Games Jakarta-Palembang 2018 memberikan efek kepada negara Indonesia itu sendiri. Kemudian pada artikel penutupan, fokus kepada Indonesia sendiri justru tidak terlalu dimunculkan.

Berdasarkan hasil penelitian mengenai bagaimana praktik kewacanaan dalam artikel berita media Republik Korea yang menulis tentang representasi Indonesia pada periode Asian Games Jakarta-Palembang 2018 menunjukkan bahwa meskipun media-media ini berada dalam naungan Kementerian Olahraga dan Pariwisata Republik Korea pada penulisan beritanya, representasi Indonesia tetap dimunculkan secara seimbang dengan memunculkan sisi positif dan sisi negatifnya.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa media Republik Korea merepresentasikan Indonesia dalam dimensi teks yakni kosa kata, tata bahasa dan bentuk partisipan. Analisis teks ini dilihat dari artikel berita yang kemudian dibagi ke dalam 3 bagian waktu yaitu pada pembukaan, kegiatan, dan penutupan. Kosa kata yang digunakan dalam melakukan representasi ini secara umum menggunakan kosa kata yang memberikan kesan positif, sembari memunculkan aspek-aspek yang disebutkan sebagai bagian yang perlu dibenahi oleh Indonesia sebagai tuan rumah penyelenggara Asian Games Jakarta-Palembang 2018 maupun sebagai negara Indonesia itu sendiri. Hal ini menjadikan media Republik Korea memberikan perhatian seimbang terhadap kelebihan dan kekurangan yang dimiliki Indonesia.

5.2 Implikasi

Representasi merupakan penggambaran tentang bagaimana sesuatu dilihat dan dipandang oleh orang lain. Asian Games Jakarta-Palembang 2018 merupakan acara multi-olahraga internasional yang tentu saja menarik banyak perhatian dalam kegiatannya, sehingga dapat memberikan respon serta kesan yang baik kepada negara lainnya. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan bahan bacaan sekaligus untuk menambah wawasan dan informasi mengenai bagaimana penggambaran Indonesia dilihat dari sudut pandang negara asing, yang dalam hal ini adalah media Republik Korea.

5.3 Rekomendasi

a) Bagi Pendidik

Penelitian ini dapat digunakan sebagai referensi bahan ajar dalam mata pelajaran dan mata kuliah membaca bahasa Korea. selain itu, dapat juga dijadikan sebagai bahan ajar dalam menganalisis penggunaan kosa kata dan kalimat bahasa Korea dalam media.

b) Bagi Pemelajar Bahasa Korea dan Masyarakat Umum

Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan bacaan mengenai Indonesia dari sudut pandang media asing, khususnya Republik Korea dilihat dari penyelenggaraan Asian Games Jakarta-Palembang 2018

c) Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian mengenai representasi Indonesia oleh media Republik Korea selama periode Asian Games Jakarta-Palembang 2018 menggunakan analisis wacana kritis milik Norman Fairclough dapat dianalisis lebih dalam. Sehingga, diharapkan penelitian ini dapat menjadi referensi guna peneliti selanjutnya sebagai lanjutan dari penelitian dengan topik ini.