

**ANALISIS TAYANGAN KONTEN KREATIF TERHADAP  
KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Kualitatif terhadap Anak Usia Sekolah Dasar Kelas Tinggi)

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Silfa Maulanie

NIM 1607978

**PROGRAM STUDI S-1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI CIBIRU  
BANDUNG  
2020**

**ANALISIS TAYANGAN KONTEN KREATIF TERHADAP  
KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Kualitatif terhadap Anak Usia Sekolah Dasar Kelas Tinggi)

Oleh  
Silfa Maulanie

diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Silfa Maulanie  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak  
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

## **LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**SILFA MAULANIE**

### **ANALISIS TAYANGAN KONTEN KREATIF TERHADAP KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Kualitatif terhadap Anak Usia Sekolah Dasar Kelas Tinggi)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing

Dosen Pembimbing I



Drs. Umar, M. Pd

NIP. 195808131986031002

Dosen Pembimbing II



Nurul Hidayah, M. Pd

NIP. 198907292018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGSD

UPI Kampus Cibiru



Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd

NIP. 197001172008122001

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS TAYANGAN KONTEN KREATIF TERHADAP KETERAMPILAN MOTORIK HALUS ANAK USIA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Kualitatif terhadap Anak Usia Sekolah Dasar Kelas Tinggi)

Silfa Maulanie

1607978

Dewasa ini, tayangan konten kreatif sangat diminati oleh anak-anak dan di lapangan peneliti menemukan anak yang senang membuat suatu karya dari meriru tayangan konten kreatif yang ditontonnya, sehingga peneliti merasa tertarik untuk mengkajinya. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui dampak tayangan konten kreatif terhadap keterampilan motorik halus anak usia sekolah dasar dan mengetahui implikasi tayangan konten kreatif terhadap keterampilan motorik halus anak usia sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Peneliti memilih 20 siswa dari kelas IV-VI yang sering menonton tayangan konten kreatif. Hasil temuan yang didapat oleh peneliti adalah tayangan konten kreatif berdampak positif terhadap keterampilan motorik halus anak usia sekolah dasar khususnya usia 10-12 tahun. Selain itu, implikasi tayangan konten kreatif terhadap keterampilan motorik halus anak usia sekolah dasar khususnya kelas tinggi (10-12 tahun) adalah mampu membantu perkembangan keterampilan motorik halus anak, sebab tayangan konten kreatif berperan sebagai faktor eksternal yang menjadi stimulus untuk mengembangkan keterampilan motorik halus anak secara optimal.

Kata Kunci: Tayangan Konten Kreatif, keterampilan motorik halus, perkembangan motorik halus anak usia 10-12 tahun.

## **ABSTRACT**

### **ANALYSIS OF CREATIVE CONTENT IMPRESSIONS ON FINE MOTOR SKILLS OF ELEMENTARY SCHOOL AGE CHILDREN**

(Qualitative Analisis Research on Upper Class Elementary School Age Children)

Silfa Maulanie

1607978

Today, creative content impressions are in high demand by children and in the field researchers found children who are happy to create a work from the impression of creative content that they watch, so researchers feel interested in reviewing it. The purpose of this research is to find out the impact of creative content impressions on the fine motor skills of primary school age children and to know the implications of creative content impressions on the fine motor skills of elementary school age children. This research uses qualitative methods. Researchers selected 20 students from grade IV-VI who often watched creative content. The findings obtained by the study are that the display of creative content has a positif impact on the fine motor skills of primary school age children, especially ages 10-12. In addition, the implication of creative content impressions on the fine motor skills of primary school age children, especially high class (10-12 years) is that it is able to help the development of the child's fine motor skills, because the impression of creative content serves as an external factor that becomes a stimulus to develop the child's fine motor skills optimally.

Keywords: Creative Content Impressions, fine motor skills, fine motor development of children 10-12 years old.

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>x</b>

### **BAB 1 PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Tayangan Konten Kreatif.....	8
2.2 Pengertian Motorik Halus.....	10
2.3 Faktor-Faktor Perkembangan Motorik.....	11
2.4 Keterampilan Motorik Halus Anak Usia Sekolah Dasar.....	14
2.5 Penelitian Relevan.....	22
2.6 Kerangka Berpikir.....	24

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	25
3.2 Tempat dan Partisipan Penelitian.....	25
3.3 Prosedur Penelitian.....	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.5 Instrumen Penelitian.....	29
3.6 Validitas Instrumen.....	31

3.7 Analisis Data.....	31
3.8 Isu Etik.....	33
 <b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Temuan Penelitian.....	34
4.2 Pembahasan.....	66
 <b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI</b>	
5.1 Simpulan.....	74
5.2 Implikasi.....	74
5.3 Rekomendasi.....	75
 <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	76
<b>LAMPIRAN</b> .....	79
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS</b> .....	143

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Angket.....	29
Tabel 3.2 Indikator Keterampilan Motorik Halus.....	30
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara dengan Responden.....	31
Tabel 4.1 Transkip Tayangan Konten Kreatif yang Ditonton, Hasil Karya Anak dan Manfaat yang Didapatkan Siswa.....	40
Tabel 4.2 Transkip Mototrik Halus yang Dilakukan Anak dalam Membuat Karya.....	63

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	24
Gambar 3.1 Jalur Analisis Data Menurut Miles dan Huberman.....	32
Gambar 4.1 Hasil Karya Responden 1(I).....	56
Gambar 4.2 Hasil Karya Responden 1(II).....	56
Gambar 4.3 Hasil Karya Responden 9 (I).....	59
Gambar 4.4 Hasil Karya Responden 9 (II).....	59
Gambar 4.5 Hasil Karya Responden 13.....	60

## **DAFTAR LAMPIRAN**

### **LAMPIRAN A INSTRUMEN PENELITIAN**

Lampiran 1. Lembar Kuisioner.....	80
Lampiran 2. Transkip Kuisioner.....	83
Lampiran 3. Lembar Wawancara.....	93
Lampiran 4. Transkip Wawancara.....	95

### **LAMPIRAN B SURAT-SURAT PENELITIAN**

Lampiran 5. Surat Keputusan Pembimbing.....	134
Lampiran 6. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	135
Lampiran 7. Lembar Bimbingan Skripsi.....	136
Lampiran 8. Lembar <i>Validity Judgement</i> .....	138

## DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, A., Tulus, J., & Rachmi, A. (2016). *Implementasi Digital -Age Literacy dalam Pendidikan Abad 21 di Indonesia*. [Online]. Diakses dari <http://media.neliti.com>.
- Alfarizi, M. K. (2019). *Survei Kepemilikan Smartphone, Indonesia Peringkat ke-24*. [Online]. Diakses dari <https://tekno.tempo.co>.
- Azizah, H. *Konten Kreatif Youtube sebagai Sumber Penghasilan Ditinjau dari Etika Bisnis Islam*. [Online]. Diakses dari: <https://repository.metrouni.ac.id>.
- Burhaein, E. (2017). *Aktivitas Fisik Olahraga untuk Pertumbuhan dan Perkembangan Siswa SD*, 1(1), 51-58. <Http://ejournal.upi.edu>.
- Creswell, J. (2015). *Riset Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Daindo, Tanto, H., & Ragil, C. A. W. (2017). Hubungan Antara Lama Melihat Tayangan Televisi dengan Perkembangan Motorik Halus pada Anak Usia Pra Sekolah Di TK Bani Ahmad Tlogo Indah Kecamatan Lowokwaru Malang. *Nursing News*. Vol 2 No 3, hal 377-385. <https://publikasi.unitri.ac.id/index.php/fikes/article/download/662/534>.
- David, E. R., Mariam, S., & Stefi, H. (2017). *Pengaruh Konten Vlog dalam Youtube terhadap Pembentukan Sikap Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi*, 6(1). <http://media.neliti.com>.
- Depdiknas. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Desmita. (2012a). *Psikologi Perkembangan*. Rosda: Bandung.
- Desmita. (2012b). *Psikologi Perkembangan Peserta Didik*. Rosda: Bandung.
- Fadlurrahman, R. (2018). *Pembuatan Konten Visual Kreatif Harian Untuk Media Sosial Produk Pt. Sinar Sosro Menggunakan Adobe Creative Cloud 2017*. [Online]. Diakses dari <https://zenodo.org/record/1313422>.
- Jayani, D. H. (2020). *10 Media Sosial yang Paling Sering Digunakan di Indonesia*. [Online]. Diakses dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/02/26/10-media-sosial-yang-paling-sering-digunakan-di-indonesia>.
- Herdiansyah, H. (2013). *Wawancara, Observasi, dan Focus Groups*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.

- Indraswari, L. (2012). Peningkatan Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Mozaik Di Taman Kanak-Kanak Pembina Agam. *Jurnal Pesona PAUD*, 1(1). 1-13. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/paud/>.
- Kecil, L. (2018). *Mengenal Karakteristik Siswa Sekolah Dasar*. [Online]. Diakses dari <https://lenterakecil.com/mengenal-karakteristik-siswa-sekolah-dasar/>.
- Krisnan. (2018). *Kajian Teori: 7 Pengertian Motorik Halus Menurut Para Ahli*. [Online]. Diakses dari <https://meenta.net>.
- Ma'arifah, Yusrin, G., & Imran. (2017). Dampak Menonton Siaran Televisi Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PKn di Kelas IV SD Inpres 2 Tada Kecamatan Tinombo Selatan, *Jurnal Kreatif Online Tadulako*, 1(1), 81-102. <http://jurnal.untad.ac.id>.
- Murtining, H. (2018). Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Melalui Kegiatan Menggunting dengan Berbagai Media pada Kelompok B TK Dharma Wanita Tawangrejo. *Jurnal Care*, 6 (1). 28-40. <http://ejournal.unipma.ac.id/index.php/JPAUD/article/view/3094>.
- Ningsih, A.S. (2015). *Identifikasi Perkembangan Keterampilan Motorik Halus Anak dalam berbagai Kegiatan Main di Kelompok B TK Se-Gugus Parkit Banyuurip Purworejo*. [Online]. Diakses dari [http://eprints.uny.ac.id/26697/1/SKRIPSI \\_Andri%20Setia%20Ningsih](http://eprints.uny.ac.id/26697/1/SKRIPSI _Andri%20Setia%20Ningsih).
- Nurlaili. (2019). *Pengembangan Motorik Halus Anak Usia Dini*. [Online]. Diakses dari <http://repository.uinsu.ac.id/7570/1/MODUL%20PENGEMB.%20MOTORIK%20HALUS%20AUD.pdf>.
- Putra, N. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Putri, A.F., Tuti, H., & Titik, P. (2017). Analisis Konten Kreatif pada Fanpage Facebook Cadbury Dairy Milk Tahun 2016. *Journal Epigram*, 14 (2), 131-141. <http://jurnal.pnj.ac.id/index.php/epigram>.
- Rizky. (2019). *Arti Kata Tayang di Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Diakses dari <http://lecture.id>.
- Rizqia, M., Wahyu, I., Nurzakiah, S., & Suyadi. (2019). Analisis Psikomotorik Halus Siswa Ditinjau dari Keterampilan Menggambar Anak Usia Dasar SD. *Journal of Islami Primary Education*, 2 (2), 45-43. doi: <https://doi.org/10.15575/al-aulad.v2i2.5212>.
- Rohani, G.A. (2015). *Pengaruh Televisi (TV) Terhadap Aspek-Aspek Perkembangan Anak Usia 3-4 Tahun*, 4(2), 631-639. <http://journal.uny.ac.id>.

- Rakimahwati, Lestari, N.A., & Hartati, S. (2018). Pengaruh Kirigami Terhadap Kemampuan Motorik Halus Anak di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2 (1). 102 – 110. <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/download/13/12>.
- Saputra, T. (2017). *Pendidikan Karakter pada Anak Usia 6 – 12 Tahun*. [Online]. Diakses dari <http://jurnal..ac.id/index.php/ei/article/download/28/23>.
- Sani, R. A., Sondang, R. M., Hari, S. & Sudiran. (2018). *Penelitian Pendidikan*. Tangerang: Tira Smart.
- Sari, M. P., Dian, R., & Nurul H. (2019). Rancang Bangun Video Cerita Rakyat Nusantara “Lok Si Naga”. *Jurnal Pendidikan Multimedia*, 1 (2). 79-88. <https://ejournal.upi.edu/index.php/Edsence/article/view/21616/pdf>.
- Setiawan, S. (2019). *Pengertian Analisis Data- Tujuan, Prosedur, Jenis, Kuantitatif, Kualitatif, Para Ahli*. [Online]. Diakses dari [www.gurupendidikan.co.id](http://www.gurupendidikan.co.id).
- Sri, AW. (2018). *BAB II Kajian Pustaka 2.1 Kajian Teori 2.1.1 Motorik Halus*. [Online]. Diakses dari <http://eprints.umpo.ac.id>. Pdf.
- Sukardi. (2003). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sumantri. (2005). *Model Pengembangan Keterampilan Motik Anak Usia Dini*. Jakarta: Depdikud.
- Suriati, S., Siti, K., Erdiyanti, E., & LaOde, A. (2020). Meningkatkan Keterampilan Motorik Halus Anak melalui Mencetak dengan Pelepas Pisang. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4 (1). 211-223. DOI: 10.31004/obsesi.v4i1.299.
- Suyadi, Wina, C., & Deska, P. (2018). Perkembangan Fisik –Motorik Siswa Usia Dasar: masalah dan Perkembangannya. *Jurnal Ilmiah PGMI*, 4(2), 170-182. <http://jurnal.radenfatah.ac.id>.
- Syah, M. (2013). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Tapscott, D. (2013). *Grown Up Digital: Yang Muda Yang mengubah Dunia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Teguh. (2017). *Pengertian Kreatif Menurut Para Ahli dan KBBI*. [Online]. Diakses dari <https://satujam.com/pengertian-kreatif/>.