

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Aarne, A. (1964). Translated by Stith Thompson. *The Types of The Folktale*. Indiana University Press.
- Abrams, M.H. (1971). *A Glossary of Literary Term*, Third Edition New York: Holt Rinehart and Winston Inc.
- Abrams, M.H. (1987). "Orientation of Critical Theory, dalam Asillis L dan David N.M. Twentieth Century Literary Theory. New York: State University of New York
- Alisjabana, S.T. (1985). *Seni dan Sastra di Tengah-tengah Pergolakan Masyarakat dan Kebudayaan*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Aminuddin, (1987). *Pengantar Apresiasi karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Anwas, I. (1988). *Muatan Lokal sebagai Pangkal Tolak Mencerdaskan Kehidupan Bangsa: Sebuah Pemikiran Awal*. Makalah pada Konvensi Nasional Pendidikan Indonesia I Bandung.
- Badudu-Zain, (1994). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Bascom, W. (1965). "Folklore and Anthropology", *The Study of Folklore* (Alan Dundes ed) Englewood Cliffs N.J. Prentice Hall Inc.
- Bascom, W. (1965a). "Four Functions of Folklore" *The Study of Folklore* (Alan Dundes ed.) Englewood Cliffs, N.J. Prentice Hall Inc.
- Bascom, W. (1965b). "The Forms of Folklore: Prose Narrative", *Journal of American Folklore*. Vol. 78. No. 307.
- Bariad, B. dkk. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia* Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Beckwith, M.W. (1931). *Folklore in America*. Poughkeepsie, New York: Vassar College.
- Brand, J. in Richard M. D. (ed). (1968). *Peasant Customs and Savage Myths*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Brundvand, J.H. (1968). *The Study of American Folklore An Introduction*. New York: W.W. Norton & Co. Inc.
- Carvalho, N. (1965). *The Concept of Folklore* (terjemahan Jacques M.P. Wilson), Coral Gables, Florida: University of Miami Press.

- Dahlan, M.D. (1990). *Model-model Mengajar*. Bandung: Diponegoro.
- Damono, S.Dj. (1979). *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Danandjaja, J. (1994). *Folklore Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dan Jain-Jain*. Jakarta: Grafiti Press.
- Depdikbud, (1987). *Pedoman Pelaksanaan Penerapan Muatan Lokal Sekolah Dasar*. SK No. 0412/U/1987. Jakarta: Depdikbud.
- Djamaris, E. (1990). *Menggali Khasanah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta: Depdikbud.
- Darson, R.M. (Ed). (1968). *Peasant Customs and Savage Myths*. London, Roudge & Kegan Paul.
- Darson, R.M. (1972). *Folklore and Folklife, an Introduction*. Chicago & London: The University of Chicago Press.
- Dundes, A. (1965). *The Study of Folklore*. Englewood Cliffs, N.J. Prentice-Hall, Inc.
- Dundes, A. (1968). *The Forma of Folklore*. Berkeley Calif Fybate Lecture Notes.
- Eagleton, T. (1983). *Literary Theory An Introduction*. England: Basil Blackwell.
- Effendy, S. (1974). *Bimbingan Aprresiasi Puisi*. Flores: Nusa Indah.
- Esten, M. (1984). *Sastra Indonesia dan Tradisi Subkultur*. Bandung: Angkasa.
- Fang, L. (1991). *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta: Erlangga.
- Harahap B.H. dan Siahaan, H.M. (1987). *Orientasi Nilai-nilai Budaya Batak*. Jakarta: Sanggar Wilem Iskandar.
- Hartoko, D. dan Rahmanto, B. (1986). *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hutomo, S.S. (1991). *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Komisariat Jawa Timur.
- Hutomo, S.S. (1993). *Cerita Kentrung Sarahwulan di Tuban*. Jakarta: Depdikbud.
- Ibrahim, R. dan Benny, K. (1990). *Pengembangan Inovasi dan Kurikulum*. Jakarta: Universitas Terbuka.

- Ikram, A. (1976). *Sastra Lama sebagai Penunjang Pengembangan Sastra Modern, dalam bahasa dan Sastra Tahun I No. 6* Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Jassin, H.B. (1976). *Sastra Indonesia sebagai Warga Sastra Dunia*. Jakarta: Idayu.
- Kennedy, X.J. (1983). *Literature and Introduction to Fictions, Poetry and Drama*. Boston Little Brown & Company.
- Kenney, W. (1966). *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Kerap, G. (1985). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kerber, A.F., dan Smith, W.R. (1972), *A Cultural Approach to Education*. Dubuque: Kendal/Hunt Publishing Company.
- Koentjaraningrat, (1975). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Koentjaraningrat, (1981). *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat, (1992). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia. ✓
- Krech, D. et al. (1972). *Individual and Society*. Tokyo: McGraw-Hill Internatiomnal Co.
- Leach, M. & Jerome, F. (1949). *Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*. New York: Funk & Wagnall's Company.
- Lubis, M. (1981). *Teknik Mengarang*. Jakarta: Nunang Jaya.
- Luxemburg, J.V. dkk. (1992). *Pengantar Ilmu Sastra*. Diindonesiakan oleh Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.
- Manan, I. (1989). *Dasar-dasar Sosial Budaya Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Moeis, D.N. (1991). *Makna Folklor Sangkuriang Sebagai Karya Sastra Lisan dan Fungsinya di Dalam Masyarakat Sunda (Studi Kasus di Kotamadia Bandung)*. Disertasi. Bandung: Universitas Padjadjaran.
- Pradopo, R.Dj. (1991). *"Dewa Telah Mati (Kajian Strukturalisme)*. Makalah. Bandung: PPS Universitas Padjadjaran.

- Proadopo, S.W. (1983). *Struktur Cerita Pendek Jawa*. Jakarta: Depdikbud.
- Proadopo, S.W. (1993). *Nilai Budaya Susastra Jawa*. Jakarta: Depdikbud.
- Rahmanto, B. (1989). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Gultom, R. M. Dj. (1992). *Dalihan Na Tolu Nilai Budaya Suku Batak*. Medan: Armanda.
- Robert, J.M.A. dan Bush, R.R. (1959). "Games in Culture". *American Antropologist*, LXI.
- Robson, A.D. (1978). *Pengkajian Sastra-Sastra Tradisional Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rokeach, M. (1973). *The Nature of Human Values*. New York: The Free Press.
- Rosidi, A. (1990). *Sastra Indonesia dan Sastra Daerah. Makalh dalam rangka Kongres Bahasa Indonesia V*. Penyunting S.R.H. Sitanggang, dkk. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana, Y. (1978). *Sastra Lisan Sunda: Cerita Karuhun, Kajajaden, dan Dedemit*. Jakarta: Depdikbud.
- Rusyana, Y. (1979). *Novel Sunda Sebelum Perang*. Jakarta: Depdikbud.
- Rusyana, Y. (1981). *Cerita Rakyat Nusantara*. Himpunan Makalah tentang Cerita Rakyat. Bandung: FKSS.
- Rusyana, Y. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: CV Diponegoro.
- Rusyana, Y. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: Gunung Larang.
- Rusyana, Y. (1992). "Bahasa Baku dan Pengolahan Pengajaran Sastra". Makalah Seminar Dies Natalis Bandung.
- Sardjono, P. (1992). *Pengantar pengkajian Sastra*. Bandung: Pustaka Wina.
- Sayuti, S.A. (1988). *Dasar-dasar Analisis Fiksi*. Yogyakarta: LP3S.
- Semi, A. (1993). *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Shipley, J.T. (Ed) (1979). *Dictionary of World Literary Terms*. London: George Allen & Unwin Ltd.
- Sibarani, A.N.P. (1979). *Turi-turian Sian Daerah Batak Toba*. Jakarta: Depdikbud.

- Sikki M. dkk, (1986). *Struktur Sastra Lisan Toraja*. Jakarta: Depdikbud.
- Simadjuntak, B.A. (1986). *Pemikiran tentang Batak*. Medan: Pusat Dokumentasi dan Pengkajian Budaya Batak.
- Soedijarto, (1988). *Kurikulum Nasional yang Relevan dengan Tuntutan Pembangunan Nasional dan Implikasinya Bagi Pembangunan Kurikulum Muatan Lokal*. Makalah Pada Konvensi Nasional Pendidikan Indonesia I. Bandung.
- Soewardi. (1988). *Strategi Pelaksanaan dan Pengelolaan Kurikulum Muatan Lokal*. Makalah pada Konvensi Nasional I. Bandung.
- Sudjana, N. (1988). *Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum Sekolah*. Bandung: Sinar Baru.
- Suharianto, S. (1982). *Dasar-dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta.
- Sumarjo, Y. dan Saini K.M. (1986). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sutrisno, S. (1981). *Relevansi Studi Filologi*. Yogyakarta: Liberty.
- Sutrisno, S. (1983). *Hikayat Hang Tuah: Analisis Struktur dan Fungsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra UGM (Disertasi).
- Tambunan, (1982). *Sekelumit Mengenai Masyarakat Batak Toba dan Kebudayaannya*. Bandung: Tarsito.
- Taneko, S. B. (1984). *Struktur dan Proses Sosial Suatu Pengantar Sosiologi Pembangunan*. Jakarta: Rajawali Press.
- Tarigan, H.G. (1993). *Prinsip-prinsip Pengajaran Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Tarigan, H.G. (1985). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1983). *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Thoms, W. J. dalam Richard M., Dorson (ed) (1968). *Peasant Customs and Savage Myths*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Tuloli, N. (1990). *Usaha ke Arah Pengembangan Penelitian Sastra. Makalah dalam rangka Kongres Bahasa Indonesia V*. Penyunting S.R.H. Sitanggang dkk. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Wellek, R. dan Warren, A. (1993). *Teori Kesusastraan. Diindonesiakan oleh Melani budinata*. Jakarta: Gramedia.

Vansina, J. (1973). *Oral Tradition*. Translated by H.M. right. Harmond worth, Middlesex. England: Penguin Book Ltd.

