

**ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS
SEBAGAI RECREATIONAL AREA**

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Departemen Pendidikan Geografi*



Oleh :

Kesia Shania Halim

NIM. 1604934

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

Kesia Shania Halim, 2020

ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI RECREATIONAL AREA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI
RECREATIONAL AREA

Oleh :
Kesia Shania Halim
1604934

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
gelar sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Geografi

©Kesia Shania Halim 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
2020

Hak cipta dilindungi undang undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya, atau sebagian, dengan di cetak
ulang, di fotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN
ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI
RECREATIONAL AREA

KESIA SHANIA HALIM
(1604934)

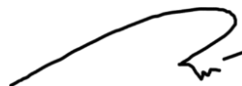
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

PEMBIMBING I,



Drs. Jupri, M.T
NIP. 196006151988031003

PEMBIMBING II,



Dr. Rer.Nat.Nandi, S.Pd., M.T., M.Sc
NIP. 197901012005011002

Mengetahui,
Ketua Departemen Pendidikan Geografi



Dr. Ahmad Yani M.Si

NIP. 196708121997021001

PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “ **Analisis Potensi Waterfront Sungai kapuas Sebagai Recreational Area**” beserta seluruh isinya adalah benar benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian naskah ini.

Bandung, 2020

Yang membuat pernyataan,



Kesia Shania Halim

Kesia Shania Halim, 2020

ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI RECREATIONAL AREA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

ABSTRAK

Kebutuhan manusia untuk berwisata semakin berkembang, hal ini membawa dampak baik bagi Indonesia yang terkenal dengan potensi perairannya seperti Sungai Kapuas yang berperan penting bagi kehidupan sehari-hari. Saat ini Kota Pontianak yang merupakan kota khatulistiwa sedang gencar dalam pembangunan tepian Sungai Kapuas, tepian sungai ini akan ditata menjadi kawasan *Waterfront*. Penelitian ini diperlukan untuk mengetahui kondisi dan potensi yang ada di *Waterfront* Sungai Kapuas sebagai *Recreational Area* sehingga pengembangan yang dilakukan tepat. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa, dari aspek fisiknya Sungai Kapuas mendukung untuk dijadikan *Recreational Area*, dari aspek sosial sudah ada partisipasi masyarakat. Potensi yang dapat dikembangkan, dari segi karakteristik wisatawan yang sering berkunjung adalah usia produktif dan lokasinya strategis sehingga cocok dijadikan tempat menghilangkan penat dari kesibukan sehari-hari. Aktivitas wisata yang dapat dilakukan beragam sehingga perlu adanya fasilitas yang menunjang kegiatan berekreasi dengan baik. Strategi pengembangan yang dapat dilakukan adalah memanfaatkan posisi strategis dengan melakukan promosi, menjaga, memperbaiki dan mengembangkan fasilitas yang ada, memberi binaan kepada masyarakat sehingga dapat meningkatkan perekonomian masyarakat sekitar serta mejadikan *Waterfront* Sungai Kapuas sebagai *Recreational Area* yang baik bagi masyarakat agar menjadi wisata unggulan Kota Pontianak. Rekomendasi untuk pengembangan *Waterfront* Sungai Kapuas adalah mengenal potensi yang ada didalamnya kemudian menambah fasilitas yang belum ada dan akan mendukung kegiatan berekreasi serta mengenalkan objek wisata ini dengan promosi.

Kata Kunci : *Waterfront*, Potensi, Pengembangan, *Recreational Area*

ABSTRACT

Human needs for travel are growing, it's brings good impact for Indonesia that have waters potential like Sungai Kapuas that plays an important role in daily life. Currently, Pontianak City which is equator city is being intensified in construction the bank of Sungai Kapuas that will be arranged as a waterfront area. This research is needed to determine the conditions and potential things that exist in Waterfront Sungai Kapuas as an Recreational Area, so the development can carried out suitably. The research method used is descriptive method. The results showed that from the phsical aspect, Sungai Kapuas supported to become a recreational area, The social aspect, already have participation from local community. The potential that could be developed are, from who frequently visited were productive age and the location is strategic so suitable as a place to relieve stress from daily activites. Diverse tourist attractions need to be supported by facilities that can support recreation activities well. The development strategy is to utilize the strategic position by promotings, the stakeholder must maintaining, repairing and developing existing facilities, Fostering the community in order to improve the economic and making Waterfront Sungai Kapuas as a good recreational area that become a leading tourism object in Pontianak. Recommendation for the development of Waterfront Sungai Kapuas is to recognize the potential then add facilities that will support recreational activites and introduce these attractions by doing promotions.

Keywords : Waterfront, Potential, Development, Recreational Area

Kesia Shania Halim, 2020

ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI RECREATIONAL AREA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN NASKAH	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR DIAGRAM	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Struktur Organisasi Skripsi	6
G. Penelitian Terdahulu	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Waterfront sebagai Recreational Area	10
1) Pengertian Waterfront	10
2) Jenis Jenis Waterfront	10
3) Recreational Area	12
B. Potensi Pengembangan Waterfront sebagai Recreational Area	15
C. Strategi Pengembangan Waterfront Sungai Kapuas	16
BAB III METODELOGI PENELITIAN	22
A. Metode Penelitian	22
B. Pendekatan Geografi	22
C. Lokasi Penelitian	22
D. Variabel Penelitian	26
E. Populasi dan Sampel	26
F. Definisi Operasional	28
G. Instrument Penelitian	29
H. Teknik Pengumpulan Data	29
I. Teknik Pengolahan Data	32
J. Teknik Analisis Data	32
K. Bagan Alur Penelitian	35

Kesia Shania Halim, 2020

ANALISIS POTENSI WATERFRONT SUNGAI KAPUAS SEBAGAI RECREATIONAL AREA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	36
A.Deskripsi Lokasi Penelitian.....	36
B.Deskripsi Hasil Penelitian	37
1.Kondisi Waterfront Sungai Kapuas	37
2.Potensi yang dapat dikembangkan di Waterfront Sungai Kapuas sebagai Recreational Area.....	39
3.Strategi Pengembangan Waterfront Sungai Kapuas sebagai Recreational Area	60
C.Pembahasan	62
1.Kondisi Waterfront Sungai Kapuas	62
2.Potensi yang dapat dikembangkan di Waterfront Sungai Kapuas sebagai Recreational Area.....	64
3.Strategi Pengembangan Waterfront Sungai Kapuas sebagai Recreational Area	71
BAB V KESIMPULAN,IMPLIKASI DAN REKOMENDASI.....	73
A.Kesimpulan	73
B.Implikasi.....	75
C.Rekomendasi	75
Daftar Pustaka	77
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kondisi Waterfront Sungai Kapuas Pontianak.....	4
Gambar 3.1 Waterfront Sungai Kapuas Pontianak	23
Gambar 3.2 Waterfront Sungai Kapuas ditutup	31
Gambar 4.1 Struktur Pola Aliran Sungai Kapuas	37
Gambar 4.2 Tempat berjualan Masyarakat	38
Gambar 4.3 Kondisi Pemukiman sekitar Waterfront	39
Gambar 4.4 Kondisi Jalan Jl. Sultan Moh (kiri) dan Jl. Barito(Kanan).....	48
Gambar 4.5 Kondisi Jalan Gg. Irian.....	48
Gambar 4.6 Kondisi Jalan Alternatif	49
Gambar 4.7 Sarana Parkir di Jl. Barito	50
Gambar 4.8 Sarana Parkir di Gg. Irian.....	51
Gambar 4.9 Kondisi Taman di Waterfront Sungai Kapuas	54
Gambar 4.10 Kondisi Arena Bermain.....	54
Gambar 4.11 Fasilitas untuk perahu.....	55
Gambar 4.12 Rumah Makan Terapung.....	55
Gambar 4.13 Pusat Kuliner	56
Gambar 4.14 Informasi yang tersedia di Waterfront Sungai Kapuas	56
Gambar 4.15 Fasilitas Tempat Ibadah	58
Gambar 4.16 Fasilitas Toilet.....	58
Gambar 4.17 Pos Polisi dan Pos BABINSA.....	59
Gambar 4.18 Papan Peringatan yang dipasang masyarakat sekitar	63

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Presentase wisatawan Berdasarkan Kelompok Usia.....	40
Diagram 4.2 Wisatawan Berdasarkan Asal Daerah	40
Diagram 4.3 Wisatawan berdasarkan Jenis Pekerjaan.....	41
Diagram 4.4 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Objek Wisata Waterfront Sungai Kapuas.....	42
Diagram 4.5 Durasi tempuh wisatawan ke objek wisata Waterfront Sungai Kapuas.....	42
Diagram 4.6 Keinginan berkunjung kembali wisatawan Waterfront Sungai Kapuas.....	43
Diagram 4.7 Motivasi wisatawan mengunjungi Waterfront Sungai Kapuas	43
Diagram 4.8 Alasan memilih Waterfront Sungai Kapuas sebagai Tujuan Wisata	44
Diagram 4.9 Aktivitas yang dilakukan wisatawan di Waterfront Sungai Kapuas	45
Diagram 4.10 Respon Wisatawan terhadap aspek Atraksi Wisata	45
Diagram 4.11 Respon Wisatawan terhadap aspek Aksesibilitas.....	46
Diagram 4.12 Respon Wisatawan terhadap aspek Akomodasi.....	49
Diagram 4.13 Respon Wisatawan terhadap aspek Amenitas.....	52
Diagram 4.14 Respon Wisatawan terhadap aspek Fasilitas Pendukung.....	57

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Nama Nama Sungai Besar Menurut Panjang Aliran yang dapat dilayari dan Daerah yang dilalui di Provinsi Kalimantan Barat Tahun 2018	1
Tabel 1.2 Review Penelitian Terdahulu	8
Tabel 3.1 Variabel dan Indikator Penelitian	26
Tabel 3.2 Kriteria Analisis Deskriptif Presentase	33
Tabel 3.3 Pembobotan Skala Likert	33
Tabel 4.1 Tabel Fasilitas sebagai Recreational Waterfront menurut Breen dan Rigby (1994) di Waterfront Sungai Kapuas	51
Tabel 4.3 Matriks Analisis SWOT Pengembangan Waterfront Sungai Kapuas....	60

Daftar Pustaka

- Albi Anggito, Johan Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Amelia, R. (2010). *Waterfront dan Rest Area di Kawasan Sungai Slak Pekanbaru*. Surakarta: perpustakaan.uns.ac.id.
- Andilala. (2019, September 5). *Pontianak Anggarkan 40 miliar pembangunan waterfront lanjutan*. Diambil kembali dari Antaranews.com: <https://www.antaranews.com/berita/1047450/pontianak-anggarkan-rp40-miliar-pembangunan-waterfront-lanjutan>
- Ann Breen and Dick Rigby. (1994). *Waterfront, Cities Reclaim Their Edge*. New York: Graw Hill.
- Ariva Sugandi Permana, Winny Astuti, Erianto. (2017). Waterfront Development Concepts in Indonesia From the Perspective of Urban Planning Environmental Sustainability. *International Journal of Built Environment dan sustainability*, 146-155.
- Ayuningtyas dan Djoeffan. (2010). Strategi Pengembangan Pariwisata di Sepanjang Sungai Kapuas Kota Pontianak.
- BPS. (2019). *Kalimantan Barat Dalam Angka*. Diambil kembali dari Kalbar.bps.go.id: <https://kalbar.bps.go.id/publication/download.html?nrbfvefe=NWJmYTF1Y2Q1YjBjZjQ3MmU5MmNmMTE0&xzmn=aHR0cHM6Ly9rYWxiYXluYnBzLmdvLmlkL3B1YmxpY2F0aW9uLzlwMTkvMDgvMTYvNWJmYTF1Y2Q1YjBjZjQ3MmU5MmNmMTE0L3Byb3ZpbmNpLWthbGltYW50YW4tYmFyYXQtZGFsYW0tYW5na2EtMjAxOS5od>
- BPS. (2019). *Statistik Daerah Provinsi Kalimantan Barat*. Diambil kembali dari kalbar.bps.go.id: <https://kalbar.bps.go.id/publication/download.html?nrbfvefe=OTkzMTY5MDA4ZjE4ZDkzYjYyMTUxMWJh&xzmn=aHR0cHM6Ly9rYWxiYXluYnBzLmdvLmlkL3B1YmxpY2F0aW9uLzlwMTkvMDkvMjYvOTkzMTY5MDA4ZjE4ZDkzYjYyMTUxMWJhL3N0YXRpc3Rpay1kYWVyYWg0tHJvdmluc2kta2FsaW1hbnRhbi1iYXJhdC0yM>
- Budiaji, W. (2013). Skala Pengukuran dan Jumlah Respon Skala Likert. *Jurnal Ilmu Pertanian dan Perikanan*, Vol.2 No.2 Hal : 127-133.
- Bungin, B. (2005). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Edisi Kedua*. Jakarta: KENCANA.
- David, F. R. (2004). *Konsep Manajemen Strategi*. Jakarta: PT. Indeks.
- Dony,dkk. (2018). Analisis Potensi Obyek Wisata Tugu Khatulistiwa Sebagai Pendukung Daya Tarik Wisata Waterfront City di Kota Pontianak.

Prosiding seminar nasional pendidikan Geografi FKIP UMP 2018.
Purwokerto: FKIP UMP.

- Dwira Nurfalini Aulia, Beny O Y Marpaung, Wahyuni Zahrah. (2019). Typology of livabla waterfront settlement and how to manage the community. *IOP Conference Series : Materials Science and Engineering*. Medan: IOP Publishing.
- Fiki,dkk. (2016). Analisis Motivasi Berkunjung Wisatawan Dan Tingkat Pengetahuan Wisatawan Tentang Produk Industri Kreatif Sektor Kerajinan. *Jurnal Administrasi Bisnis*, Vol.35 No.2 Hal.146-154.
- Hamdi, A. S. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif Aplikasi dalam Pendidikan*. Yongyakarta: Deepublish.
- Happy Marpaong dan Herman Bahar. (2002). *Pengantar Pariwisata*. Bandung: Alfabeta.
- Hartono, G. (2019). *PEMBANGUNAN WATER FRONT CITY BERDASARKAN PERATURAN DAERAH KOTA PONTIANAK NOMOR 4 TAHUN 2002 TENTANG RENCANA TATA RUANG WILAYAH KOTA PONTIANAK*. Diambil kembali dari media.neliti: <https://media.neliti.com/media/publications/209904-pembangunan-water-front-city-berdasarkan.pdf>
- Hermawan, I. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed Method)*. Kuningan: Hidayatul Quran.
- Hidayat, M. (2001). Strategi Perencanaan dan Pengembangan Objek Wisata (Studi Kasus Pantai Pangandaran Kabupaten Ciamis Jawa Barat). *Tourism and Hospitality Essentials (THE) Journal*, Vol I, No.1.
- Kotler, P. (2006). *Manajemen Pemasaran Jilid I*. Jakarta: P.T. Indeks Gramedia.
- L M Suryadana & Octavia, V. (2015). *Pengantar Pemasaran Pariwisata*. Bandung : CV. Alfabeta.
- Livia. (2019, Juni 14). *Waterfront City, Destinasi Pariwisata Alternatif di Kota Pontianak*. Diambil kembali dari UMKMKALBAR: <https://umkmkalbar.id/info-umkm/waterfront-city-destinasi-pariwisata-alternatif-di-kota-pontianak/>
- Mahagangga, dkk. (2013). Keamanan dan Kenyamanan Wisatawan di Kawasan Pariwisata Kuta Lombok. *Jurnal Administrasi Bisnis*.
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Jawara.
- Maryani, E. (2019). *geografi pariwisata*. Bandung: Departemen Pendidikan Geografi FPIPS UPI.
- Maulida, R. (2017). *BAB II Tinjauan Pustaka*. Diambil kembali dari Repository UMY:

<http://repository.umy.ac.id/bitstream/handle/123456789/12546/6.BAB%20II.pdf?sequence=6&isAllowed=y>

- Moenir. (2006). *Manajemen Pelayanan Umum di Indonesia*. Jakarta: PT.Bumi.
- Muljadi. (2010). *Kepariwisata dan Perjalanan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mu'zam Arabi dan Sri Hidayati Djoeffan. (2019). Perancangan Kawasan Pariwisata sebagai Recreational Waterfront Pantai Tanjung Pasir Kabupaten Tangerang. *Prisiding Perencanaan Wilayah dan Kota* (hal. 148-157). Bandung: Karyailmiah.unisba.ac.id.
- Neighbourhood Palnning Guidance. (2015). *Recreational areas*. United Kingdom: Herefordshire Council.
- Ningrum, E. (2008). *Handout Metode Penelitian Geografi*. Diambil kembali dari file.upi.edu:
http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._GEOGRAFI/196203041987032-EPON_NINGRUM/MET.PENELITIAN._GEOGRAFI/HAND_OUT_ME TPENELGEO.pdf
- Pamungkas, C. R. (2016). *8 Sungai di dunia yang berhasil menjadi pusat pariwisata*. Diambil kembali dari genmuda: <https://www.genmuda.com/8-sungai-di-dunia-yang-berhasil-jadi-pusat-pariwisata-ada-dari-indonesia-loh/>
- Perdanaputri, S. (2012). *Bab II Kajian Pustaka*. Diambil kembali dari Repository Widyatama:
<https://repository.widyatama.ac.id/xmlui/bitstream/handle/123456789/3824/Bab%202.pdf?sequence=4>
- Peter Salim dan yenny Salim. (2002). *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta: Modern English Press.
- Pontianak, P. K. (2019). *Ajang International Dragon Boat*. Diambil kembali dari pontianakkota.go.id: <https://www.pontianakkota.go.id/pontianak-hari-ini/event/Ajang-International-Dragon-Boat-dan-Khatulistiwa-Run-2019-Siap-Pecahkan-Rekor-MURI-di-Pontianak>
- Pontianakota. (2019). *Kondisi Geografis Kota Pontianak*. Diambil kembali dari Pontianak Kota: <https://www.pontianakkota.go.id/tentang/geografis>
- Prov, p. K. (2020). *Gambaran umum Aspek Geografis Kalimantan Barat*. Diambil kembali dari ppidKalbarProv.go.id:
<http://ppid.kalbarprov.go.id/?public=profil-daerah>
- R.Terry, G. (2006). *Principles of Management*. Google Book.
- Rangkuti, F. (2006). *SWOT – BALANCED SCORECARD*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Ridwan. (2004). *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Rivai Notanubun dan Mussadun. (2017). Kajian Pengembangan Konsep Waterfront City Di Kawasan Pesisir Kota Ambon. *Jurnal Pembangunan wilayah dan kota*, Vol.13(2): 243-255 Juni.
- Sandy,dkk. (2013). Perancangan Destination Branding Kota Pontianak Sebagai Kota Kuliner. *Antologi Penelitian*.
- Siagian, P. S. (2005). *Manajemen Strategis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sumaatmadja, N. (1988). *Studi Geografi Suatu Pendekatan dan Analisa Keruangan*. Bandung: Alumni.
- Sunaryo, B. (2013). *Kebijakan Pembangunan Destinasi Pariwisata Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*. Yogyakarta: Gava Media.
- Suwendra, I. W. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, Kebudayaan dan Keagamaan*. Bali: Nilacakra.
- Tarjo. (2019). *Metode Penelitian Sistem 3x Baca*. Yogyakarta: Deepublish.
- Timothy, D. (2005). *Shopping Tourism, Retailing and Leisure*. UK: Clevendon.
- UNEP, U. a. (2004). Making Tourism More Sustainable- A Guide For Policy Makers. pages 11-12.
- Vannisa. (2019, November 26). *Tarian Kalimantan Barat*. Diambil kembali dari Perpustakaan Online Nasional: <https://perpustakaan.id/tarian-kalimantan-barat/>
- Yoeti, A. O. (1996). *Pengantar Ilmu Pariwisata*. Bandung: Angkasa.
- Yulir, Y. (2017). *Geografi SMA Kelas X*. Jakarta: Yudhistira.

Peraturan Pemerintah :

- Peraturan Daerah Kota Pontianak Nomor 4 Tahun 2002 tentang RTRW Kota Pontianak Tahun 2002-2012.
- Peraturan Daerah Kota Pontianak Nomor 2 Tahun 2013 tentang RTRW Kota Pontianak Tahun 2013-2033.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata.
- Peraturan Pemerintah Presiden Republik Indonesia Nomor 67 Tahun 1996 tentang Penyelenggaraan Pariwisata.
- RPJMN Tahun 2015-2019
- RTRW Kota Pontianak 2013-2033
- BPS Kota Pontianak dalam Angka 2019