

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (1987). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Malang: C.V. Sinar Baru.
- Baried, St. B. Dkk. (1985). Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia. Jakarta:P3B - Depdikbud.
- Clements, R.J. (1978). Comparative Literature as Academic Discipline:A Statement of Principles, Praxis, Standards. New York: The Modern Language Association.
- Conter, Ronald and Long, Michael N. (1991). Teaching Literature. USA: Longman Inc., New York.
- Culler, J. (1975). Structuralist Poetics. Structuralism, Linguistics, and The Study of Literature. London: Routledge and Kegan Paul.
- Dahar, R.W. (1989). Teori-teori Belajar. Jakarta: Erlangga.
- Damono, S.Dj. (1979). Novel Sastra Indonesia Sebelum Perang. Jakarta: P3B - Depdikbud.
- Damono, S. Dj. (1983). Kesusasteraan Indonesia Modern. Jakarta:PT Gramedia.
- Darma, B. (1984). Sejumlah Esei Sastra. Jakarta: PT Karya Unipress.
- Djamaris, E. (1990). Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Eagleton, T. (1983). Literary Theory An Introduction. England: Basil Blackwell.
- Ekadjati,E.S. (1982). Cerita Dipati Ukur: Karya Sastra Sejarah Sunda. Jakarta:PT Dunia Pustaka.
- Ekadjati, E.S. (1991). "Metodologi Filologi Sejarah", Cera-

- mah pada Penataran Metodologi Ilmu-ilmu Sastra Tanggal 21 - 23 Januari 1991. Bandung: UNPAD.
- Esten, M. (1984). Sastra Indonesia dan Tradisi Subkultur. Bandung: Angkasa.
- Forster, E.M. (1974). Aspects of The Novel. London: Edward Arnold (Publishers) Ltd.
- Ghiselin, B. (ed.) (1952). The Creative Process. New York: New American Library.
- Hamzah, A. (1982). Sastra Melayu Lama dan Raja-rajanya. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Hatta, B. (1984). Sastra Nusantara: Suatu Pengantar Studi Sastra Melayu. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Hooykaas, C. (1951). Perintis Sastra. Terjemahan Rathoel Amar gelar Datoek Besar. Jakarta: J.B. Wolters-Groningen.
- Ikram, A. (1980). Hikayat Sri Rama. Edutungan Naskah Disertasi Telaah Amanat dan Struktur. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Ikram, A. (1988). "Telaah Sastra Nusantara: Usaha ke Arah Pendekatan yang Bermanfaat" dalam Menjelang Teori Kritik Susastra Indonesia yang Relevan (Esten, M.). Bandung: Angkasa.
- Ikram, A. (1990). Sastra Bandingan Nusantara. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Jassin, H.B. (1975). Sastra Indonesia sebagai Warga Sastra Dunia. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Junus, U. (1980). "Kaba dan Sistem Sosial Minangkabau : Suatu Problema" Makalah Seminar Internasional mengenai

- Kesusasteraan, Kemasyarakatan, dan Kebudayaan Minangkabau. Bukittinggi.
- Luxemburg, J.V. Dkk. (1989). Pengantar Ilmu Sastra. Terjemahan Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.
- Milligan, I. (1984). The English Novel. England: Longman York Press.
- Muhardi. (1988). "Dari Kaba ke Novel" dalam Menjelang Teori dan Kritik Susastra Indonesia yang Relevan. Bandung: Angkasa.
- Protherough, R. (1986). Teaching Literature for Examinations. Milton Keynes & Philadelphia: Open University Press.
- Rahmanto, B. (1992). Metode Pengajaran Sastra. Yogyakarta: Kanisius.
- Rampan, K.L. (1983). Perjalanan Sastra Indonesia. Jakarta: Gunung Jati.
- Rampan, K.L. (1984). Suara Pancaran Sastra. Jakarta: PT Dian Tujuhbelas.
- Rusyana, Y. (1984). Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan. Bandung: C.V. Diponegoro.
- Rusyana, Y. (1984). "Perlu Dilakukan Telaah Perbandingan terhadap Sastra Nusantara" dalam Konferensi Nasional I Himpunan Sarjana Kesusasteraan Indonesia (HISKI). Jakarta.
- Scholes, R. (1974). Structuralism in Literature. New Haven and London: Yale University Press.
- Slameto. (1991). Proses Belajar Mengajar dalam Sistem Kredit Semester. Jakarta: Bumi Aksara.

- Sudjana, N. (1989). CBSA. Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar. Bandung: Sinar Baru.
- Sudjiman, P. (1993). Bunga Rampai Stilistik. Jakarta: PT Temprint.
- Surachmad, W. (1972). Dasar dan Teknik Research; Pengantar Metodologi Ilmiah. Bandung: Tarsito.
- Sutrisno, S. (1983). Hikayat Hang Tuah: Analisis Struktur dan Fungsi. Yogyakarta: Gadjahmada University Press.
- Suyitno. (1986). Sastra, Tata Nilai, dan Eksegesis. Yogyakarta: PT Hanindita.
- Tarigan, H.G. (1984). Prinsip-prinsip Dasar Sastra. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1982). Khazanah Sastra Indonesia. Jakarta: PN Ballai Pustaka.
- Teeuw, A. (1988). Sastra dan Ilmu Sastra; Pengantar Teori Sastra. Jakarta: PT Girimukti Pasaka.
- Teeuw, A. (1991). Membaca dan Menilai Sastra. Jakarta: PT Gramedia.
- Tutshi Eddy, N. (1991). Kamus Istilah Sastra Indonesia. Flores: Nusa Indah.
- Webster, R. (1990). Studying Literary Theory An Introduction. USA: Routledge, Chapman, and Hall, Inc.
- Wellek, R. & Warren, A. (1990). Teori Kesusasteraan. Terjemahan Melani Budianta. Jakarta: PT Gramedia.
- Witherington, H.C. (1951). Educational Psychology. Boston: Ginn and Co.