

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. (1958). *The Mirror and the Lamp, Romantic Theory and the Critical Tradition*. London, New York: Oxford University Press.
- Aminuddin, (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Atar Semi, M. (1990). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Dini, Nh. (1992). *Hati Yang Damai*. Bandung: PT. Rosdakarya.
- Dini, Nh. (1991). *Pada Sebuah Kapal*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dini, Nh. (1993). *Keherangkatan*. Jakarta: PT. Graamedia Pustaka Utama.
- Effendi, S. (1982). *Bimbingan Apresiasi Sastra*. Jakarta: Tangga Mustika Alam
- Esten, M. (1984). *Sastra Indonesia dan Tradisi Subkultur*. Bandung: Angkasa.
- Esten, M. (1987). *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Hartoko, D. dan Rahmanto, B. (1986). *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hawkes, T. (1978). *Structuralisme and Semiotics*. London: Methuen and Co. Ltd.
- Hawtorn, J. (1989). *Studying the Novel: An Introduction*. London: Edward Arnold.
- Kenny, W. (1966). *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Keraf, G. (1985). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia.
- Luxemburg, J.v., dkk. (1992). *Pengantar Ilmu Sastra*. (Terjemahan Dick Hartolo). Jakarta: Gramedia.

- Mahayan, Maman S., Oyon S, dkk. (1992). *Ringkasan dan Ulasan Novel Indonesia Modern*. Jakarta: Grasindo PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Nurgiantoro, B. (1991). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Panuti, S. (1993). *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: PT. Temprint.
- Panuti, S. (1985). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Pertiwi, R.P. (1994). *Telaah Perbandingan Konvensi Struktur, Isi, dan Fungsi Hikayat Hang Tuah dan Novel Siti Nurbaya*. Bandung: PPS IKIP Bandung.
- Pradopo, R.J. (1990). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. (1993). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanius.
- Rampan, K.L. (1984). *Suara Pancaran Sastra*. Jakarta: PT. Dian Tujuhbelas.
- Rosidi, A. (1983). *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Binacipta.
- Rusyana, Y. (1979). *Novel Sunda Sebelum Perang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana, Y. (1987). "Perlu Dilakukan Telaah Perbandingan terhadap Sastra Nusantara" dalam *Pertemuan Ilmiah Nasional I Himpunan Sarjana Kesusasteraan Indonesia (HISKI)*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Rusyana, Y. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.
- Shipley, J.T. (1970). *Dictionary of World Literary Terms*. London: George Allen & Unwin Ltd.

- Siregar, R. (1975). *Pada Sebuah Kapa Nh. Dini*. Jakarta: Siwala 3, Senin 6 Januari 1975.
- Sopyan, O. (1986). "*Pada Sebuah Kapal*" *Sebenarnya Biografi Nh. Dini Sendiri*. Jakarta: Harian terbit, 10 Mei 1986.
- Sumardjo, J. (1991). *Pengantar Novel Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Sumardjo, J. (1986). *Novel Indonesia Mutakhir: Sebuah Kritik*. Bandung: Nurcahya.
- Sumardjo, J. dan Saini K.M. (1994). *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sumardjo, J. (1981). *Segi Sosiologis Novel Indonesia*. Bandung: Pustaka Prima.
- Tarigan, H.G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1978). *Sastra Baru Indonesia Jilid I*. Flores: Nusa Indah.
- Teeuw, A. (1988). *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Teeuw, A. (1982). *Khazanah Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra ; Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Teeuw, A. (1991). *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Wellek, R. and Warren, A. (1993). *Teori Kesusastaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Zaini, H. (1973). *Nh. Dini – Pada Sebuah Kapal*. Yogyakarta: Pedoman, Rabu 28 1973.