

**PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI
PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK**

(Desain dan Pengembangan di Perpustakaan SMA Negeri 1 Batujajar)

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sains
Informasi Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi*



Disusun oleh:

Dimas Ahmad Eka Putra

NIM 1301674

**PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI
DEPARTEMEN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN**

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2020

**PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI
PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK
(Desain dan Pengembangan di Perpustakaan SMA Negeri 1 Batujajar)**

oleh
Dimas Ahmad Eka Putra

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Perpustakaan dan Sains Informasi pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© Dimas Ahmad Eka Putra
Universitas Pendidikan Indonesia
2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

Dimas Ahmad Eka Putra
1301674

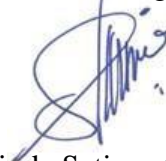
PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK

Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I



Dr. Riche Cynthia Johan, M.Si.
NIP. 19761115 200112 2 0001

Pembimbing II



Dr. Linda Setiawati, M.Pd.
NIP. 19690802 199412 2 002

Mengetahui,

Ketua Departemen

Kurikulum dan Teknologi Pendidikan



Dr. Deni Kurniawan, M.Pd.
NIP. 19691204 200501 1 002

Ketua Program Studi

Perpustakaan dan Sains Informasi



Dr. Linda Setiawati, M.Pd.
NIP. 19690802 199412 2 002

Dimas Ahmad Eka Putra, 2020

**PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI
TENGAH PANDEMIK**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dimas Ahmad Eka Putra (1301674) menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Perancangan Majalah Perpustakaan Digital Sebagai Program Perpustakaan Di Tengah Pandemi**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020

Dimas Ahmad Eka Putra
1301674

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur Peneliti panjatkan kepada Allah S.W.T yang telah memberikan rahmat iman, kesehatan, dan pengetahuan sehingga Peneliti dapat menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini. *Shalawat* beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad S.A.W, kepada keluarganya, para sahabatnya, dan sampai kepada umatnya hingga akhir zaman.

Terima kasih Peneliti sampaikan kepada:

1. Ibu Dr. Riche Cynthia Johan, M.Si. selaku Pembimbing I dan ibu Dr. Linda Setiawati, M.Pd. selaku Pembimbing II yang dengan sabar memberikan bimbingan kepada Peneliti dalam menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini.
2. Bapak/Ibu Penguji dalam ujian sidang skripsi yang telah memberikan masukan berharga untuk penyempurnaan skripsi ini.
3. Bapak/Ibu dosen pada prodi Perpustakaan dan Sains Informasi yang telah memberikan ilmu yang sangat berharga dan menjadi inspirasi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi angkatan 2013 yang selalu saya banggakan.
5. Kepala Sekolah SMAN 1 Batujajar beserta jajarannya, khususnya Bapak/Ibu yang bertugas di Perpustakaan SMAN 1 Batujajar yang telah mengizinkan penelitian ini dilaksanakan hingga tuntas.
6. Partisipan uji coba angket penelitian di dalam penelitian ini.
7. Achmad Riyadi Alberto yang telah membantu Peneliti dalam mencari informasi dan memberi motivasi kepada Peneliti untuk segera menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini.
8. Ayah, Ibu, serta adik perempuan yang selalu memberikan perhatian dan pengertian di tengah kesulitan yang Peneliti hadapi.
9. Semua pihak yang telah membantu di dalam menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya atas terselesaikannya skripsi dengan judul “Perancangan Majalah Perpustakaan Digital Sebagai Program Perpustakaan Di Tengah Pandemi (Desain dan Pengembangan di Perpustakaan SMA Negeri 1 Batujajar)”. Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak sekali menghadapi kesulitan, karena pengetahuan penulis yang sangat terbatas tetapi berkat bantuan, bimbingan dari segala pihak alhamdulillah penulis dapat menyelesaikannya meskipun dalam bentuk yang sederhana dan jauh dari pada sempurna.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah bekerja keras membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga bantuan, dorongan semangat serta doa yang telah penulis terima mendapat balasan dari Allah SWT. Tak lain dari harapan penulis mudah-mudahan mencapai tujuan untuk penyusunan skripsi di departemen kurikulum dan pendidikan, program studi perpustakaan dan sains informasi. Kritik konstruktif sangat penulis harapkan agar menambah wawasan penulis dan mengembangkan kemampuan penulis di kesempatan berikutnya akan lebih baik lagi.

Bandung, Agustus 2020

Penulis

ABSTRAK

Dimas Ahmad Eka Putra (1301674). PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK. Skripsi, Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Departemen Kurikulum dan Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Tahun 2020.

Pandemi COVID-19 yang terjadi pada tahun 2020 menyebabkan penutupan berbagai fasilitas publik guna mencegah penyebaran penyakit. Perpustakaan SMAN 1 Batujajar juga turut terdampak atas fenomena ini. Program perpustakaan hampir terhenti sepenuhnya karena siswa dilarang berkunjung ke sekolah. Satu-satunya program yang terlaksana adalah peminjaman dan pengembalian buku paket pelajaran. Untuk mengatasi masalah ini, majalah digital dibuat untuk menjadi alternatif program perpustakaan di tengah segala keterbatasan yang ada saat pandemi. Penelitian ini menggunakan metode *Design and Development* namun dengan batasan tanpa melakukan tahapan uji coba terbatas dan evaluasi uji coba. Perancangan majalah perpustakaan digital dibagi menjadi 3 fase yakni pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Dalam tahap pra-produksi, ditetapkan identitas majalah yang diberi nama “*School Tour*” dengan beberapa rubrik yang dimuat di dalamnya. Setelah dibuat *flat plan* majalah, tahapan selanjutnya adalah melaksanakan proses produksi. Dalam tahapan ini tim editorial menyusun naskah setiap rubrik bersamaan dengan pembuatan foto atau ilustrasi yang mendukung. Setelah naskah selesai dibuat, desainer akan menyusun tata letak serta membuat desain majalah. Proses desain ini bersamaan dengan dilakukannya *proofing* dan *proofreading* untuk memastikan tidak ada kesalahan isi majalah. Majalah yang telah selesai diproduksi kemudian didistribusikan melalui situs web sekolah. Berdasarkan angket yang diisi oleh siswa, majalah perpustakaan digital mendapatkan respons yang baik. Masukan yang diberikan oleh siswa juga dapat dijadikan bahan pertimbangan dalam perancangan majalah perpustakaan edisi selanjutnya.

Kata Kunci: Majalah Perpustakaan, Pandemi, Program Perpustakaan

ABSTRACT

Dimas Ahmad Eka Putra (1301674). DESIGN OF DIGITAL LIBRARY MAGAZINE AS A LIBRARY PROGRAM IN THE MIDDLE OF PANDEMIC.

Undergraduate Thesis, Library and Information Science, Department of Curriculum and Educational Technology, Faculty of Education, Universitas Pendidikan Indonesia. 2020.

The COVID-19 pandemic that occurred in 2020 led to the closure of public facilities to prevent the spread of the disease. The SMAN 1 Batujajar library is also affected by this phenomenon. The library program almost stopped because students were prohibited from going to school. The only program that is implemented is borrowing and textbooks. To overcome this problem, digital magazines were created to be an alternative library program amid the limitations that existed during the pandemic. This study uses the Design and Development method but with limitations without conducting limited trials and evaluation trials. The design of a digital library magazine is divided into 3 phases, namely pre-production, production, and post-production. In the pre-production stage, a magazine named "School Tour" was determined with several sections included in it. After implementing the project plan, the next step is to carry out the process. In this stage, the editorial team compiles the manuscript of each rubric simultaneously with the creation of supporting photos or illustrations. After the manuscript is finished, the designers will arrange the layout and create a magazine design. This design process together with proofing and proofreading ensures there are no errors in the contents of the magazine. The finished magazines are then sent via the school website. Based on the questionnaire filled out by students, the digital library magazine got good responses. The input given by students can also be taken into consideration in designing the next edition of the magazine.

Keywords: Library Magazine, Pandemic, Library Program

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.2.1. Rumusan Masalah Umum	6
1.2.2. Rumusan Masalah Khusus	6
1.3. Tujuan.....	6
1.3.1. Tujuan Umum.....	6
1.3.2. Tujuan Khusus.....	6
1.4. Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1. Manfaat Teoritis	7
1.4.2. Manfaat Praktis.....	7
1.5. Spesifikasi Produk.....	8
1.6. Asumsi dan Batasan Pengembangan	8
Kesalahan! Bookmark tidak	
ditentukan.	
1.7. Struktur Organisasi Skripsi	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1. Perpustakaan Sekolah.....	10
2.1.1. Pengertian Perpustakaan Sekolah.....	10
2.1.2. Peran Perpustakaan Sekolah.....	10

2.1.3. Tujuan Perpustakaan Sekolah	11
2.1.4. Fungsi Perpustakaan Sekolah.....	12
2.2. Majalah.....	13
2.2.1. Pengertian Majalah.....	13
2.2.2. Jenis Majalah.....	14
2.2.3. Elemen Majalah.....	14
2.2.4. Majalah Digital.....	16
2.2.5. Tren Media Digital	17
2.3. Pengembangan Majalah	19
2.3.1. Komponen Kegiatan Produksi Media	19
2.3.2. Alur Tahapan Kerja Media Korporasi.....	20
2.3.3. Perencanaan Editorial.....	21
2.3.4. <i>Flat Plan</i>	23
2.3.5. Berita Dalam Majalah	23
2.3.6. Teks dan Tipografi	23
2.3.7. Warna	26
2.3.8. Fotografi	27
2.3.9. Ilustrasi dan grafis	28
2.3.10. DTP	28
2.3.11. <i>Proofreading</i>	29
2.3.12. <i>Proofing</i>	30
2.3.13. Sampul.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1. Desain Penelitian.....	32
3.2. Partisipan dan Lokasi Penelitian	33
3.3. Definisi Operasional.....	33
3.3.1. Majalah Digital.....	33

Dimas Ahmad Eka Putra, 2020

PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

3.3.2. Program Perpustakaan.....	33
3.4. Prosedur Penelitian.....	33
3.4.1. Identifikasi Masalah	34
3.4.2. Menentukan Tujuan.....	34
3.4.3. Perancangan dan Pengembangan Produk.....	35
3.4.4. Mengkomunikasikan Hasil.....	35
3.5. Alur Prosedur Pengembangan	36
3.6. Instrumen Penelitian.....	36
3.7. Pengumpulan Data	37
3.8. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1. Hasil Penelitian.....	40
4.1.1. Identifikasi Masalah	40
4.1.2. Desain Majalah Perpustakaan Digital	42
4.1.3. Proses Produksi Majalah Perpustakaan Digital.....	44
4.1.4. Pasca-Produksi	46
4.1.5. Respons Siswa Terhadap Majalah Perpustakaan Digital	46
4.2. Pembahasan.....	50
4.2.1. Analisis Kebutuhan Desain Majalah Perpustakaan Digital.....	50
4.2.2. Desain Majalah Perpustakaan Digital	52
4.2.3. Proses Produksi Majalah Perpustakaan Digital.....	54
4.2.4. Respons Siswa Terhadap Majalah Perpustakaan Digital	65
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	68
5.1. Simpulan.....	68
5.1.1. Simpulan Umum.....	68
5.1.2. Simpulan Khusus.....	68
5.2. Implikasi.....	69
5.3. Rekomendasi	69

Dimas Ahmad Eka Putra, 2020

PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5.3.1. Untuk Perpustakaan.....	69
5.3.2. Untuk Sekolah	70
5.3.3. Untuk Penelitian Selanjutnya	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	37
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Respons Siswa.....	37
Tabel 3.3 Kriteria Penilaian	38
Tabel 3.4 Skala Persentase	39
Tabel 4.1 Identifikasi Karakteristik Pemustaka	41
Tabel 4.2 Kebutuhan Perangkat Lunak.....	45
Tabel 4.3 Respons Siswa Terhadap Produk Majalah.....	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur tahapan kerja media korporasi	20
Gambar 2.2 Contoh <i>sans serif font</i> dan <i>serif font</i>	24
Gambar 3.1 Tahapan Penelitian	33
Gambar 3.2 Tahapan kerja media korporasi	35
Gambar 3.3 Alur prosedur pengembangan	36
Gambar 3.4 Kategori Skala Pengukuran.....	39
Gambar 4.1 <i>Flat Plan</i> Majalah.....	44
Gambar 4.2 Respons Rata-rata Siswa	48
Gambar 4.3 Tampilan Awal <i>Adobe Photoshop</i>	55
Gambar 4.4 Tata Letak Final Majalah	57
Gambar 4.5 Menu Untuk Menggabungkan Beberapa Berkas PDF	58
Gambar 4.6 Sampul Majalah.....	58
Gambar 4.7 Halaman Info Editorial.....	59
Gambar 4.8 Rubrik <i>Review</i> Buku.....	59
Gambar 4.9 Rubrik Travel	60
Gambar 4.10 Rubrik Belajar Di Rumah.....	60
Gambar 4.11 Rubrik Perpustakaan.....	61
Gambar 4.12 Rubrik Karyaku.....	62
Gambar 4.13 Halaman Utama Pembuatan <i>Google Sites</i>	63
Gambar 4.14 Tampilan Situs Web Majalah di Komputer.....	64
Gambar 4.15 Tampilan Situs Web Majalah di <i>Smartphone</i>	65

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing Skripsi	75
Lampiran 2 Surat Ijin Mengadakan Penelitian.....	77
Lampiran 3 Surat Pemeriksaan <i>Similarity</i>	78
Lampiran 4 Dokumentasi Penelitian	80
Lampiran 5 Distribusi Skor Respons Siswa Terhadap Produk Majalah Digital Perpustakaan	82
Lampiran 6 <i>Curriculum Vitae</i>	86

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Bafadal, I. (2008). *Pengelolaan perpustakaan sekolah*. Bumi Aksara.
- Dagun, S. (1997). *Kamus Besar Ilmu Pengetahuan*. Lembaga Pengkajian dan Kebudayaan Nusantara.
- Darmaprawira, S. (2002). *Warna: teori dan kreatifitas penggunaannya*. ITB Press.
- Darmono. (2001). *Manajemen dan Tata Kerja Perpustakaan Sekolah*. Grasindo.
- Kusrianto, A. (2009). *Pengantar desain komunikasi visual*. Andi.
- Lane, W. R., King, K. W., & Russel, J. T. (2008). *Produksi periklanan*. C.V.P Renate Pohan, SS. PT. Indeks.
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2014). *Design and Development Research: Methods, Strategies, and Issues*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203826034>
- Rivers, W. L., Peterson, T., & Jensen, J. W. (2003). *Media massa dan masyarakat modern* (H. Munandar & D. Priatna (Penerj.)). Kencana Prenada Media Group.
- Rodman, G. (2010). *Mass media in changing world* (3rd Ed.). McGraw-Hill International.
- Rustan, S. (2009). *Layout, dasar & penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama.
- Siregar, A., & Pasaribu, R. (2000). *Bagaimana mengelola media korporasi organisasi*. Kanisius.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suharyanti. (2008). *Pengantar Dasar Ilmu Perpustakaan* (Swandono, K. Saddhono, & S. Anitah (Ed.)). UNS Press.
- Suwarno, W. (2007). *Dasar-dasar ilmu perpustakaan: sebuah pendekatan praktis*

(A. Safa (Ed.)). A-Ruzz Media.

Whittaker, J. (2016). Magazine Production. In *Magazine Production* (2nd Ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315650616>

Williams, B. K., & Sawyer, S. C. (2007). *Using information technology* (Edisi Ketujuh). Andi.

Yusuf, P. M., & Suhendar, Y. (2005). *Pedoman penyelenggaraan perpustakaan sekolah*. Kencana Prenada Media Group.

2. Artikel Jurnal

Ellis, T. J., & Levy, Y. (2010). A guide for novice researchers: design and development research methods. *Proceedings of Informing Science & IT Education Conference (InSITE)*. <https://www.semanticscholar.org/paper/A-Guide-for-Novice-Researchers%7B%5C%25%7D3A-Design-and-Research-Ellis-Levy/165a939226258d3b1f8b63e4e0665f236fc4cf96>

Kurniawan, E., & Syahputra, A. K. (2018). Perancangan e-magazine berbasis multimedia pada lembaga dakwah kampus ukmi al-fajr amik royal. *Seminar Nasional Royal (SENAR) 2018*, 169–172. <https://jurnal.stmikroyal.ac.id/index.php/senar/article/download/161/107>

Purnanto, A. W., & Mustadi, A. (2018). Analisis kelayakan bahasa dalam buku teks team 1 kelas I sekolah dasar kurikulum 2013. *Profesi Pendidikan Dasar*, 3(2), 101. <https://doi.org/10.23917/ppd.v3i2.2773>

Sinula, S. (2009). *Perancangan majalah digital Kias Magazine Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Malang sebagai media informasi dan promosi*. Skripsi (Sarjana)--Universitas Negeri Malang. Program Studi Desain Komunikasi Visual 2009-06-10. <http://e-resources.perpusnas.go.id:2048/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsoai&AN=edsoai.on1029133560&site=eds-live>

3. Peraturan Perundangan

Dimas Ahmad Eka Putra, 2020

PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Coronavirus Disease (Covid-19).
<https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2020/03/se-mendikbud-pelaksanaan-kebijakan-pendidikan-dalam-masa-darurat-penyebaran-covid19>

Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan. (2007).
<https://peraturan.go.id/peraturan/view.html?id=11e44c4f1509746099e7313231383436>

Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. (2003).
<https://peraturan.go.id/peraturan/view.html?id=11e44c4ebd49cfc093ae313231363139>

4. Penelitian

Dewi, A. (2018). *Perancangan majalah simanis edisi panduan pemeliharaan dan perawatan kucing.* (Skripsi). Padang: Universitas Negeri Padang.

Ihsan, A. M. (2017). *Pengembangan Media Pembelajaran Culture View Virtual Reality Untuk Mata Pelajaran IPS Pada Pokok Bahasan Keragaman Etnik dan Budaya: Studi Pengembangan Media Pembelajaran Berdasarkan Metode Design and Development.* (Skripsi). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Januawati, R. E. (2015). *Pengembangan majalah biologi Mangrove Baros berbasis potensi lokal pada materi pokok ekosistem untuk siswa kelas X SMA/MA* [Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga].

5. Lainnya dari Internet

Deloitte. (2019). *Digital media trends survey, 13th edition: piecing it together.*
<https://www2.deloitte.com/content/dam/Deloitte/br/Documents/technology-media-telecommunications/Deloitte-Digital-media-trends-13th-edition.pdf>

Dimas Ahmad Eka Putra, 2020

PERANCANGAN MAJALAH PERPUSTAKAAN DIGITAL SEBAGAI PROGRAM PERPUSTAKAAN DI TENGAH PANDEMIK

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Gugus Tugas Percepatan Penanganan Covid-19. (2020). *Infografis COVID-19 (8 Mei 2020)*. <https://covid19.go.id/p/berita/infografis-covid-19-8-mei-2020>
- Hootsuite. (2019). *Digital 2019: Indonesia*. <https://andi.link/download/hootsuite-we-are-social-indonesian-digital-report-2019/?wpdmdl=2565%7B%5C%7Drefresh=5eb733ad926051589064621>
- Ihsanuddin. (2020). *Breaking news: Jokowi umumkan dua orang di Indonesia positif Corona*. <https://nasional.kompas.com/read/2020/03/02/11265921/breaking-news-jokowi-umumkan-dua-orang-di-indonesia-positif-corona>
- International Federation of Library Association. (2020). *COVID-19 and the global library field*. <https://www.ifla.org/covid-19-and-libraries>
- Jue, K. (2009). *Major trends in digital magazines*. <https://www.semanticscholar.org/paper/Major-Trends-in-Digital-Magazines-Jue/b01b7902a5992bd77d490f1905efd8c3802a431c>
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (n.d.). *Respons KBBI Daring*. Diambil 29 Juli 2020, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/respons>
- UNESCO. (2020). *COVID-19 impact on education*. <https://en.unesco.org/covid19/educationresponse>
- World Health Organization. (2020). *Coronavirus disease (COVID-19): Situation Report – 109* (Nomor 109). https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/situation-reports/20200508covid-19-sitrep-109.pdf?sfvrsn=68f2c632%7B%5C_%7D6