

**ANALISIS MUATAN NILAI EMPATI PADA DONGENG FABEL DALAM
BUKU TEMATIK SISWA KELAS 2 SD**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar
Kurikulum 2013)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Viviani Rusmaya
1606466

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

VIVIANI RUSMAYA

1606466

**ANALISIS MUATAN NILAI EMPATI PADA DONGENG FABEL DALAM
BUKU TEMATIK SISWA KELAS 2 SD**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar
Kurikulum 2013)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING

Pembimbing 1



Winti Ananthia, M.Ed.

NIP. 197906062005012003

Pembimbing 2



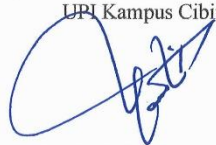
Triana Lestari, S.Psi., M.Pd.

NIP. 199112172019032025

Mengetahui,

Ketua Program S-1 PGSD

UPI Kampus Cibiru



Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd.

NIP. 197001172008122001

**ANALISIS MUATAN NILAI EMPATI PADA DONGENG FABEL DALAM
BUKU TEMATIK SISWA KELAS 2 SD**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar
Kurikulum 2013)

Oleh
Viviani Rusmaya
1606466

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Viviani Rusmaya 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2020

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Analisis Muatan Nilai Empati pada Dongeng Fabel dalam Buku Tematik Siswa Kelas 2 SD” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dala masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020

Yang membuat pernyataan

Viviani Rusmaya

NIM 1606466

Motto Hidup

*Jangan memulai sesuatu yang tidak akan sanggup kamu
akhiri.*

-W E Wibowo-

Karya tulis ini Ananda persembahkan untuk
Ibu dan Bapak tercinta, terima kasih banyak
untuk segala kasih sayang yang tulus.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaannirrahiim.

Puji syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan ridho-Nya skripsi dengan judul “Analisis Muatan Nilai Empati pada Dongeng Fabel dalam Buku Tematik Siswa Kelas 2 SD” dapat diselesaikan dengan sebagaimana mestinya. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabatnya dan umatnya hingga akhir zaman. *Aamiin Yaa Rabbal’Aalamiin.*

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada program studi PGSD UPI Kampus Cibiru. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Dalam pelaksanaan dan penyusunan skripsi ini banyak pihak yang sudah memberikan bantuan, dorongan, serta motivasi kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar. Maka pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Winti Ananthia, M.Ed., selaku dosen pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dengan penuh kesabaran dan ketelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Triana Lestari, S.Psi., M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis sekaligus *Expert Judgment* dengan penuh kesabaran dan ketelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD UPI Kampus Cibiru yang telah memberikan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. H. Asep Herry Hernawan, M.Pd., selaku Direktur UPI Kampus Cibiru yang telah memberi motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. H. Dede Margo Irianto, M.Pd., selaku Wakil Direktur UPI Kampus Cibiru yang telah memberi motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

6. Seluruh dosen UPI Kampus Cibiru yang telah berkenan membagikan ilmu dan pengalaman yang berharga selama perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu tercinta, Alm. Marimin dan Rusmini, yang telah mencurahkan waktu, tenaga, pikiran, do'a serta kasih sayang yang tiada henti kepada penulis sehingga menjadi kekuatan terbesar untuk meraih cita-cita.
8. Kakak dan Adik tersayang Bayu Setyawan S.H., Novianti Wardaningsih S.E., Victor Ayudiarto S.Pd., Fifien Try Sulistiyowati S. S.P., Alvian Ramdan Inflanata yang telah menjadi motivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Alfiani Fajriyanti, Dewi Riyana, Ema Doriza, Fauziah, Luthfiah Hoirun Nissa, Minhatul Maula, Rayyana Shafiatun, Tika Almaidah, Vipta Nuraini sebagai teman hidup di tanah rantau yang sudah memberikan dukungan dan memanjatkan doa dalam menyelesaikan studi hingga akhir penyusunan skripsi ini.
10. Eka Nurjannah, Jenny Rahmawati, Mertha Heni Putri, dan Try Marcellia sebagai teman yang sudah memberikan dukungan, memanjatkan doa, pendengar yang baik, dan teman yang selalu ada di kala suka dan duka sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi hingga akhir penyusunan skripsi ini.
11. Seluruh rekan-rekan seperjuangan Kelas F PGSD yang senantiasa bersama-sama melewati 8 semester dengan penuh suka duka dan saling mendukung.
12. Seluruh rekan-rekan KKN 2019 Solokan Jeruk dan PPLSP 2020 SDN Neglasari 01 yang menjadi keluarga dalam melaksanakan berbagai kegiatan perkuliahan yang menjadi kewajiban.
13. Seluruh rekan-rekan seperjuangan PGSD 2016 yang telah menemani, memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan studi hingga akhir penyusunan skripsi ini.

Akhirnya, tiada kata yang paling berharga selain ucapan terimakasih, semoga Allah SWT memberikan balasan yang lebih dari segala kebaikan yang telah diberikan dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca umumnya. Aamiin.

Bandung, Agustus 2020

Penulis

ANALISIS MUATAN NILAI EMPATI PADA DONGENG FABEL DALAM BUKU TEMATIK SISWA KELAS 2 SD

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar
Kurikulum 2013)

Viviani Rusmaya

1606466

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurang optimalnya penanaman nilai empati dalam diri individu. Nilai empati merupakan kemampuan individu untuk memahami perasaan orang lain. Ketika individu mampu memahami perasaan orang lain, maka akan menumbuhkan kepedulian dalam membantu menganti permasalahan orang lain. Faktor yang menyebabkan siswa kurang memiliki keoptimalan dalam menanamkan nilai empati yaitu dipengaruhi oleh dua faktor. Faktor pertama yang mempengaruhi permasalahan ini yaitu memiliki rasa acuh terhadap teman sehingga menimbulkan kurang kepedulian terhadap sesama. Faktor kedua yang mempengaruhi permasalahan ini yaitu siswa tidak dilibatkan secara langsung oleh guru saat melaksanakan pembelajaran di kelas. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan muatan nilai empati pada dongeng fabel dalam buku tematik kelas 2 sekolah dasar. Teknik analisis data yang digunakan peneliti dalam penelitian ini yaitu menggunakan analisis data menurut Creswell (2016) yang memiliki enam tahapan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa yang kemunculan nilai empati pada dongeng fabel dalam buku tematik kelas 2 yang memiliki jumlah terbanyak yaitu indikator yang diperoleh dari dimensi *fantasy dan empathic concern*. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan bahwa dongeng fabel yang terdapat pada buku tematik siswa kelas 2 sekolah dasar yang diterbitkan oleh Kemendikbud dapat digunakan dalam pembelajaran karena telah mengandung nilai empati. Maka, dongeng fabel merupakan salah satu alternatif dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas dalam mengembangkan nilai empati siswa.

Kata Kunci: Nilai Empati dan Dongeng Fabel.

**THE CONTENT ANALYSIS OF THE EMPATHY VALUES IN THE
FABLE STORY IN STUDENTS' THEMATIC BOOKS OF ELEMENTARY
SCHOOL (2nd GRADE)**

(Qualitative content analysis research on students' thematic books of elementary
school, 2013 curriculum)

Viviani Rusmaya

1606466

ABSTRACT

The less optimal cultivation of empathy values in individuals is this study background. The empathy values are an individual's ability to understand the feelings one another. When individuals are able to understand other people's feelings, it will foster concern in helping other people's problems. There are two factors that cause students to lack optimism in instilling empathy. The first factor is having a sense of indifference to friends, which causes less concern for others. The second factor is that students are not directly involved by the teachers when carrying out learning in the class. The purpose of this study was to describe the content of the empathy values in fable tales in students' thematic books of elementary school (2nd grade). The data analysis technique used data analysis according to Creswell which has six stages (2016). The results of this study indicate that the emergence of the empathy values in the fables in students' thematic books having the highest in 2nd grade is the indicator obtained from the fantasy dan empathic concern. dimension. Based on the results of research conducted, the fable tale contained in students' thematic books of elementary schools (2nd grade) published by the Ministry of Education and Culture can be used in learning because it contains empathy values. So, the fable is an alternative in the implementation of classroom learning in developing empathy students'.

Key words: The Empathy Values and Fable Stories.

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	
HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
MOTO HIDUP	
KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II NILAI EMPATI DALAM DONGENG FABEL DI KELAS	
RENDAH	10
2.1 Nilai Empati	10
2.2 Dongeng	20
2.3 Bahan Ajar	27
2.4 Karakteristik Siswa Sekolah Dasar	31
2.5 Korelasi Nilai Empati terhadap Dongeng Fabel	32
2.6 Penelitian Relevan.....	34
2.7 Kerangka Berpikir	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Desain Penelitian	38
3.2 Sumber Data	39

3.3 Pengumpulan Data	39
3.4 Instrumen Penelitian.....	41
3.5 Prosedur Penelitian	42
3.6 Analisis Data	43
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Temuan Penelitian	46
4.2 Pembahasan	76
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	96
5.1 Simpulan	96
5.2 Implikasi	96
5.3 Rekomendasi	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	102
RIWAYAT PENULIS	168

DAFTAR TABEL

	Halaman
2.1 Dimensi Nilai Empati	13
3.1 Identifikasi Dongeng Fabel yang Dikaji oleh Peneliti	40
3.2 Penilaian Indikator Nilai Empati	41
4.1 Indikator Nilai Empati Berdasarkan Dimensi <i>Perspective Taking</i>	46
4.2 Indikator Nilai Empati Berdasarkan Dimensi <i>Fantasy</i>	51
4.3 Indikator Nilai Empati Berdasarkan Dimensi <i>Empathic Concern</i>	60
4.4 Indikator Nilai Empati Berdasarkan Dimensi <i>Personal Distress</i>	69

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir Peneliti	37
4.1 Diagram Persentase Jumlah Muatan Nilai Empati pada Dongeng Fabel dalam Buku Tematik Kelas 2 Sekolah Dasar	76

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN A UJI INSTRUMEN	103
1. Uji Instrumen Analisis Muatan Nilai Empati pada Dongeng Fabel dalam Buku Tematik Kelas 2 Sekolah Dasar	103
LAMPIRAN B ANALISIS PENELITIAN	116
1. Analisis Dongeng Fabel “Kisah Jeje si Jerapah”	116
2. Analisis Dongeng Fabel “Si Ulat dan Si Semut”	118
3. Analisis Dongeng Fabel “Kecerdikan Menumbuhkan Kebaikan”	119
4. Analisis Dongeng Fabel “Bebek Selalu Hidup Rukun”	121
5. Analisis Dongeng Fabel “Kiki dan Kiku”	122
6. Analisis Dongeng Fabel “Persahabatan Elang dan Ayam Jantan Dialog Pertama”	124
7. Analisis Dongeng Fabel “Persahabatan Elang dan Ayam Jantan Dialog Kedua”	127
8. Analisis Dongeng Fabel “Kupu-Kupu Berhati Mulia”	130
9. Analisis Dongeng Fabel “Semut dan Belalang”	132
10. Analisis Dongeng Fabel “Persahabatan Gajah dan Tikus”	134
11. Analisis Dongeng Fabel “Kera dan Ayam”	136
LAMPIRAN A DONGENG FABEL	138
1. Dongeng Fabel “Kisah Jeje si Jerapah”	138
2. Dongeng Fabel “Si Ulat dan Si Semut”	139
3. Dongeng Fabel “Kecerdikan Menumbuhkan Kebaikan”	141
4. Dongeng Fabel “Bebek Selalu Hidup Rukun”	143
5. Dongeng Fabel “Kiki dan Kiku”	145
6. Dongeng Fabel “Persahabatan Elang dan Ayam Jantan Dialog Pertama” ..	147
7. Dongeng Fabel “Persahabatan Elang dan Ayam Jantan Dialog Kedua”	149
8. Dongeng Fabel “Kupu-Kupu Berhati Mulia”	152
9. Dongeng Fabel “Semut dan Belalang”	154
10. Dongeng Fabel “Persahabatan Gajah dan Tikus”	155

11. Dongeng Fabel “Kera dan Ayam”	159
LAMPIRAN C ADMINISTRASI PENELITIAN	160
1. Lembar Pernyataan <i>Expert Judgment Validity</i>	160
2. Surat Keterangan Pembimbing	163
3. Surat Izin Penelitian.....	164
4. Buku Bimbingan.....	165
5. Lembar Perbaikan Skripsi.....	167
6. Riwayat penulis	168

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2011). *Penelitian Pendidikan dalam Gamitan Pendidikan Dasar dan Paud*. Bandung : Rizqi Press.
- Alfin, J. (2015). Analisis Karakteristik Siswa pada Tingkat Sekolah Dasar. *Digital Library UIN Sunan Ampel*. -, hlm. 191.
- Aliah, Y. (2014). *Analisis Wacana Kritis Dalam Multiperspektif*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Ananthia, W., Harun, C. A., Muliastari, D. N., & Silawati, E. (2017). Experiential Learning of Future Teachers in Story Dictation for Early Childhood Education. *SCITEPRESS*., hlm. 393.
- Asfandiyar, A, Y. (2007). *Cara Pintar Mendongeng*. Bandung: Mizan.
- Astawa, S. P. (2019). Buku Cerita Fabel Berbasis Pendidikan Karakter untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi. *Jurnal Lentera Pendidikan Pusat Penelitian LPPM UM Metro*. 4(2).
- Astuti, I. M. J. (2017). *Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Tema 1 Hidup Rukun*. Jakarta: Kemendikbud.
- Ayuningtyas, A., Rahmawati, A., & Pudyaningtyas, A. (2016). Pengaruh Social Stories terhadap Perilaku Empati Anak Usia 5-6 tahun. *Jurnal Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan*.
- Azizah, A., Nurkamto, J., Suwandi, S. & Rohmadi, M. dan dkk. (2017). Pembelajaran Apresiasi Dongeng sebagai Upaya Optimalisasi Pendidikan Karakter Menuju Masyarakat Ekonomi Asean. *Jurnal Unissula*. 1(1), hlm. 98-99.
- Azmy, M. K., Purwoko, A. A., & Hadisaputra, S. (2018). The Development of Chemistry Teaching Materials in the form of Handout Based (PBL) in Class XI IPA Madrasah Aliyah (MA) Kediri. *IOSR Jurnal of Research & Method in Education*. 8(3), hlm.71.
- Barlian. (2015). *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Padang: Sukabina Press.
- Chreswell, J. (2016). *Resign Design Penelitian Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Dewantara, K. H. (2004). *Karya Ki Hadjar Dewantara Pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Taman Siswa.
- Eriyanto. (2016). *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ernawati. (2017). Menumbuhkan Nilai Pendidikan Karakter Anak SD Melalui Dongeng (Fabel) dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*. 4(1), hlm. 121.
- Faisal. (2017). *Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Tema 8 Keselamatan di Rumah dan Perjalanan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Fitroh, S.F. (2015). Dongeng Sebagai Media Penanaman Karakter pada Anak Usia Dini. *Jurnal PG-PAUD*. 2(2).
- Habsari, Z. (2017). Dongeng sebagai Pembentuk Karakter Anak. *Jurnal Kajian Perpustakaan dan Informasi*. 1(1), hlm. 22.
- Hasyim, M.M., & Farid, M. (2012). Cerita Bertema Moral dan Empati Remaja Awal. *Jurnal Psikologi Tabularasa*. 7(1), hlm. 502.
- Iis, N. (2012). Pengembangan Empati Anak Usia Dini melalui Mendongeng di Taman Kanak-Kanak Asyiyah Pariaman. *Jurnal Ilmiah Pesona Paud*. 1(1), hlm. 3.
- Kantun, S. & Budiawati, Y. S. R. (2015). Analisis Tingkat Kelayakan Bahan Ajar Ekonomi yang Digunakan oleh Guru di SMA Negeri 4 Jember. *Jurnal Pendidikan Ekonomi*. 9(2), hlm. 133.
- Limbarga, D. M. (2017). Penerapan Metode Bercerita dengan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Kemampuan Empati Anak Usia Dini. *Educhild*. 3(1), hlm. 87-89.
- Martono. (2019). Improving Students Character Using Fairy Tales. *Journal of Education Teaching and Learning*. 4(1), hlm. 180.
- Masruddin & Reni, W. O. (2018). Peranan Guru dalam Pembinaan Moral Siswa. *Jurnal Selami*. 47(3), hlm. 30-31.
- Meidina, P., Sofia, A. & Anggraini, A. F. (2018). Pengembangan Empati Usia Dini. *Jurnal Fakultas Ilmu Perguruan Unila*. -, hlm. 2.

- Prastowo, A. (2016). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Kencana.
- Priyono, K. (2006). *Terampil Mendongeng*. Jakarta: Grasindo.
- Purnomosidi. (2017). *Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Tema 3 Tugas Sehari-hari*. Jakarta: Kemendikbud.
- Purnomosidi. (2017). *Buku Tematik Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar Tema 7 Kebersamaan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Putera, B. P. (2015). *Mengenal dan Memahami Ragam Karya Prosa Lama*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Safrihsyah, Zailani, M. & Khairi, M. (2017). Moral dan Akhlak dalam Psikologi Moral Islami. *Psikoislamedia*. 2(2), hlm. 157.
- Saleh, M. (2012). *Membangun Karakter dengan Hati Nurani : Pendidikan Karakter untuk Generasi Bangsa*. Jakarta: Erlangga.
- Sapriya. (2014). *Pendidikan IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sayer, I. M., Kristiawan, M., & Agustina, M. (2018). Fairy Tale as a Medium for Children's Character Cooperation Building. *Al-Ta'lim Journal*. 25(2), hlm. 22.
- Silfiasari & Prasetyaningrum. (2017). Empati dan Pemaafan dalam Hubungan Pertemanan Siswa Regular kepada Siswa Berkebutuhan Khusus (ABK) di Sekolah Inklusif. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*. 5(1), hlm. 133.
- Siyoto, S & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Katalog Dalam Terbitan.
- Sohirin, Syukri, A., & Anwar, Kasful. Sifat Empati Pemimpin terhadap Bawahan Sebagai Kunci Keberhasilan Kepemimpinan dalam Sistem Manajemen Pendidikan Islam. *Indonesia Journal of Islamic Education Management*. 2(1), hlm. 48.
- Solekhah, A. M., Atikah, T. P. & Istiqomah, M. (2018). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Sikap Empati terhadap Perilaku Prososial pada Sekolah Dasar*. *Jurnal Universitas Muria Kudus*. -, hlm. 88.
- Sugiarto. (2009). *Mengenal Dongeng dan Prosa Lama*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.

- Suharni. (2016). Mencegah Kemerosotan Moral dan Perilaku Menyimpang melalui Konseling Berbasis Kearifan Lokal. *Faculty of Education*. 1(1), Hlm. 242.
- Sukiman, T. (2016). Internalisasi Nilai dalam Pembelajaran (Upaya Menciptakan Sumber Daya Manusia yang Berkarakter). *JPSD : Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*. 2(2), hlm 86-87.
- Sukmadinata, N. S. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sukmawati, F. (2017). Bullying di Media Sosial: Potret Memudarnya Empati. *Jurnal IAIN Pontianak*. hlm. 86.
- Suryaman & Karyono, H. (2015) Revitalisasi Pendidikan Karakter Sejak Usia Dini di Kelas Rendah Sekolah Dasar. *Sekolah Dasar : Kajian Teori dan Praktik Pendidikan*. -, hlm. 11.
- Sutanti, T. (2017) Bimbingan Klasikal dengan Teknik Simbolik Model sebagai Alternatif Solusi untuk Meningkatkan Empati pada Anak Usia Dini. Prosiding Seminar Bimbingan dan *Konseling*. 1(1), hlm. 373
- Syarfuni., Nuruddin. & Rafli. Z. (2019). Learning Method and Teaching Material of Plus Curriculum in The Madrasah Aliyah Darul Ulum, Banda Aceh : An ethnographic study. *Advances in Language and Library Studies*. 10(3), hlm. 49-50.
- Taufik. (2012). *Empati Pendekatan Psikologi Sosial*. Jakarta: PT. Raja Grafindo.
- Undang-Undang Nomor 20 tahun. (2003). *Pasal 1 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Yudha, A. A. (2007). *Cara Pintar Mendongeng*. Bandung: Mizan
- Yusuf, M. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.
- Yuwono, U. (2007). *Gerbang Sastra Indonesia Klasik*. Jakarta: Wedetama Widya Sastra.
- Zuriah, N., Sunaryo, H. & Yusuf, N. (2016). Guru dalam Pengembangan Bahan Ajar Kreatif Inovatif Berbasis Potensi Lokal. *Jurnal Dediksi*. 13(-), hlm. 40

Wijayanti, A.T. (2014). Implementasi Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia*. 1(1), hlm. 21.