

**PENANDA SINONIMI DAN ANTONIMI DALAM KOHESI LEKSIKAL  
PADA BUKU CERITA ANAK**

**UJU HOTEL (우주 호텔) KARYA YOO SOONHEE (유순희)**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana  
pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



oleh:

Fitri Febriyanti

1603425

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2020**

**PENANDA SINONIMI DAN ANTONIMI DALAM KOHESI LEKSIKAL  
PADA BUKU CERITA ANAK**

**UJU HOTEL (우주 호텔) KARYA YOO SOONHEE (유순희)**

Oleh

**FITRI FEBRIYANTI**

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea

© FITRI FEBRIYANTI

Universitas Pendidikan Indonesia

September 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang. Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, Dengan dicetak ulang, *difotocopy*, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

**Lembar Pengesahan Skripsi**

**FITRI FEBRIYANTI**  
**1603425**

**PENANDA SINONIMI DAN ANTONIMI DALAM KOHESI LEKSIKAL**  
**PADA BUKU CERITA ANAK UJU HOTEL (우주 호텔) KARYA YOO**  
**SOONHEE (유순희)**

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Yulianeta, M.Pd.

NIP 197507132005012002

Pembimbing II



Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd.

NIP 920160119890610201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M.

NIP 920160119760228101

**Lembar Pengesahan Penguji**

**FITRI FEBRIYANTI  
1603425**

**PENANDA SINONIMI DAN ANTONIMI DALAM KOHESI LEKSIKAL  
PADA BUKU CERITA ANAK UJU HOTEL (우주 호텔) KARYA YOO  
SOONHEE (유순희)**

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



Dra. Renariah, M.Hum.  
NIP 195804061985032001

Penguji II



Didin Samsudin, S.E., M.M.  
NIP 920160119760228101

Penguji, III



Risa Triarisanti, S.Pd, M.Pd.  
NIP 920160119780419201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M.  
NIP 920160119760228101

**PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS  
PLAGIARISME**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Penanda Sinonimi dan Antonimi dalam Kohesi Leksikal pada Buku Cerita Anak Uju Hotel (우주호텔) Karya Yoo Soonhee (유순희)**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2020

Yang membuat pernyataan



Fitri Febriyanti

NIM 1603425

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat serta karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penanda Sinonimi dan Antonimi dalam Kohesi Leksikal pada Buku Cerita Anak Uju Hotel (우주 호텔) Karya Yoo Soonhee (유순희)”. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) yang penulis tempuh sebagai mahasiswi program S1 yang mengikuti studi pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea di Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki kekurangan dan masih jauh dari kata kesempurnaan. Penulis memohon maaf jika ada kesalahan baik yang disengaja maupun tidak. Sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk skripsi ini.

Penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung dan membantu sehingga skripsi ini dapat selesai. Semoga segala bantuan yang diberikan dapat dibalas oleh Allah SWT dan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca maupun penulis sendiri serta dapat menjadi acuan untuk penelitian selanjutnya.

Bandung, September 2020



Penulis, Fitri Febriyanti

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur atas rahmat Allah SWT, penulis mampu menyelesaikan skripsi “Penanda Sinonimi dan Antonimi dalam Kohesi Leksikal pada Buku Cerita Anak Uju Hotel (우주 호텔) Karya Yoo Soonhee (유순희)”. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menemukan banyak hambatan dan kekurangan. Akan tetapi penulis menerima bantuan dari banyak pihak baik secara batin maupun fisik, baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah mendorong penulis dalam menyelesaikan skripsi. Sehingga dengan segala penuh terima kasih dan rasa hormat penulis ucapkan kepada:

1. Tuhan yang Maha Esa atas rahmat dan karunianya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Suparman dan Ibu Ermy selaku Orang tua terkasih yang telah membantu penulis baik secara batin maupun fisik. Terima kasih karena telah mendidik, membimbing, mendoakan serta memberikan dorongan penuh kepada penulis.
3. Kepada kedua saudara penulis, Eva dan Aji yang telah memberi dukungan dan dorongan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi. Terima kasih atas segala doanya kepada penulis.
4. Prof. Dr. M. Solehuddin M.Pd., M.A. selaku rektor Universitas Pendidikan Indonesia.
5. Prof. Dr. Dadang, M.SI. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.
6. Bapak Didin Samsudin, M.M selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang telah memberikan dukungan dan nasehat selama menempuh perkuliahan. Terima kasih atas ilmu pengetahuan yang Bapak berikan selama ini kepada penulis.
7. Asma Azizah, S.S., M.A. selaku dosen yang telah memberikan bimbingan, nasehat, ilmu serta dorongan motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat

menyelesaikan skripsi dengan baik. Terima kasih atas kesabaran dan perhatian yang Ibu berikan kepada penulis selama ini.

8. Dr. Yulianeta, M.Pd. selaku pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis untuk kelancaran penulisan skripsi. Terima kasih atas kebaikan Ibu yang telah memberikan kemudahan kepada penulis.
9. Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, ilmu, nasihat kritik dan saran kepada penulis dari pengerjaan proposal hingga skripsi yang dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih atas bimbingan dan motivasi yang Ibu berikan selama ini kepada penulis.
10. Risa Triarisanti M,Pd. selaku dosen yang telah memberikan dukungan dan nasehat selama penulis menempuh perkuliahan di Pendidikan Bahasa Korea. Terima kasih atas ilmu pengetahuan dan motivasi yang Ibu berikan kepada penulis selama ini.
11. Kepada seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang selama ini banyak memberikan pengalaman serta pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penulis.
12. Seluruh staf administrasi Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra serta Program Studi Pendidikan Bahasa Korea, terutama kepada Teja.
13. Kepada teman-teman di jurusan Pendidikan Bahasa Korea 2016 yang telah banyak memberi semangat, motivasi, kerja sama dan kebahagiaan bagi penulis sehingga penulis dapat menempuh perkuliahan dengan baik. Terima kasih atas kebersamaan selama 4 tahun ini. Semoga pertemanan ini dapat terjaga dengan baik sampai ke depannya. *Bakor in your area!*
14. Kepada *Cuppa family* yaitu Nikita, Anggi, Dinar, Zahra, Jesica, Siwid, Amal, Novia yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat merasa nyaman selama menjalani perkuliahan. Terima kasih telah menjadi sahabat penulis dan selalu menerima penulis apa adanya.
15. Teruntuk Nikita yang selama ini telah membantu penulis dalam perkuliahan dan pengerjaan skripsi hingga dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih



telah menjadi tempat berkeluh kesah dan berbagi kebersamaan serta dorongan motivasi kepada penulis.

16. HIMABARA yang telah menjadi wadah penulis untuk berkembang menjadi pribadi yang lebih baik dan memberikan ilmu pengetahuan dalam berorganisasi, terutama untuk BEM Departemen Minat dan Bakat 2018-2019 dan DPM 2019-2020.
17. Kepada sahabat-sahabat penulis di SMK Negeri 9 Bandung yaitu Maulina, Trisyhan, Tiorifah, Juwi dan Nida yang selama ini mendukung dan memberi dorongan motivasi kepada penulis.
18. Teman-teman KKN Mekarwangi 2019 yang telah memberi pengalaman hidup dan dukungan kepada penulis selama ini. Terima kasih telah menjadikan penulis sebagai keluarga.
19. Teman-teman PPLSP SMAN 11 Bandung yang telah memberi pengalaman hidup kepada penulis serta menjadi teman yang saling mendukung.
20. Kepada Super Junior, NCT, Day6, Red Velvet, TWICE, SNSD serta *boygroup* dan *girlgroup* yang lainnya. Terima kasih telah memberikan karya yang luar biasa sehingga memberikan semangat dan motivasi kepada penulis ketika mengerjakan Skripsi.
21. Terima kasih untuk semuanya yang telah memberikan dukungan dan doa kepada penulis. Semoga segala kebbaikannya diberikan balasan terbaik oleh Allah SWT.

## ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian kohesi leksikal sinonimi dan antonimi yang terdapat pada buku cerita anak *Uju Hotel* karya Yoo Soonhee. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bentuk, makna, penanda yang terdapat pada kohesi leksikal sinonimi dan antonimi pada buku cerita anak *Uju Hotel*. Penelitian ini dilakukan karena masih kurangnya pengetahuan penanda sinonimi dan antonimi kohesi leksikal bahasa Korea. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan adalah buku cerita anak *Uju Hotel*. Ada tiga teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu studi pustaka, simak dan catat. Penelitian ini menggunakan analisis wacana untuk menganalisis kalimat dari perspektif kohesi leksikal menggunakan teori Halliday dan Hasan lalu melakukan koding data untuk mengklasifikasikan data. Sedangkan teori sinonimi korea menggunakan Lim Jiryong dan antonimi oleh Jeon Sutaе. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat 10 data sinonimi yang terdiri eufemisme 완곡어법 (*wangogo-beop*), gaya bahasa 문체 (*munche*) dan konotasi 내포 (*naepo*). Sedangkan jenis antonimi bahasa Korea sebanyak 28 data yaitu hubungan 관계 (*gwangye*), komplementer 상보 (*sangbo*) dan tingkatan 정도 (*jeongdo*). Penanda sinonimi jenis dialek 방언 (*bangon*) dan penamaan kata benda 전문어 (*jeon-muneo*) tidak ditemukan pada buku cerita anak *Uju Hotel*. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa bentuk antonimi lebih mendominasi dibandingkan dengan sinonimi. Kedua bentuk tersebut digunakan sebagai kepaduan dan keserasian di dalam wacana sehingga wacana tersebut dapat dipahami oleh pembelajar.

**Kata Kunci:** Kohesi leksikal, Sinonimi, Antonimi, Buku cerita anak, Bahasa Korea

## ABSTRACT

This research is a study of the lexical cohesion of synonymy and antonymy found in the children's storybook titled "Uju Hotel" by Yoo Soonhee. The purpose of this study was to discover the form, the meaning, and the marking contained in the lexical cohesion of synonymy and antonymy in the "Uju Hotel" children's storybook. This research was conducted due to the lack of knowledge on synonymy and antonymy lexical cohesion markers in Korean language. The method used is descriptive qualitative research. The data source used is the children's storybook of Uju hotel. In this research, there are three techniques for collecting the materials: reference literature, memos, and records. The study analyzes sentences through lexical combining perspectives using Halliday and Hasan's theory and then uses data codes to classify data. Meanwhile, Korean synonymy theory uses Lim Jiryong and antonymy by Jeon Sutae. The results of the analysis show that 10 synonymy data are consisting of euphemisms 완곡 어법 (wangogo-beop), language style 문체 (munche), and connotation 내포 (naepo). On the other hand, the type of antonymy in Korean language has 28 data: relation 관계 (gwangye), complementary 상보 (sangbo), and level 정도 (jeongdo). Synonymy markers for the 방언 (bangon) dialect and the noun naming 전문어 (jeon-muneo) are not in the "Uju Hotel" children's book. The results of this research conclude that the form of antonymy is more dominant than synonymy. The two forms are used as cohesiveness and harmony in discourse so that they can be understood by learners.

**Keywords:** Lexical cohesion, Synonymy, Antonymy, Children's storybook, Korean language.

## 초록

이 연구는 유순희 작가의 동화책 “우주 호텔”에서 발견된 동의어와 반의어의 어휘적 응집력을 연구한 것이다. 본 연구의 목적은 “우주 호텔” 어린이 동화책에 나오는 동의어와 반의어의 어휘적 응집력에 담긴 형태, 의미, 표식을 발견하기 위해서이다. 이 연구는 한국어에서 동의어와 반의어 어휘적 응집 표지에 대한 지식이 부족했기 때문에 수행되었다. 본 연구에서는 참고 문헌, 메모, 기록의 3 가지 자료를 수집하는 기법이 있다. 이 연구는 Halliday와 Hasan의 이론을 활용 한 어휘 결합 관점을 통해 문장을 분석 한 다음 데이터 코드를 사용하여 데이터를 분류합니다. 한편 한국 동의어 이론은 임지룡과 전수태의 반의어를 사용한다. 분석 결과 10 개의 동의어 데이터가 완곡어법, 문체, 내포 등으로 구성되어 있는 것으로 나타났다. 반면 한국어의 반의어 유형은 관계, 상보, 정도 등 28 가지 자료를 보였다. 방언과 전문어의 동의어는 동화책 “우주 호텔”에는 없다. 이 연구의 결과 반의어의 형태가 동의어보다 더 지배적이라는 결론을 내릴 수 있었다. 두 형태는 학습자가 이해할 수 있도록 담화에서 응집성과 조화를 통해 활용된다.

**암시:** 어휘적 응집력, 동의어, 반의어, 동화책, 한국어.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR HAK CIPTA</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN TENTANG KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	8
<b>BAB 2 KAJIAN PUSTAKA</b> .....	9
2.1 Wacana.....	9
2.2 Kohesi .....	13
2.2.1. Penanda Kohesi Gramatikal.....	14
2.2.2. Penanda Kohesi Leksikal.....	18
2.3 Buku Cerita Anak .....	26
2.4 Penelitian Terdahulu .....	27
2.5 Kerangka Berpikir.....	31
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN</b> .....	32
3.1 Desain Penelitian .....	32
3.2 Data dan Sumber Data .....	33
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4 Teknis Analisis Data .....	34

3.4.1. Reduksi Data.....	35
3.4.2. Penyajian Data .....	35
3.4.3. Kesimpulan dan Verifikasi Data.....	35
3.5 Alur Penelitian .....	35
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	40
<b>BAB 4 TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>42</b>
4.1 Deskripsi Data.....	42
4.2 Bentuk dan Makna Kohesi Leksikal Sinonimi .....	43
4.3 Bentuk dan Makna Kohesi Leksikal Antonimi.....	55
4.4 Penanda Sinonimi Kohesi Aspek Leksikal .....	77
4.4.1. Eufemisme 완곡어법 ( <i>wangogo-beop</i> ).....	84
4.4.2. Gaya Bahasa 문체 ( <i>munche</i> ) .....	84
4.4.3. Konotasi 내포 ( <i>naepo</i> ).....	87
4.5 Penanda Antonimi Kohesi Aspek Leksikal .....	91
4.5.1. Tingkatan 정도 ( <i>jeongdo</i> ).....	99
4.5.2. Komplementer 상보 ( <i>sangbo</i> ) .....	102
4.5.3. Hubungan 관계 ( <i>gwangye</i> ).....	106
<b>BAB 5 KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>117</b>
5.1 Kesimpulan .....	117
5.2 Implikasi .....	119
5.3 Rekomendasi.....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>120</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1</b> Data Analisis Wacana dalam Buku Cerita Anak.....	36
<b>Tabel 3.2</b> Jumlah Sinonimi dan Antonimi.....	38
<b>Tabel 3.3</b> Data Analisis Penanda Antonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak .....	39
<b>Tabel 3.4</b> Data Analisis Penanda Sinonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak .....	39
<b>Tabel 4.1</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	44
<b>Tabel 4.2</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	46
<b>Tabel 4.3</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	49
<b>Tabel 4.4</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	50
<b>Tabel 4.5</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	52
<b>Tabel 4.6</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	53
<b>Tabel 4.7</b> Data Analisis Wacana Sinonimi dalam Buku Cerita Anak.....	54
<b>Tabel 4.8</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	56
<b>Tabel 4.9</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	57
<b>Tabel 5.0</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	57
<b>Tabel 5.1</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	58
<b>Tabel 5.2</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	60
<b>Tabel 5.3</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	61
<b>Tabel 5.4</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	62
<b>Tabel 5.5</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	63
<b>Tabel 5.6</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	64
<b>Tabel 5.7</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	65
<b>Tabel 5.8</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	66
<b>Tabel 5.9</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak.....	67
<b>Tabel 6.0</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	66
<b>Tabel 6.1</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	70
<b>Tabel 6.2</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	71
<b>Tabel 6.3</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	72
<b>Tabel 6.4</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	73
<b>Tabel 6.5</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	74
<b>Tabel 6.6</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	75
<b>Tabel 6.7</b> Data Analisis Wacana Antonimi dalam Buku Cerita Anak .....	76
<b>Tabel 6.8</b> Data Analisis Penanda Sinonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak .....	78
<b>Tabel 6.9</b> Data Analisis Penanda Antonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak .....	92

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Kerangka Pemikiran .....	31
<b>Gambar 3.1</b> Desain Penelitian .....	32
<b>Gambar 3.2</b> Buku <i>Uju Hotel</i> .....	33
<b>Diagram 4.1</b> Persentase Kohesi Leksikal Sinonimi .....	44
<b>Diagram 4.2</b> Persentase Kohesi Leksikal Antonimi .....	55
<b>Diagram 4.3</b> Penanda Sinonimi Bahasa Korea .....	78
<b>Diagram 4.4</b> Penanda Antonimi Bahasa Korea .....	92



## **DAFTAR LAMPIRAN**

**LAMPIRAN 1** Data Analisis Wacana dalam Buku Cerita Anak

**LAMPIRAN 2** Data Analisis Penanda Sinonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak

**LAMPIRAN 3** Data Analisis Penanda Antonimi Kohesi Aspek Leksikal dalam Buku Cerita Anak

## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, S. Ruky. (2006). *Sistem Manajemen Kinerja*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Alex Sobur. (2012). *Analisis Teks Media*. Jakarta : Rosda.
- Alwi, Hasan, dkk. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia (Edisi ketiga)*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arfandi. (2015). *Standar Tekstualitas dalam Wacana Kampanye Pemilu Legislatif 2014) Studi Kasus di Bondowoso*. (Skripsi) Program Sarjana. Universitas Jember.
- Azis, Anie Wulandari. 2015. Dialektika: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Matematika. *Pemarkah Kohesi Leksikal dan Kohesi Gramatikal*. 1(1): 71- 85. (<http://dialektika.scienceontheweb.net/index.php/DIA/article/download/7/7>).
- Baryadi, I. Praptomo. (2002). *Dasar-Dasar Analisis Wacana dalam Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Pustaka Gondho Suli.
- Charmaz, K. (2006). *Constructing grounded theory: A practical guide through qualitative analysis*. London: Sage Publications Ltd.
- Chaer, Abdul. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darma, Yoce Aliah. (2009). *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Yrama Widya.
- Djajasudarma, T. Fatimah. (2006). *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT. Eresco.
- Daymon, Christine., dan Immy Holloway. (2008). *Metode-metode Riset Kualitatif: dalam Public Relations dan Marketing Communications*. Yogyakarta: Penerbit Bentang.
- Endang, Wiyanti. 2016. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra. *Kajian Kohesi Gramatikal Substitusi dan Elipsis dalam Novel “Laskar Pelangi” Karya Andrea Hirata*. Vol.16 No.02 hlm.188-202. ([https://ejournal.upi.edu/index.php/BS\\_JPbsp/article/viewFile/4481/pdf](https://ejournal.upi.edu/index.php/BS_JPbsp/article/viewFile/4481/pdf)).

- Eriyanto. (2006). *Analisis wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Farihatin.R.A. (2013). *Kegiatan Membaca Buku Cerita Dalam Pengembangan Kemampuan Literasi Dasar Anak Usia Dini*. Naskah Publikasi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Halliday, M.A.K dan Ruqaiya Hasan. (1994). *Bahasa, Konteks dan Teks*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Hadari Nawawi dan Mini Martini. (1996). *Penelitian Terapan*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- KBBI, (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online] di <http://kbbi.web.id> (diakses pada 20 Juni 2020).
- Keraf, Gorys. 2010. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia Widisarana Indonesia.
- Kridalaksana. H. (1978). *“Keutuhan Wacana” dalam Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Budaya.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Kusumastuti, R. (2017). *Penanda Hubungan Sinonimi dan Antonimi dalam Kohesi Leksikal Pada Teks Berita Utama dalam Koran Republika Edisi Februari 2017 dan Relevansinya Pada Pembelajaran Di Sekolah Menengah Pertama (SMP)*. (Skripsi) Program Sarjana. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahsun. (2012). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mansoer Pateda. (2001). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Moleong, Lexy J. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta Selatan : Referensi (GP Press Group)
- Musfiroh, Tadkiroatun. 2008. *Cerdas Melalui Bermain*. Jakarta: Grasindo
- Nazir, Moh. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.

- Noviana, Nana. (2017). *Analisis Sinonimi Kata “Kanji”, “Kibun”, dan “Kimochi” dalam Novel Kicchin karya Yoshimoto Banana*. (Skripsi) Program Sarjana. Universitas Negeri Semarang.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oka, I.G.N dan Suparno. (1994). *Linguistik Umum*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pernando, dan Rahima. 2017. Jurnal AKSARA : Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. *Analisis Kohesi Leksikal dalam Majalah Patriotik LPM Universitas Batanghari Edisi XVI Juli-September Tahun 2016*. Vol.1 No.1 (file:///C:/Users/notebook/Downloads/3-9-1-PB%20(1).pdf).
- Putra, A.H.M. 2014. Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa\_ Universitas Muhammadiyah Purworejo. *Analisis Kohesi Gramatikal dan Leksikal dalam Novel Kirti Njunjung Drajat Karya R. Tg. Jasawidagda*. 4(1):45-50.(<http://ejournal.umpwr.ac.id/index.php/aditya/article/view/1175>).
- Rahardjo, Mudjia. (2017). *Studi Kasus Dalam Penelitian Kualitatif: Konsep Dan Prosedurnya*. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim
- Rani, Abdul, dkk. (2004). *Analisis Wacana*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Rasyad, Rasdiyan. (2002). *Metode Statistik Deskriptif untuk Umum*. Jakarta: Grasindo.
- Rita, dkk.2009. Jurnal Lingua Cultura. *Sinonimi, Repetisi dan Antonimi dalam Bahasa Jepang: Telaah Majalah Nihongo Journal dan Hiragana Times*. Vol.3 No.1: 34-44. (file:///C:/Users/notebook/Downloads/329-649-1-SM%20(3).pdf)
- Sarumpaet, Riris K. Toha. (2010). *Pedoman Penelitian Sastra Anak*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sri, W.A.(2010). *Penanda Kohesi Gramatikal dan Leksikal dalam Cerpen “The Killers” karya Ernest Hemingway*. (Tesis) Program Pascasarjana. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Subroto, D. Edi. (2002). *Pengantar Metode Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Sukino. (2004). *Memahami Wacana Bahasa Indonesia*. Bengkulu: Perpustakaan UNIB.

- Sukmadinata, (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Graha Aksara.
- As.Haris.Sumadiria, (2005). *Jurnalistik Indonesia, Menulis Berita dan Feature, Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Penerbit PT. Remaja Rosdakarya
- Sumantri dan Basoeki Harahap. (2011). *Telaah Wacana: Teori dan Penerapannya*. Depok: Komodo Books.
- Sumarlam. (2003). *Teori dan Praktek Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra
- Susanti, Rita, dkk. (2009). Jurnal Lingua Cultura. *Sinonimi, Repetisi, dan Antonimi dalam Bahasa Jepang: Telaah Majalah Nihongo Journal dan Hiragana Times*. Vol.3 No.1 Mei 2009: 34-44. (<http://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/view/329>).
- Tarigan, Henry Guntur. (1987). *Teknik Pengajaran Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Verhaar, J.W.M. (2010). *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada Press.
- Wahid Sugira, Juanda. (2006). *Analisis Wacana. Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar*. Makassar
- Widaningsih, Retno (2015). *Kohesi Leksikal Antonimi dalam Teks Terjemahan Al-Quran (Surah Makiyyah)*. (Skripsi) Program Sarjana. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Yuwono, Untung. (2005). *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sun Yang. 2018. [중국인 한국어 학습자 장문 텍스트의 응결장치 사용 양상 연구: 텍스트 유형을 중심으로]. 서울 : 경희대학교 대학원.
- Wanvaja, Suketsak. 2013. [태국인 한국어 학습자를 위한 쓰기교육 방안 연구. 응결 장치를 중심으로]. 서울 : 서울대학교 대학원.
- Wong, Lin. 2019. [홍콩 중 고급 한국어 학습자의 문어 텍스트 응결장치 사용 양상 연구]. 이화여자대학교 국제대학원.
- 고영근. 1999. [텍스트이론 - 언어문학통합론의 이론과 실제]. 아르케

- 김정숙. 2007. [학문적 목적의 한국어 교육과정 설계를 위한 기초 연구 - 대학 진학생을 위한 교육과정을 중심으로]. 한국어교육 11-2, 국제한 국어교육학회, 1-19.
- 김선주. 2019. [인도네시아인 한국어 학습자 쓰기 교육의 응결장치 교수학습 연구]. 서울대학교 대학원.
- 김선주. 2009. [숙달도에 따른 한국어 학습자의 문어텍스트 응결장치 사용 양상 연구: 중국인 한국어 학습자의 논설텍스트를 중심으로]. 서울 : 이화여자대학교 대학원.
- 민현식. 1999. [국어문법연구]. 역락.
- 박영순. 2008. [한국어 담화 텍스트론]. 한국 문화사.
- 박의재 · 이정원. 1999. [제 2 언어 습득론]. 한신문화사.
- 박동석. 2002. [어린이책과 양서]. 동국대학교.
- 서종훈. 2017. [글쓰기에 드러난 결속기제 사용 양상 고찰 - 갈래와 수준을 고려한 글쓰기를 중심으로]. 국어교육연구 65. 국어교육학회 63-92 쪽.
- 서천수. 1999. [영어 텍스트 분석에 나타난 생략의 유형과 특성, 동아대학교 박사학위 논문].
- 심재기. 1975. [반의어의 존재양상]. 국어학회.
- 성광수. 1986. 「동의성과 반의성의 한계」. 고려대 사범대, 157-174.
- 안경화. 2001. [구어체 텍스트의 응결장치 연구] 한국어교육 12-2, 국제한 국어교육학회, 137-158 쪽.
- 안소영. 2018. [의어 오류 분석을 통한 한국어 교육 방안 연구: 중국인 학습자를 중심으로]. 서울 : 동덕여자대학교.

- 이기갑. 2006. [국어 담화의 연결 표지 -완형 표현의 반복]. 담화와 인지 13-2, 133-158 쪽.
- 이승명.1978.[국어 어휘의 의미구조에 대한 연구]. 형설출판사.
- 이영주.1974. [한국한자어에 대한 연구]. 삼영사.
- 이은희. 2000. [텍스트언어학과 국어교육]. 서울대학교출판부
- 이경우, 이은화.1998.[문학 중심 언어교육 프로그램 개발 연구].
- 이민경.2016. [국어와 문어텍스트에 나타난 중국어권 한국어 학습자의 응결장치 연구]. 서울 : 이화여자대학교 대학원
- 이수미. 2010. [텍스트성에 기반한 한국어 쓰기 교육 방법 연구 -자기 표현적 쓰기 텍스트를 중심으로]. 서울대학교 박사학위 논문.
- 임지룡.1995. [국어 의미론]. 탑출판사.
- 임기연.2008. [어린이책을 활용한 초등 다문화 교육의 효과]. 탑출판사.
- 양명희. 1998. [현대국어 대용어에 대한 연구]. 서울대 박사학위 논문.
- 유순희.2012. [우주 호텔]. 서울.해와나무.
- 전수태.1997. [국어 반의어의 의미 구조]. 박이정.
- 전영옥.1999. [한국어 담화에 나타난 반복 표현에 기능]. 상면대학교.
- 최정희. 2010. [한국어 쓰기 교재 결속기제 사용 양상 분석 -텍스트 유형별 사용 양 상을 중심으로]. 연세대학교 석사학위논문.
- 최은규.1985. [*Research on the Semantic Structure of Synonyms in Modern Korean*]. 서울. 경상대학교.

최호정. 2013. [한국어 반의어 교육방법 연구]. 부산 : 부산대학교.

황세현. 2016. [한국어 학습자 문어 텍스트에 나타나는 텍스트  
응결장치사용 연구: 중국인 학습자를 중심으로]. 서울 : 연세대학교  
대학원.