

SIKAP EMPATI PADA CHANNEL YOUTUBE NUSSA OFFICIAL
(Analisis Isi Kuantitatif *Youtube* pada *channel* Nussa Official Periode tayang
2020)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat penyusunan skripsi pada Program
Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Zahra El Maulida
1607436

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020

SIKAP EMPATI PADA CHANNEL YOUTUBE NUSSA OFFICIAL

(Analisis Isi Kuantitatif *Youtube* pada *channel* Nusa Official Periode tayang 2020)

oleh:

Zahra El Maulida

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Zahra El Maulida 2020

Universitas Pendidikan Indonesia

September 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
ZAHRA EL MAULIDA
SIKAP EMPATI PADA *CHANNEL YOUTUBE* NUSSA OFFICIAL

(Analisis Isi Kuantitatif *Channel Youtube* Nussa Official Periode Tayang 2020)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. H. Asep Herry Hernawan , M. Pd.

NIP. 196202071987031001

Pembimbing II



Triana Lestari, S.Psi., M. Pd.

NIP. 199112172019032025

Mengetahui,
Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd

NIP. 197001172008122001

SIKAP EMPATI PADA *CHANNEL YOUTUBE NUSSA OFFICIAL*

Zahra El Maulida

1607436

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tingginya akses *youtube* yang dilakukan anak Indonesia serta rendahnya sikap empati yang dimiliki siswa Sekolah Dasar. Banyaknya anak-anak yang menyaksikan konten *youtube* yang tidak mendidik menjadi salah satu kekhawatiran saat ini. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sikap empati yang terdapat pada *channel youtube* Nussa Official selama semester pertama tahun 2020. Penelitian ini menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan deskriptif kuantitatif. Sampel yang digunakan sebanyak delapan video dengan ketentuan mencertakan kisah Nussa dan Rarra serta mengandung alah satu dari empat aspek empati yang dikemukakan Batson dan Coke. Berdasarkan hasil penelitian mengenai analisis sikap empati pada kisah Nussa dan Rarra, maka peneliti menarik kesimpulan bahwa dari keempat aspek empati peduli memiliki presentasi kemunculan terbanyak yaitu sebanyak 36 % selanjutnya kehangatan memiliki presentase kemunculan sebanyak 34 % diikuti kelembutan dengan presentase kemunculan 25 % dan yang terakhir kasihan dengan presentase kemunculan sebanyak 2 %. Dari kedelapan episode, tiga diantaranya sudah sesuai dengan perkembangan empati anak usia Sekolah Dasar. Sikap empati yang terdapat pada *channel youtube* Nussa Official bisa dijadikan sebagai sarana untuk menanam dan meningkatkan empati siswa Sekolah Dasar.

Kata Kunci : Empati, *Youtube*, Nussa dan Rarra

EMPATHY ON NUSSA OFFICIAL YOUTUBE CHANNEL

Zahra El Maulida

1607436

ABSTRACT

This research is motivated by the high YouTube access by Indonesian children and the low empathy elementary's students. This study aims to determine the empathy which found in Nussa Official youtube channel during the first semester of 2020. This study uses a content analysis method with quantitative descriptive approach. The sample used eight videos with the stipulation that they included the story of Nussa and Rarra and contained one of the four aspects of empathy by Batson and Coke. Based on the results of the research on the analysis of empathy in the story of Nussa and Rarra, the researcher draw the conclusion that from the four aspects of empathy, caring has the highest percentage of appearance, which is 36%, then warmth with 34% percentage, followed by tenderness with 25% percentage and the last is compassion with 2% percentage. Among eight videos, three of them are accordance with the empathy development of elementary,s age studens. The empathy which found on Nussa Official youtube channel can be used as a means to cultivate and increase elementary student's empathy.

Keyword: Empathy, Youtube, Nussa and Rarra

DAFTAR ISI

	Halaman
UCAPAN TERIMAKASIH.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR DIAGRAM.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Sikap Empati.....	8
2.1.1 Pengertian Sikap	9
2.1.2 Faktor-faktor yang mempengaruhi sikap	9
2.1.3 Pengertian empati	10
2.1.4 Ciri-ciri atau karakteristik empati.....	11
2.1.5 Aspek empati.....	11
2.1.6 Ciri-ciri orang yang berempati	12
2.2 Perkembangan Empati Siswa Sekolah Dasar	13
2.2.1 Pola pembentukan empati anak	14
2.3 <i>Youtube</i>	15
2.3.1 Pengertian <i>Youtube</i>	15
2.3.2 Fitur-fitur <i>Youtube</i>	17
2.4 Channel <i>Youtube</i> Nussa Official	19
2.4.1 Kisah Nussa dan Rarra.....	21

2.5 Teori Determinisme Teknologi.....	27
2.6 Penelitian yang relevan.....	29
2.7 Kerangka berpikir.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian.....	34
3.2 Jenis dan Sumber Data Penelitian	34
3.3 Populasi dan Sampel	35
3.4 Instrumen Penelitian.....	36
3.5 Prosedur Penelitian.....	40
3.6 Analisis Data.....	41
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Temuan	43
4.2 Kesesuaian kisah Nussa dan Rarra sesuai dengan perkembangan empati siswa Sekolah Dasar.....	55
4.3 Pembahasan.....	57
4.3 <i>Channel Youtube</i> Nussa Official Sebagai Sarana Penanaman Empati Pada Anak Sekolah Dasar.....	60
BAB V SIMPULAN, SARAN, DAN IMPLIKASI	
5.1 Simpulan	64
5.2 Implikasi	64
5.3 Rekomendasi	65
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

3.1 Sampel Penelitian.....	36
3.2 Lembar Koding sebagai Instrumen Penelitian.....	37
3.3 Kesesuaian Nussa dan Rarra dengan Perkembangan Empati Siswa Sekolah Dasar	38
3.4 Hasil Uji Reliabilitas	40
4.1 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Sikat Gigi Bulat-bulat	44
4.2 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Eksperimen.....	46
4.3 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Ambil gak yaa	47
4.4 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Eksplorasi tanpa batas.....	48
4.5 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Toleransi	51
4.6 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Marahan nih?.....	51
4.7 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Alhamdulillah terkabul	52
4.8 Frekuensi Jumlah Keseluruhan Aspek Empati pada Episode Nussa : Lomba traktir.....	53

DAFTAR GAMBAR

2.1 Kolom Pencarian.....	17
2.2 Salah Satu Video <i>Youtube</i>	18
2.3 Bagian untuk Mengunggah Video	18
2.4 Tombol <i>Subscribe</i> untuk Berlangganan	18
2.5 Kolom Komentar	19
2.6 Halaman <i>Youtube</i> Nussa Official.....	20
2.7 Kerangka Berpikir.....	33
4.1 Sikap Empati pada Episode Nussa : Sikat gigi bulat-bulat	44
4.2 Sikap Empati pada Episode Nussa : Eksperimen	45
4.3 Sikap Empati pada Episode Nussa : Ambil gak yaa	46
4.4 Sikap Empati pada Episode Nussa : Eksplorasi tanpa batas	48
4.5 Sikap Empati pada Episode Nussa : Toleransi	49
4.6 Sikap Empati pada Episode Nussa : Marahan nih?.....	50
4.7 Sikap Empati pada Episode Nussa : Alhamdulillah terkabul.....	52
4.8 Sikap Empati pada Episode Nussa : Lomba trakir	53
4.9 Episode Nussa: Toleransi	55
4.10 Episode Nussa: Marahan nih?.....	56
4.11 Episode Nussa : Alhamdulillah terkabul	56
4.12 Kehangatan	57
4.13 Kelembutan.....	58
4.14 Peduli.....	59
4.15 Kasihan.....	60

DAFTAR DIAGRAM

4.1 Aspek empati pada channel youtube Nussa Official	54
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

1. Beranda <i>youtube</i> Nussa Official	71
2. Video <i>youtube</i> Nussa Official.....	71
3. Playlist <i>youtube</i> Nussa Official	71
4. Komunitas <i>youtube</i> Nussa Official	72
5. Channel <i>youtube</i> Nussa Official	72
6. Tentang <i>youtube</i> Nussa Official	72
7. Lembar koding peneliti	73
8. Lembar koding pengkoder 1.....	90
9. Lembar koding pengkoder 2.....	107
10. Uji coba lembar koding	124
11. Kesesuaian Kisah Nussa dan Rarra dengan Perkembangan Empati Siswa Sekolah Dasar	138
12. Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing Penyusunan Skripsi/ Karya Ilmiah.....	139
13. Buku Bimbingan Skripsi	140
14. Form perbaikan Skripsi	142
15. Riwayat Hidup	143

Daftar Pustaka

- APJI. (2019). Survei APJII yang Ditunggu-tunggu, Penetrasi Internet Indonesia 2018. Buletin APJII Edisi 40 Mei 2019.
- Ahmad, J. (2018). Desain penelitian analisis isi (Content analysis). *Research Gate*, 5, 1-20.
- Arniansyah, A., Nadhilla, N., Permatasari, R. E., Milani, T., & Putri, Y. W. A. (2018). Pelatihan Empati dan Perilaku Prososial pada Anak Usia 6-12 Tahun di Rprtra Anggrek Bintaro. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni*, 2(1), 432-439.
- Asih, G. Y., & Pratiwi, M. M. S. (2010). Perilaku prososial ditinjau dari empati dan kematangan emosi. *Jurnal Psikologi UMK:PITUTUR*, 1 (1), 33-42.
- Astarini, N., Hamid, S. I., & Rustini, T. Studi Dampak Tavangan Televisi Terhadap Perkembangan Perilaku Sosial Anak. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 8(1).
- Astuti, R. W., Waluyo, H. J., & Rohmadi, M. (2019). *Character Education Values in Animation Movie of Nussa and Rarra. Budapest International Research and Critics Institute (BIRCI-Journal): Humanities and Social Sciences*, 2(4), 215-219.
- Azwar S. (2013). *Sikap Manusia: Teori dan Pengukurannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Brogan, Chris. (2010). *Social Media 101: Tactics and Tips to Develop Your Business Online*. John Wiley & Sons.
- Budiningsih, Asri. (2004). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Chandra, E. (2017). Youtube, Citra Media Informasi Interaktif Atau Media Penyampaian Aspirasi Pribadi. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni* 1(2), 406-417. doi : <https://doi.org/10.24912/jmishumsen.v1i2.1035>

Demillah, A. (2019). Peran Film Animasi Nussa dan Rara dalam Meningkatkan Pemahaman Tentang Ajaran Islam Pada Pelajar

- SD. *Jurnal Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), doi : <https://doi.org/10.30596/interaksi.v3i2.3349>.
- Drisko, J. W., dan Maschi, T. (2016). *Content Analysis Pocket Guides to Social Work R*. New York: Oxford University Press.
- Eriyanto. 2011. Analisis Isi: Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya. Jakarta: Kencana.
- Faizah, F., Kurniawati, Y., & Rahma, U. (2017). Empati Terhadap Siswa Berkebutuhan Khusus: Ditinjau dari jenjang Pendidikan Inklusi dan Jenis Kelamin. *Jurnal Psikologi Undip* 16(1), doi : <https://doi.org/10.14710/jpu.16.1.1-7>.
- Farida, R. (2005). Pengajaran membaca di sekolah dasar. Jakarta: Bumi Aksara.
- Fidrayani. (2015). *Pengembangan Empati Pada Anak Usia Sekolah Dasar*. SEMINAR PSIKOLOGI & KEMANUSIAAN © 2015 Psychology Forum UMM, ISBN: 978-979-796-324-8
- Goleman, Daniel. 2003. Emotional Intelligence. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Halimah, D. N., & Lilis, D. (2019). Analisis Isi Pesan Prosocial Tayangan Animasi Nussa dan Rara di Youtube. *Jurnal Mediator* 8 (2), 414-423. <https://www.nussaofficial.com/biography>
- Ihsan, H. (2015). Validitas Isi Alat Ukur Penelitian: Konsep dan Panduan Penilaiannya. *Pedagogia*, 13(3), 173-179. doi : <https://doi.org/10.17509/pedagogia.v13i3.6004>
- Indriasari, E. (2016). Meningkatkan Rasa Empati Siswa Melalui Layanan Konseling Kelompok Dengan Teknik Sosiodrama Pada Siswa Kelas Xi Ips 3 Sma 2 Kudus Tahun Ajaran 2014/2015. *Jurnal Konseling GUSJIGANG*, 2(2). doi : <https://doi.org/10.24176/jkg.v2i2.718>
- Jalaludin, R. (2015). Psikologi Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kiryantono, Rachmat. (2006). Teknik Praktis Riset Komunikasi. Kencana: Jakarta

- Kominfo. (2014). Pengguna Internet Indonesia Nomor Enam Dunia. <http://kominfo.go.id>. (Online). [diakses pada tanggal 2 Maret 2020]
- Kominfo. (2016). Anak-Anak Pengguna Internet Terus Bertambah. <http://kominfo.go.id>. (Online). [diakses pada tanggal 8 Maret 2020]
- Kominfo. (2014). Riset Kominfo dan UNICEF Mengenai Perilaku Anak dan Remaja Dalam Menggunakan Internet. <http://kominfo.go.id>. (Online). [diakses pada tanggal 8 Maret 2020]
- Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis: an Introduction to Its Methodology*. SAGE Publications. London
- Laila, Q. N. (2015). Pemikiran Pendidikan Moral Albert Bandura. *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, 2(1), 21-36.
- Martono Nanang. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Persada
- Meisyaroh, S. (2013). Determinisme Teknologi Masyarakat dalam Media Sosial. *Jurnal Komunikasi dan Bisnis* 1(1), 36-46. .
- Muin, Arshawi. (2019). Gara-gara Meniru Acara TV, Bocah 8 Tahun Dipatuk Ular Kobra. <https://sulsel.idntimes.com/news/sulsel/asrhawi-muin/gara-gara-meniru-acara-tv-bocah-8-tahun-dipatuk-ular-kobra/3> (online)
- Nuraini, C.(2019). KEDIDAKTISAN DI DALAM GENRE FIKSI ANAK “FIKSI REALISTIK” (Film Pendek Berseri Nusa dan Rara). *Riksa Bahasa: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 5(2), 141-144.
- Nurdin, M. N., Yusmansyah, Y., & Andriyanto, R. E. (2019). Upaya Meningkatkan Empati Dengan Menggunakan Bimbingan Kelompok Pada Siswa. *ALIBKIN (Jurnal Bimbingan Konseling)* 7(3), .
- Nurudin. (2017). *Perkembangan Teknologi Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pinasti, D. A., & Kustanti, E. R. (2018). Hubungan antara Empati dengan Adiksi Smartphone pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya dan Fakultas Sains dan Matematika Universitas Diponegoro Semarang. *Empati*, 6(3), 183-188.

- Putra, A. dan Patmaningrum, D.A. (2018). Pengaruh Youtube di Smartphone Terhadap Perkembangan Komunikasi Interpersonal Anak. *Jurnal Penelitian Komunikasi* 21(2), 159-172. doi : <https://doi.org/10.20422/jpk.v21i2.589>
- Sarosa, Samiaji. 2012. Penelitian Kualitatif Dasar-dasar. Jakarta Barat: PT Indeks.
- Sayekti, O. M. (2019). Film Animasi “Nussa dan Rara Episode Baik Itu Mudah” sebagai Sarana Penanaman Karakter pada Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(2), 164-171. doi : <https://doi.org/10.21831/jpa.v8i2.29093>
- Shapiro. (2001). Mengajarkan Emotional Intelligence Pada Anak. Gramedia Pustaka Utama: Jakarta.
- Silfiasari, S. (2017). Empati Dan Pemaafan Dalam Hubungan Pertemanan Siswa Regular Kepada Siswa Berkebutuhan Khusus (ABK) Di Sekolah Inklusif. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 5(1), 126-143. doi:
- Soelaeman M. Munandar. (2001). *Ilmu Sosial Dasar*. PT. Refika Aditama. Bandung.
- Sugiyono. 2013. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sukmawati, F. (2017). Bullying di media sosial: Potret memudarnya empati. *Jurnal Dakwah*, 11(1) , 76-88. doi : <https://doi.org/10.24260/al-hikmah.v11i1.823>
- Taufik. (2012). *Empati Pendekatan Psikologi Sosial*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- [Youtube.com//NussaOfficial](https://www.youtube.com/NussaOfficial)