

No.Daftar. FPIPS :1900/UN40.A2.2/PP/2020

**PENGUNAAN MEDIA KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT  
DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI PESERTA DIDIK  
(*Quasi* Eksperimen Siswa SMP Negeri 9 Bandung)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
Departemen Kewarganegaraan



Disusun oleh :  
Salmaa R N Imansyah  
1600581

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2020**

**PENGGUNAAN MODEL KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT  
DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI SISWA**

**(Quasi Eksperimen Siswa SMP Negeri 9 Bandung)**

**Oleh**

Salmaa R.N Imansyah

NIM 1600581

Sebuah Skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Departemen Pendidikan Kewarganegaraan

©Salmaa R.N Imansyah

Universitas Pendidikan Indonesia

2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak ulang, di fotocopi, atau dengan cara lainnya tanpa seizin peneliti.

*Salmaa R N Imansyah, 2020*

**PENGGUNAAN MEDIA KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI PESERTA DIDIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**  
**SALMAA R N IMANSYAH**  
**PENGGUNAAN MEDIA KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT**  
**DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI SISWA**

*(Quasi Eksperimen Siswa SMP Negeri 9 Bandung)*

**Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:**


**Pembimbing I**



**Prof. Dr.H. Endang Danial AR, M.Pd.,M.Si.**

**NIP. 195005021976031002**

**Pembimbing II**



**Dede Iswandi, M.Pd.**

**NIP. 198401302014041001**

**Mengetahui,**

**Ketua Departemen Pendidikan Kewarganegaraan**



**Prof. Dr. H. Dasim Budimansyah, M.Si.**

**NIP. 19620316 198803 1 003**

## LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi telah diuji pada

Hari/Tanggal : **Senin, 31 Agustus 2020**  
Tempat : **Sidang Online Melalui Aplikasi Zoom**  
Panitia ujian terdiri dari :

1. Ketua :



**Dr. Agus Mulyana, M.Hum.**

**NIP. 19660808 199103 1 002**

2. Sekretaris :



**Prof. Dr. H. Dasim Budimansyah, M.Si**

**NIP. 19620316 198803 1 003**

3. Penguji :

**Penguji I,**



**Prof. Dr. H. Dasim Budimansyah, M.Si**

**NIP. 19620316 198803 1 003**

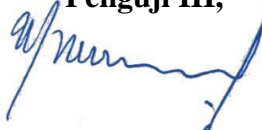
**Penguji II,**



**Dr. Rahmat, M.Si**

**NIP. 19580915 198603 1 003**

**Penguji III,**



**Dr. Iim Siti Masvitoh, M.Si**

**NIP. 19620102 198608 2 001**

## ABSTRAK

### **SALMAA R N IMANSYAH (1600581). “PENGUNAAN MEDIA KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI SISWA”**

Indonesia merupakan sebuah negara yang beragam, dimana Indonesia sendiri terdiri dari ribuan pulau, suku bangsa, adat, kebiasaan, ras, agama, dan juga bahasa yang berbeda-beda dan tersebar dari sabang sampai merauke. Hal ini terkadang membuat terjadinya pergesekan intoleransi di kalangan masyarakat, salah satunya adalah di kalangan siswa. Pada tahun 2018 KPAI mencatat terdapat 161 kasus yang 41 kasus diantaranya merupakan kekerasan dan juga *bullying*. Hal ini menunjukkan masih minimnya penanaman sikap toleransi yang ada pada siswa. Berdasarkan hal tersebut dikembangkan penggunaan media komik strip berbasis cerita rakyat sebagai sebuah perlakuan (*treatment*) baru sebagai sebuah upaya untuk meningkatkan sikap toleransi Peserta Didik. Penelitian ini menggunakan pendekatan Kuantitatif dengan metode kuasi eksperimen yang didalamnya terdapat dua sampel dengan pemberian perlakuan (*treatment*) yang berbeda selama pembelajaran. Pada penelitian ini kelas kontrol menggunakan pembelajaran konvensional, sedangkan kelas eksperimen menggunakan media komik strip berbasis cerita rakyat dalam pembelajaran. Pada penelitian ini siswa memberikan respon yang positif terhadap penggunaan media komik strip berbasis cerita rakyat. Pada hasil *pretest* tidak adanya perbedaan yang signifikan, sedangkan hasil *posttest* terdapat perbedaan yang signifikan. Peningkatan sikap toleransi terlihat perbedaan. Sehingga pada akhir penelitian dapat dikatakan bahwa penggunaan media komik strip berbasis cerita rakyat memiliki pengaruh yang signifikan terhadap peningkatan sikap toleransi pada kelas eksperimen di bandingkan di kelas kontrol yang melakukan pembelajaran konvensional.

**Kata Kunci: Cerita Rakyat, Komik Strip, Toleransi**

## ABSTRACT

### **SALMAA R N IMANSYAH (1600581). "THE USE OF STORY BASED ON COMIC STRIP MEDIA IN IMPROVING STUDENT TOLERANCE ATTITUDES"**

Indonesia is a diverse country, where Indonesia Itself Consist of various islands, ethnic groups, customs, habits, races, religions, as well as different and well-known languangees from Sabang to Merauke. Tis makes the incident create intolerane fricrion among the community, one og wich is the students. In 2018 KPAI Throughout 2018, KPAI recorded 161 cases, 41 of which were cases of violence and bullying. This shows that there is still a lack of understanding and cultivation of tolerance in children. Based on this, the use of comic strip media based on folklore was developed as a new treatment as an effort to increase student tolerance. This study uses a quantitative approach with a quasi-experimental method in which there are two samples with different treatments during learning. In this study, the control class used treatment in the form of conventional learning, while the experimental class used comic strip media based on folklore in learning. In this study students gave a positive response to the use of comic strip media based on folklore. In the pretest result there is no significant, while the result of the protests have a signifivant difference. An increase in tolerance is seen. So that at the end of the study it can be said that the use of folklore-based comic strip media has a significant effect on increasing tolerance in the experimental class compared to the control class who does conventional learning.

**Keywords: Comic Strip, Folklore, Tolerance**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.3.1 Tujuan Umum .....	7
1.3.2 Tujuan Khusus .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2 Manfaat Praktis .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
2.1 Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	10
2.1.1 Pengertian Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	10
2.1.2 Dimensi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan.....	13
2.1.3 Visi, Misi dan Tujuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	14
2.1.4 Ruang Lingkup Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	18
2.1.5 Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan .....	20
2.1.6 Strategi Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.....	22
2.2 Pengembangan Sikap Toleransi .....	24
2.2.1 Pengertian Sikap.....	24
2.2.2 Faktor Pembentukan Sikap .....	25
2.2.3 Pengertian Toleransi .....	26
2.2.4 Indikator Nilai Toleransi .....	28
2.2.5 Upaya Penanaman Sikap Toleransi.....	31
2.3 Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat Sebagai Media Pembelajaran .....	33

2.3.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	33
2.3.2 Pengertian Komik .....	34
2.3.3 Bentuk Komik .....	36
2.3.4 Ciri Ciri Komik .....	38
2.3.5 Pengertian Komik Strip.....	38
2.3.6 Jenis Komik Strip.....	39
2.3.7 Pengertian Cerita Rakyat.....	40
2.3.8 Jenis-jenis Cerita Rakyat.....	41
2.3.9 Fungsi Cerita Rakyat.....	43
2.4 Penelitian yang Relevan.....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	46
3.1.1 Metode Penelitian.....	46
3.1.2 Desain Penelitian.....	47
3.2 Lokasi, Populasi dan Sampel .....	49
3.2.1 Lokasi Penelitian.....	49
3.2.2 Populasi .....	49
3.2.3 Sampel.....	50
3.3 Variabel Peneltian .....	50
3.4 Prosedur Penelitian.....	51
3.4.1 Tahap Pra Penelitian .....	51
3.4.2 Tahap Pelaksanaan Peneltian .....	52
3.4.3 Tahap Akhir .....	53
3.5 Definisi Operasional Variabel.....	54
3.5.1 Pengembangan Media Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat .....	54
3.5.2 Peningkatan Sikap Toleransi Siswa .....	55
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.6.1 Kuisisioner/Angket .....	56
3.6.2 Tes.....	56
3.6.3 Skala Sikap.....	57
3.6.4 Studi Dokumentasi.....	57
3.7 Teknik Analisis Data.....	57
3.7.1 Analisis Kualitas Instrumen .....	57

*Salmaa R N Imansyah, 2020*

**PENGUNAAN MEDIA KOMIK STRIP BERBASIS CERITA RAKYAT DALAM PENINGKATAN SIKAP TOLERANSI PESERTA DIDIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu



3.7.2 Analisis Data Kuantitatif.....	62
3.8 Hipotesis.....	66
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>69</b>
4.1 Temuan.....	69
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	69
4.1.2 Deskripsi Hasil Instrumen.....	73
4.1.3 Deskripsi Hasil Penelitian .....	84
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	96
4.2.1 Persepsi Peserta didik Terhadap Penggunaan Media Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat dalam Pembelajaran PPKn.....	96
4.2.2 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> pada Kelas Eksperimen yang menggunakan Media Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat dan Kelas Kontrol yang Menerapkan Pengajaran Konvensional dalam Penerapan Toleransi dalam Pembelajaran PPKn SMP.....	101
4.2.3 Hasil Peningkatan Sikap Toleransi setelah Menggunakan Media Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat .....	107
4.2.4 Perbedaan hasil Pembelajaran dari Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	111
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>119</b>
5.1 Simpulan .....	119
5.2 Implikasi.....	121
5.3 Rekomendasi .....	123

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Nilai Toleransi Untuk Jenjang SMP .....	30
Tabel 3.1 Indikator Variabel X dan Y .....	50
Tabel 3.2 Kriteria Interpretasi Uji Validitas .....	59
Tabel 3.3 Kriteria Uji Reabilitas .....	60
Tabel 3.4 Interpretasi Daya Pembeda Butir Soal .....	61
Tabel 3.5 Klasifikasi Indeks Kesukaran Soal .....	62
Tabel 3.6 Kriteria <i>Indeks Gain</i> .....	64
Tabel 3.7 Kriteria Skala Sikap .....	64
Tabel 3.8 Klasifikasi Interpretasi Angket .....	65
Tabel 3.9 Kriteria Skala Sikap .....	66
Tabel 4.1 Profil SMP Negeri 9 Bandung .....	70
Tabel 4.2 Tenaga Pendidik Berdasarkan Jabatan.....	71
Tabel 4.3 Jumlah Peserta Didik SMP Negeri 9 Bandung .....	73
Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas .....	74
Tabel 4.5 Hasil Uji Reabilitas .....	76
Tabel 4.6 Hasil Uji Daya Pembeda .....	77
Tabel 4.7 Hasil Tingkat Kesukaran Soal.....	78
Tabel 4.8 Hasil Pengujian Normalitas Data.....	78
Tabel 4.9 Hasil Pengujian Homogenitas Data .....	79
Tabel 4.10 Hasil Uji Perbedaan <i>Pretest</i> .....	81
Tabel 4.11 Hasil Uji Perbedaan <i>Posttes</i> .....	82
Tabel 4.12 Hasil Uji N-Gain .....	82
Tabel 4.13 Hasil Uji Perbedaan Sikap .....	83
Tabel 4.14 Persepsi Penggunaan Media Komik Strip Berbasis Cerita Rakyat dalam Pembelajaran PPKn.....	84
Tabel 4.15 Gambaran Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	87
Tabel 4.16 Rekapitulasi hasil <i>pretest</i> dan <i>posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	88
Tabel 4.17 Sikap Toleransi Kelas Eksperimen .....	88
Tabel 4.18 Sikap Toleransi di Kelas Kontrol.....	90

Tabel 4.19 Rekapitulasi Hasil <i>N-Gain</i> .....	92
Tabel 4.20 Hasil Uji Perbedaan Pretest.....	93
Tabel 4.21 Hasil Uji Perbedaan Posttest .....	94
Tabel 4.22 Hasil Uji <i>N-Gain</i> .....	95
Tabel 4.23 Hasil Perbedaan Sikap .....	95

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Desain Penelitian Kelompok Non Ekuivalen.....	48
Gambar 3.2 Model Penelitian Quasi Eksperimen.....	53
Gambar 3.3 Rumus Korelasi <i>Product Moment</i> .....	58
Gambar 3.4 Rumus <i>Cronbach Alpha</i> .....	59
Gambar 3.5 Rumus Daya Pembeda .....	60
Gambar 3.6 Rumus Tingkat Kesukaran Soal.....	61
Gambar 3.7 Rumus <i>Indeks Gain</i> .....	64
Gambar 3.8 Rumus Perhitungan Rata-Rata Angket .....	65
Gambar 3.9 Rumus Presentase Jawaban.....	65
Gambar 3.10 Rumus Simpangan Baku .....	67
Gambar 3.11 Rumus nilai <i>t</i> hitung .....	67
Gambar 4.1 Garis Kontinum Persepsi Toleransi.....	84
Gambar 4.2 Garis Kontinum Sikap Toleransi Siswa di Kelas Eksperimen.....	89
Gambar 4.3 Garis Kontinum Sikap Toleransi Siswa di Kelas Kontrol .....	91
Gambar 4.4 Skor Rata-rata <i>N-Gain</i> pada kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .	92
Gambar 4.5 Hasil Presentase Rata-Rata Hasil Angket Tanggapan Peserta Didik .	96
Gambar 4.6 Diagram Hasil Rata-rata <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	101
Gambar 4.7 Diagram Hasil Rata-rata <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	103
Gambar 4.8 Diagram Presentase Hasil Skala Sikap Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol .....	105
Gambar 4.9 Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen ...	107
Gambar 4.10 Rekapitulasi Hasil <i>N-Gain</i> .....	108
Gambar 4.11 Hasil Rata-rata Pretest, Posttest dan Standar deviasi Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	112
Gambar 4.12 Sebagian Siswa Mengisi Format Wawancara .....	113
Gambar 4.13 Sebagian Siswa Mengisi Format Wawancara .....	114

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku, Artikel Jurnal, dan Skripsi**

- Akhsan, N., & Syaputra, H. (2010). *kewarganegaraan, Suku Bangsa, Agama, dan Bahasa Sehari-hari Penduduk Indonesia* (Sumarwanto & T. Irianto (ed.)). Badan Pusat Statistik.
- Al, R. et. (2009). *Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan*. Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.
- Arifin, Z. (2010). *Penelitian Pendidikan Metoddedan Paradigma Baru*. Remaja Rosdakarya.
- Arikunto. (2010). *Penelitian Tindakan Kelas*. PT Bumi Aksara.
- Arikunto. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2010). *Media Pembelajaran (XIII)*. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2011). *Media Pembelajaran*. Rajawali Pers.
- Azwar, S. (2005). *Sikap Manusia : Teori dan Pengukurannya*. Pustaka Belajar.
- Barone, D. M. (2011). *Childern's Literature in the Classroom Engaging Lifelong Reader,s*. The Guilford Press.
- Budimansyah, D. (2010). *Penguatan Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Mengembangkan Karakter Bangsa*. Widya Aksara Press.
- Budimansyah, D., & Suryadi, K. (2008). *PKn dan Masyarkat Kultural*. Prodi PKn SPs UPI.
- Budiningsih, C. A. (2012). *Belajar dan Pembelajaran*. PT. Rineka Cipta.
- Busri, E. (2009). *Mengembangkan Sikap Toleransi dan Kebersamaan di Kalangan Siswa*. 1(2).

- Creswell. (2015). *Riset Perencanaan, dan Evaluasi Riset Kualitatif dan Kuantitatif Pendidikan*. Pustaka Belajar.
- Danandjaja, J. (1984). *Folklor Indonesia Ilmu Gosip*, Donge Oliver, J. (2013). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004n>, dan Lain-Lain. PT. Grafiti Press.
- Danandjaja, J. (1994). *Folklor Indonesia, Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. PT Temprint.
- Danial, E., & Wasriah, N. (2009). *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Laboratorium PKn UPI.
- Darsono, M. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. IKIP Semarang Press.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Gava Media.
- Daryanto. (2011). *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai tujuan Pembelajaran*. Gava Media.
- Depdiknas. (2006). *Peraturan Menteri No 22 Tahun 2016*. 15(May), 58. <https://doi.org/10.16258/j.cnki.1674-5906.2006.01.022>
- Djaali. (2000). *Psikologi Pendidikan*. Program Pasca Sarjana Universitas Negeri Jakarta.
- Djahiri, A. K. (2002). *PKn sebagai Strategi Pembelajaran Demokratis di Sekolah*. PKn FPIPS UPI.
- Djamaris, E. (1990). *Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik (Sastra Indonesia Lama)*. Balai Pustaka.
- Drost, & Dkk. (2003). *Toleransi, Dalam Kehidupan Keluarga dan Masyarakat*. Sertikat Komisi PSE/APP, LDDIKAJ, Komisi PSE/KWI.

- Gerungan, W. A. (1991). *Psikologi Sosial*. PT Eresco.
- Gusal, L. . (2015). “Nilai-Nilai Pendidikan dalam Cerita Rakyat Sulawesi Tenggara Karya La Ode Sidu.” *Jurnal Humanika*, 15(3), 1–18.  
<http://ojs.uho.ac.id/index.php/HUMANIKA/article/view/611>
- Hasanudin, W. . (2009). *Drama Karya Dalam Dua Dimensi* (2 ed.). Percetakan Angkasa.
- Hasyim, U. (1979). *Toleransi dan Kemerdekaan Beragama dalam Islam Sebagai Dasar Menuju Dialog dan Kerukunan Antar Agama*. PT. Bina Ilmu.
- Irzal, A., R, S., & Ermanto. (2013). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Kecenderungan Global Dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Di Sekolah. (2017). *Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan*, 2(2), 49–58. <https://doi.org/10.24269/v2.n2.2017.49-58>
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.
- Komalasari, K. (2014). *Pembelajaran Konstektual, Konsep dan Aplikasi*. Refika Aditama.
- Kristanto, M. (2014). Pemanfaatan Cerita Rakyat Sebagai Penanaman Etika Untuk Membentuk Pendidikan Karakter Bangsa. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(1), 59–64.  
<https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i1.864>
- Lestari, S. D. (2009). *Media Grafis, Media Komik (Laporan)*.
- Lickona, T. (2013). *Educating for character* (U. Wahyudin (Ed.)). PT Bumi Aksara.
- Loso. (2008). *Akhlaq Siswa Terhadap Teman*. CV Ghyyas Putra Semarang.
- Maftuh, B., & Sapriya. (2005). Pembelajaran PKn melalui Konsep. *Civicus*, 1.
- Maharsi, I. (2011). *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Kata Buku.

- Masdiono, T. (1998). *14 Jurus Membuat Komik*. Creative Media.
- Masyitah, N. (2014). *Studi Deskriptif Peran Guru dalam Penanaman Nilai Toleransi Melalui Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan Kelas IV SDN 20 Kota Bengkulu*. Universtas Bengkulu.
- Maulana, I., & Reka Prasetya, A. (n.d.). *Prospek dan Pemberdayaan Cerita Rakyat Nusantara Melalui Digital Storybook Sebagai Entitas Inovatif Dari Pelaku Industri Kreatif Indonesia*.
- Muawanah. (2018). Pentingnya Pendidikan untuk Tanamkan Sikap Toleran di Masyarakat. *Jurnal Vijjacariya*, 5(1), 57–70.  
<https://doi.org/10.31219/osf.io/vqgj4>
- Mulyasa, E. (2013). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyati, L. (2016). *Penggunaan Media Komik Strip Dalam Meningkatkan*. 2(November), 189–190.
- Naim, N., & Sauqi, A. (2010). *Pendidikan Multikultural Konsep dan Aplikasi*. Ar-Ruzz Media.
- Nasution. (2009). *Metode Research (penelitian Ilmiah)*. Bumi Aksara.
- Ng, W. S. S., Suwasono, A. A., & Cahyadi, J. (2016). Perancangan Komik Strip Sebagai Media Layanan Masyarakat Untuk Bijak Dalam Bersosial Media. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(8), 11.  
<http://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/4461/4088>
- Nurgiyantoro, B. (2004). *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Gadjra Mada University Press.
- Nurmalina, K., & Syaifullah. (2008). *Memahami Pendidikan Kewarganegaraan*. Laboratorium Pendidikan Kewarganegaraan.



- Poerwadarminto, W. J. . S. (1986). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka.
- Rohani, A. (2014). *Media Intruksional Edukatif*. Rineka Cipta.
- Ruseffendi. (2005). *Dasar-Dasar Penelitian Pendidikan dan Bidang Non Eksakta Lainnya*. Tarsito.
- Sadiman, A. D. (2008). *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Raja Grafindo.
- Sadiman, A. S., & H, R. (2006). *Media Pendidikan*. PT. Rajawali Pers.
- Samsuri. (2006). Pembentukan Warga Negara Demokratis dalam Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan. *PKn Progresif, 1*.
- Setiadi, E., M. (2007). *Panduan Kuliah Pendidikan Pancasila untuk Perguruan Tinggi (III)*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soedarso, N. (2015). Komik: Karya Sastra Bergambar. *Humaniora, 6(4)*, 496. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v6i4.3378>
- Soeparno. (1988). *Media Pembelajaran Bahasa*. PT. Intan Pariwara.
- Somantri, N. (2001). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiarto, E. (2009). *Mengenal Dongeng dan Prosa Lama*. Pustaka Widyatama.
- Sugiarto, K. (2017). *Komik Strip Sebagai Media Pembelajaran Apresiasi Karakter Tokoh Wayang Pandawa Lima Bagi Siswa Kelas VIII SMP Nusaputra Semarang*.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode: Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D) (XXV)*. Alfabeta.

- Suhendar, H. (2011). *Penerapan Model Kooperatif Tipe Two Stay-Two Stray dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematik Siswa (Studi Eksperimen Terhadap Siswa Kelas X SMAN 9 Bandung)*. UPI Bandung.
- Sukmadinata. (2006). *Metode Penelitian Pendidikan*. Remaja Rosdakarya.
- Sumarsono, & Dkk. (2007). *Pendidikan Kewarganegaraan (VII)*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Supriyanto, A., & Wahyudi, A. (2017). Skala karakter toleransi: konsep dan operasional aspek kedamaian, menghargai perbedaan dan kesadaran individu. *Counsellia: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 7(2), 61. <https://doi.org/10.25273/counsellia.v7i2.1710>
- Suyatno. (2008). *Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia*. Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.
- Syah, M. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Remaja Rosda Karya.
- Syah, Muhibbin. (2011). *Psikologi Pendidikan*. Remaja Rosdakarya.
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Taniredja, & Mustafidah. (2012). *Penelitian Kuantitatif (Sebuah Pengantar)*. Alfabeta.
- Torney-Putra, & Et.al. (2001). *Citizenship and Education in Twenty-eight Countries: Civic Knowledge and Engagement at Age Fourteen*. The International Association of Evaluation Achievement.
- Unesco. (1995). *Declaration Of Principles On Tolerance*.
- Uno, H. B. (2011). *Perencanaan Pembelajaran*. Bumi Aksara.

- Wahab, A. A., & Sapriya. (2011). *Teori dan Landasan Pendidikan Kewarganegaraan*. Alfabeta.
- Warsita, B. (2008). *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*. PT. Rineka Cipta.
- Winarno. (2013). *pembelajaran Pendidikan PKN (Isi, Strategi, dan Penilaian)*. Bumi Aksara.
- Winarno, & Wijianto. (2010). *Ilmu Kewarganegaraan dalam Kontek Pendidikan Kewarganegaraan*. UNS Press.
- Winataputra, U. S., & Budimansyah, D. (2007). *Civic Education: Konteks, Landasan, Bahan Ajar dan Kultur Kelas*. Program Studi Pendidikan Kewarganegaraan Sekolah Pascasarjana UPI Bandung.
- Winataputra, U. S., & Budimansyah, D. (2012). *Pendidikan Kewarganegaraan dalam Perspektif Internasional (Konteks, Teori, dan Profil Pembelajaran)*. Widya Aksara Press.
- Youpika, F., & Zuchdi, D. (2016). Nilai Pendidikan Karakter Cerita Rakyat Suku Pasemah Bengkulu Dan Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 1, 48–58. <https://doi.org/10.21831/jpk.v0i1.10731>
- Zuchdi, D. (1995). Pembentukan Sikap. *Jurnal Cakrawala Pendidikan*, 3(3), 51–63.

### **Peraturan Perundang-Undangan**

- Peraturan Pemerintah No 17 Tahun 2010 Tentang Pengelollan dan Penyelenggaraan Pendidikan
- Peraturan Pemerintah No 58 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Pertama/Madrasah Tsanawiyah
- Undang-Undang No 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional

### **Sumber Lain**

<https://www.kompasiana.com/>, Diakses pada : 30 Oktober 2019

<https://nasional.tempo.com/>. Diakses pada : 14 Januari 2020