

**PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN SISWA KELAS V
SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kualitatif Terhadap Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukarasa
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)

SKRIPSI

diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Hikmatul Karomah
1601668

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

**ANALISIS PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN SISWA
KELAS V SEKOLAH DASAR
(Penelitian Kualitatif Terhadap Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukarasa
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing

Pembimbing I



Drs. H. D. Syahrudin, M. Pd

NIP. 195801231986031001

Pembimbing II



Hj. Setyaningsih R, M. Pd

NIPT.92020019681027201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD

UPI Kampus Cibiru



Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd

NIP. 197001172008122001

Hikmatul Karomah, 2020

ANALISIS PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR HAK CIPTA
ANALISIS PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN SISWA
KELAS V SEKOLAH DASAR

(Penelitian Kualitatif Terhadap Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukarasa
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)

oleh

Hikmatul Karomah

diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Hikmatul Karomah 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian.

Dengan dicetak ulang, di fotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti

PERNYATAAN

Dengan ini saya yang bertanda tangan dibawah skripsi yang berjudul **“Analisis Penggunaan Tanda Baca pada Karangan Siswa Kelas V Sekolah Dasar”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020
Yang membuat pernyataan,



Hikmatul Karomah
NIM. 1601668

MOTTO

“Bekerja keras dan bersikap baiklah. Hal luar biasa akan terjadi.”

-Conan O'Brian

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya sampai akhir zaman. Adapun judul penelitian ini adalah **“Analisis Penggunaan Tanda Baca Pada Karangan Siswa Kelas V Sekolah Dasar”**. Skripsi ini berisi mengenai latar belakang permasalahan yang diangkat serta rumusan masalah yang telah ditetapkan. Kemudian pada bab selanjutnya dibahas mengenai teori-teori yang mendukung penelitian serta metode penelitian yang digunakan untuk menyelesaikan permasalahan yang diangkat. Sampai pada proses temuan penelitian berdasarkan hasil pengolahan dan analisis data untuk kemudian dibahas pada bab pembahasan dengan mengaitkan dengan teori-teori pendukung pada kajian pustaka. Sehingga pada bagian kesimpulan dapat disimpulkan hasil penelitian untuk dapat menjawab pertanyaan penelitian pada rumusan masalah, serta apa implikasi dan rekomendasi yang dapat diberikan. adapun mengenai lampiran-lampiran yang mendukung data penelitian terdapat pada bagian akhir.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat menyelesaikan pendidikan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru. Dalam penelitian skripsi ini tentu tidak lepas dari kekurangan, baik aspek kualitas maupun kuantitas dari materi penelitian yang disajikan. Semua ini didasarkan dari keerbatasan yang dimiliki peneliti. Selain itu, dalam penyusunan dan penelitian skripsi ini tidak terlepas pula dari bantuan, bimbingan, nasihat, motivasi serta saran dan kerjasama dari semua pihak, khususnya pembimbing sehingga segala hambatan dan kesulitan selama penelitian ini dapat diatasi dengan baik. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti dengan penuh rasa syukur mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. H. Didin Syahrudin, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang selalu senantiasa memberikan arahan, bimbingan, nasehat serta waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
2. Ibu Hj. Setyaningsih R, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang juga senantiasa memberikan arahan, bimbingan, nasehat serta waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd. selaku ketua Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar UPI Kampus Cibiru.
4. Bapak Dr. H. Asep Herry Hernawan, M.Pd. selaku direktur UPI Kampus Cibiru beserta Bapak Dr. H. Dede Margo Irianto, M. Pd. selaku wakil direktur UPI Kampus Cibiru.
5. Seluruh dosen PGSD UPI Kampus Cibiru yang telah membekali peneliti dengan berbagai ilmu pengetahuan selama mengikuti perkuliahan sampai akhir penelitian skripsi.
6. Kedua orang tua peneliti Bapak Matsuli dan Ibu Suhartuti atas kasih sayang, doa dan dukungan serta seluruh jasa-jasanya yang diberikan kepada peneliti tanpa pernah lelah dalam mendidik dan memberikan cinta yang tulus dan ikhlas kepada peneliti sehingga dapat sampai di titik ini.
7. Kakak-kakak peneliti M. Zaenal Abidin dan Uswatun Khasanah yang selalu memberikan cinta, kasih sayang, dukungan, hiburan serta rasa semangat kepada peneliti selama mengerjakan skripsi ini.
8. Penyemangat terbaik Moh. Nur Rois yang selalu memberikan doa, cinta, dorongan, dukungan, serta senantiasa menemani peneliti menjalani masa-masa perkuliahan.
9. Sahabat-sahabat peneliti Fahira Luthfiani, Fitriani C. Sondah, Mutiara Khodijah dan Nisa Alami yang selalu memberikan semangat dan bantuan serta senantiasa menemani hari-hari peneliti selama masa perkuliahan.

10. Sobat Pikachu Ribka Eli, Nanik Lestari, Muna Mardhiyah, Pratiwi Agustine, Soffy C.W, Vebia D, dan Dwi F yang selalu memberikan doa, hiburan serta semangat kepada peneliti.
11. Teman-teman kelas D PGSD, KKN Kelompok 29 Manggunharja, PPL SDN Sukarasa serta seluruh teman-teman PGSD UPI Kampus Cibiru angkatan 2016 atas semua kebersamaan dan bantuan selama peneliti kuliah hingga skripsi ini selesai.
12. Seluruh pihak yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Serta semoga segala bantuan yang telah diberikan menjadi amal shaleh dan senantiasa mendapat ridho Allah SWT. Sehingga pada akhirnya semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, baik secara langsung ataupun tidak bagi kemajuan pendidikan, khususnya untuk pendidikan anak sekolah dasar.

Bandung, Agustus 2020

Peneliti

ABSTRAK

ANALISIS PENGGUNAAN TANDA BACA PADA KARANGAN SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

(Penelitian Kualitatif Terhadap Siswa Kelas V Sekolah Dasar Negeri Sukarasa
Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung)

Hikmatul Karomah

1601668

ABSTRAK

Kurangnya kemampuan siswa kelas V dalam menggunakan tanda baca yang sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dalam menulis karangan melatarbelakangi penelitian ini. Tujuan penelitian ini yakni untuk mendeskripsikan penggunaan tanda baca dalam karangan siswa kelas V sekolah dasar. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif. Tempat dilaksanakannya penelitian ini di SDN Sukarasa Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung dengan subjek penelitian adalah siswa kelas V yang berjumlah 31 orang. Data dalam penelitian ini adalah kesalahan penggunaan tanda baca dengan sumber data yang digunakan adalah karangan yang dibuat oleh siswa kelas V. Berdasarkan hasil analisis 31 karangan, peneliti menarik kesimpulan bahwa kesalahan penggunaan tanda baca terbesar terdapat pada peniadaan tanda titik yang digunakan di akhir kalimat. Faktor penyebabnya adalah ketidaktelitian serta ketidaktahuan siswa dalam menggunakan tanda baca.

Kata Kunci : Analisis Penggunaan Tanda Baca, Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), Karangan, kelas V sekolah dasar.

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE USE OF PUNCTUATION MARKS IN THE ESSAYS OF V GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

(Qualitative Research on V Grade Students of SDN Sukarasa Cileunyi Sub-District Bandung
Regency)

Hikmatul Karomah

1601668

ABSTRACT

The lack of ability of grade V students in using punctuation in accordance with dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) in writing essays is the background of this research. The purpose of the research is to describe the use of punctuation marks in grade V students essays. This research was conducted using a qualitative method. The place where this research was carried at SDN Sukarasa Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung with the redearch subjects were 31 students in grade V. The data in this research were the misuse of punctuation marks with the source of the data used were essays made by V grade students. Based on the results of the analysis of 31 narrative essays, the researcher draws the conclusion that the biggest misuse of punctuation is in the absence of the period used ath the end of the sentence. The contributing factor is the inaccuracy and ignorance of students in using punctuation marks.

Keywords : **Analysis of The Use of Punctuation Marks, Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), Essays, grade V elementary School.**

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN HAK CIPTA	
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	
HALAMAN MOTTO HIDUP	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAKiv
ABSTRACT.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. 1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
1. 2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1. 3 Tujuan Penelitian	4
1. 4 Manfaat Penelitian	5
1. 5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Menulis	7
2.1.1 Pengertian Menulis.....	7

2.1.2 Tujuan Menulis.....	8
2.1.3 Prinsip Menulis.....	11
2.1.4 Tahapan Menulis	15
2.1.5 Ciri-ciri Tulisan yang Baik	19
2.2 Karangan	22
2.2.1 Pengertian Karangan	22
2.2.2 Tahapan Membuat Karangan.....	22
2.2.3 Jenis-jenis Karangan.....	24
2.1 Tanda Baca sesuai Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI)	26
2.1.1 Pengertian Tanda Baca	26
2.1.2 Jenis-jenis Tanda Baca dan Penggunaanya	27
2.2 Penelitian yang Relevan	42
BAB III METODE PENELITIAN	44
3.1 Desain Penelitian.....	44
3.2 Partisipan dan Sumber Data Penelitian	45
3.3 Pengumpulan Data	46
3.3.1 Teknik Pengumpulan Data	46
3.3.2 Instrumen Penelitian	46
3.4 Teknik Analisi Data.....	47
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	50
4. 1 Temuan Penelitian	51
4.1.1 Kesalahan Penggunaan Tanda Titik	51
4.1.2 Kesalahan Penggunaan Tanda Koma	51
4.1.3 Kesalahan Penggunaan Tanda Hubung	51
4.1.4 Kesalahan Penggunaan Tanda Kurung.....	51
4. 2 Pembahasan	127
4.2.1 Peniadaan Tanda Titik yang Digunakan di Akhir Kalimat.....	130

4.2.2	Peniadaan Tanda Koma yang Dipakai di Belakang Keterangan yang Terdapat Pada Awal Kalimat Untuk Menghindari Salah Baca/Salah Pengertian	130
4.2.3	Peniadaan Tanda Koma yang Dipakai di Antara Unsur-Unsur dalam Suatu Pemerincian atau Pembilangan.....	131
4.2.4	Peniadaan Tanda Koma yang Digunakan di Belakang Kata atau Ungkapan Penghubung Antarkalimat	131
4.2.5	Peniadaan Tanda Koma yang Dipakai Sebelum Kata Penghubung dalam Kalimat Majemuk Setara	132
4.2.6	Peniadaan Tanda Hubung pada Bagian Kata yang Terpecah	133
4.2.7	Peniadaan Tanda Koma yang Digunakan Untuk Memisahkan Anak Kalimat yang Mendahului Induk Kalimat	133
4.2.8	Peniadaan Tanda Kurung yang Dipakai untuk Mengapit Tambahan Keterangan atau Penjelasan	134
4.2.9	Peniadaan Tanda Koma yang Digunakan di Antara Nama & Alamat, Bagian-Bagian Alamat, Tempat & Tanggal, serta Nama Tempat & Wilayah atau Negeri yang Ditulis Berurutan	134
4.2.10	Peniadaan Tanda Koma yang Dipakai Untuk Mengapit Keterangan Tambahan atau Keterangan Aposisi	135
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI		136
5.1	Simpulan	136
5.2	Implikasi dan Rekomendasi	136
5.2.1	Implikasi	136
5.2.2	Rekomendasi	137
DAFTAR PUSTAKA		138
LAMPIRAN		141
RIWAYAT PENELITI.....		183

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4. 1 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AA	53
Tabel 4. 2 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AF	55
Tabel 4. 3 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa ADR	56
Tabel 4. 4 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AN	59
Tabel 4. 5 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AFA	61
Tabel 4. 6 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AD	65
Tabel 4. 7 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa AQN	68
Tabel 4. 8 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa DA	69
Tabel 4. 9 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa DAS	70
Tabel 4. 10 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa EA	74
Tabel 4. 11 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa EL	76
Tabel 4. 12 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa FF	80
Tabel 4. 13 Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa FI	83

Tabel 4. 14	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa IR	84
Tabel 4. 15	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa KA	85
Tabel 4. 16	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa KE	88
Tabel 4. 17	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa LI	93
Tabel 4. 18	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa MR	97
Tabel 4. 19	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa ML	100
Tabel 4. 20	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa MAS	102
Tabel 4. 21	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NF	103
Tabel 4. 22	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NJ	104
Tabel 4. 23	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NB	105
Tabel 4. 24	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NS	107
Tabel 4. 25	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NW	109
Tabel 4. 26	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa NA	112
Tabel 4. 27	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa RA	117

Tabel 4. 28	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa RR	118
Tabel 4. 29	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa THD	121
Tabel 4. 30	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa ZFA	122
Tabel 4. 31	Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca dalam Menulis Karangan Siswa Z	127
Tabel 4. 32	Rekapitulasi Frekuensi Kesalahan Siswa terhadap Penggunaan Tanda Baca dalam Karangan	128

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

1. Lampiran 1. Daftar Siswa Kelas V SDN Sukarasa	141
2. Lampiran 2. Karangan Siswa AA	143
3. Lampiran 3. Karangan Siswa AF	144
4. Lampiran 4. Karangan Siswa ADR	145
5. Lampiran 5. Karangan Siswa AN	146
6. Lampiran 6. Karangan Siswa AFA	147
7. Lampiran 7. Karangan Siswa AD	148
8. Lampiran 8. Karangan Siswa AQN	149
9. Lampiran 9. Karangan Siswa DA	150
10. Lampiran 10. Karangan Siswa DAS	151
11. Lampiran 11. Karangan Siswa EA	152
12. Lampiran 12. Karangan Siswa EL	153
13. Lampiran 13. Karangan Siswa FF	154
14. Lampiran 14. Karangan Siswa FI	155
15. Lampiran 15. Karangan Siswa IR	156
16. Lampiran 16. Karangan Siswa KA	157
17. Lampiran 17. Karangan Siswa KE	158
18. Lampiran 18. Karangan Siswa LI	159
19. Lampiran 19. Karangan Siswa MR	160
20. Lampiran 20. Karangan Siswa ML	161
21. Lampiran 21. Karangan Siswa MAS	162
22. Lampiran 22. Karangan Siswa NF	163
23. Lampiran 23. Karangan Siswa NJ	164
24. Lampiran 24. Karangan Siswa NB	165
25. Lampiran 25. Karangan Siswa NS	166
26. Lampiran 26. Karangan Siswa NW	167

27. Lampiran 27. Karangan Siswa NA	168
28. Lampiran 28. Karangan Siswa RA.....	169
29. Lampiran 29. Karangan Siswa RR.....	170
30. Lampiran 30. Karangan Siswa THD	171
31. Lampiran 31. Karangan Siswa ZFA	172
32. Lampiran 32. Karangan Siswa Z	174
33. Lampiran 33. Surat Izin Penelitian	175
34. Lampiran 34. Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing Penyusun Skripsi/Karya Tulis Ilmiah.....	177
35. Lampiran 35. Buku Bimbingan Skripsi	178
36. Lampiran 36. Form Perbaikan Skripsi	182

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Astuti, Y. W., & Mustadi, A. (2014). Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SD. Dipetik 4 2020, dari *Jurnal Prima Edukasia*: <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpe/article/download/2723/2273>
- Awalludin. (2017). *Pengantar Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).
- Darmayanti, N. (2007). *Bahasa Indonesia*. Bandung: PT Grafindo Media Pratama.
- Daymon, C., & Holloway, I. (2008). *Metode-Metode Riset Kualitatif dalam Public Relations & Marketing Communication*. Yogyakarta: Penerbit Bentang.
- Fajarya, N., & Umar, A. (2017). Analisis Kesalahan Penggunaan Ejaan dalam Karangan Narasi Siswa Kelas X SAMA SWASTA TAMAN SISWA. Diambil kembali dari <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/basastra/article/download/6378/5592>
- Fitri, I. R., & Wahyuni, R. K. (2018, Desember). Analisis Penggunaan Tanda Baca Pada Teks Narasi Siswa Kelas VII SMPN 2 Kapur IX. Diambil kembali dari <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Deiksis/article/download/2500/2223>
- Gamin. (2019). *Menulis itu Mudah*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish.
- Harmoni, A. (tanpa tahun). *Karangan*. [Online]. Dipetik Agustus 2020, dari <http://ati.staff.gunadarma.ac.id/Downloads/files/61619/5+KARANGAN.pdf>
- Hermawan, I. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Kuningan: Hidayatul Quran Kuningan.
- Hidayah, N. (2016). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Garudhawaca.

- Indihadi, D. (2015, April). *Analisis Kesalahan Berbahasa*. [Online]. Dipetik Agustus 2020, dari Direktori File Upi : http://file.upi.edu/Direktori/DUAL-MODES/PEMBINAAN_BAHASA_INDONESIA_SEBAGAI_BAHASA_KEDUA/10_BBM_8.pdf
- Iskak, A., & Yustinah. (2008). *Bahasa Indonesia Tataran Semenjana*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Jayanti, K. (tanpa tahun). *Ejaan dan Tanda Baca*. Diambil kembali dari https://karina_jayanti.staff.gunadarma.ac.id/Downloads/files/53408/BAB+4.+EJAAN+DAN+TANDA+BACA.pdf
- Kartono, S. (2009). *Menulis tanpa Rasa Takut, Membaca Realitas dengan Kritis*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Kurnia, S. S. (2007). *Menulis Itu Ibarat Ngomong*. Jakarta Selatan: PT Kawan Pustaka .
- Kusumawati, A. T., Kurniawan, O., & Syahrilfuddin. (2016). Analisis Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca. Diambil kembali dari <https://jom.unri.ac.id/index.php.JOMFKIP/article/download/13368/12932>
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatma Publisher.
- Nababan, D. (2008). *Intisari Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Kawan Pustaka.
- Nasrudin, J. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Panca Tera Firma.
- Nurjanah, E. S., Kusdiana, A., & Apriliya, S. (2014). Kesalahan Penggunaan Tanda Baca Titik dan Koma dalam Karangan Narasi. Diambil kembali dari <https://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktita/article/download/4925/3467>
- Rahardjo, M. (2015). *Bahasa itu apa ?*. [Online]. Diambil dari <https://www.uin-malang.ac.id/r/150201/bahasa-itu-apa-materi-kuliah-sosiolinguistik.html>
- Rif'an, A. R. (2020). *Generasi Menulis*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kelompok Gramedia.
- Rosidi, I. (2009). *Menulis...Siapa Takut?* Yogyakarta: KANISIUS.
- Sari, H., Kurniaman, O., & Alpusari, M. (2019). *Analisis Kesalahan Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca pada Ringkasan Skripsi Program Studi PGSD*

Angkatan 2012. Dipetik Mei 2020, dari
<http://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFKIP/article/download/17933/17319>

- Semiawan, C. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo.
- Siddik, M. (2016). *Dasar-dasar Menulis*. Malang: Tunggul Mandiri Publishing.
- Sitorus, J. P. (2019). *Mengenal Tata Bahasa Indonesia*. Malang: CV. Evernity Fisher Media.
- Sugono, D. (2009). *Mahir Berbahasa Indonesia dengan Benar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Supranto, J. (2007). *Statistik untuk Pemimpin Berwawasan Global*. Jakarta: Salemba Empat.
- Tarigan, H. G. (2013). *MENULIS Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: CV. Angkasa.
- Tim Pengembang Pedoman Bahasa Indonesia. (2016). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Waridah, E., & Maryatin, S. (2006). *Ujian Akhir Sekolah Berstandar Nasional*. Bandung: Grafindo Media Pratama.
- West, R., & Turner, L. H. (2007). *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Widyartono, D. (2012, Januari 1). *Asas Menulis dan Ciri Tulisan yang Baik*. Diambil kembali dari Lecture Universitas Brawijaya: <http://didin.lecture.ub.ac.id/keterampilan-menulis/asa-menulis-dan-ciri-tulisan-yang-baik>
- Wijayanti, D. M. (2017). *Guru Zaman Now*. Semarang: Formaci.
- Wiyanto, A. (2006). *Terampil Menulis Paragraf*. Jakarta: PT Grasindo.
- Yulina. (2017). Kemampuan Siswa Sekolah Dasar dalam Memahami Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca. Diambil kembali dari *Suara Guru : Jurnal Ilmu Pendidikan Sosial, sains, dan Humaniora*: <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/suaraguru/article/download/3616/2136>

Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian* . Jakarta: Kencana

