

## BAB V

### SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

#### A. Simpulan

Dari setiap pembahasan yang telah dipaparkan dapat disimpulkan bahwa dengan menciptakan lagu Anak-anak ini, sangat penting untuk membentuk kepribadian Anak yang lebih baik. Diilihat dari makna lagu dari setiap bait lirik lagu, walaupun kalimat-kalimat lirik yang digunakan sangat sederhana namun dapat mudah diingat oleh Anak-anak. Tidak hanya dari segi lirik, Anak-anak pun sedikit-sedikit akan mengetahui bahwa dalam lagu yang mereka nyanyikan mengandung unsur kebudayaan lokal yaitu dalam penggunaan melodi vokal dan disisipkan dalam melodi musiknya menggunakan laras *Degung* yang berasal dari daerah Sunda.

#### B. Implikasi dan Rekomendasi

Tujuan dari penciptaan lagu ini sebagai model pengembangan Lagu Anak-anak yang pada umumnya dalam segi musik masih menggunakan scale tangga Nada Mayor atau Minor yang berasal dari Barat sedangkan yang dikembangkan dalam Penciptaan Lagu Anak-anak ini adalah mengolah nada-nada yang terlahir dari Indonesia khususnya di daerah Sunda Jawa Barat yaitu Laras *Degung* salah satunya. Sehingga setelah penelitian ini terlealisasi dan diaplikasikan dalam dunia Pendidikan Sekolah, maka Penciptaan Lagu ini akan terus dikembangkan kembali dengan Laras Sunda yang lainnya.

Hasil penciptaan lagu anak dalam penelitian yang dipraktikan oleh anak SD kelas 4 dan 5 implikasinya berdampak pada pendidikan karakter, sehingga lagu ini juga dapat diterapkan pada lingkungan pendidikan sekolah khususnya pendidikan Sekolah Dasar (SD) dan dapat mempertahankan minat pada lagu yang sesuai dengan usia anak-anak.

Kelebihan atau kekurangan baik dari segi lirik, melodi, musik, Komposisi dan Aransemen itu menjadi pembelajaran bagi penulis, dan jika memiliki kritik, saran dan masukan apapun itu menjadi modal dan ilmu bagi Penulis untuk lebih mengembangkan kembali sesuatu yang telah dikerjakan dan dapat bermanfaat

bagi Penulis khususnya, umumnya bagi semua yang mengapresiasi Karya Lagu yang dibuat.

Astri Lestari Yulianti, 2020

*PENCIPTAAN LAGU ANAK-ANAK BERBASIS LARAS MUSIK SUNDA SEBAGAI MEDIA PENDIDIKAN BUDAYA LOKAL*

Universitas Pendidikan Indonesia | [respository.upi.edu](https://respository.upi.edu) | [Perpustakaan.upi.edu](https://Perpustakaan.upi.edu)