

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya, dapat diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan majas yang paling banyak muncul dalam karya puisi siswa kelas IV di Sekolah Dasar adalah majas perbandingan sebanyak 11 karya dan majas penegasan sebanyak 14 karya, atau dengan persentase majas penegasan dengan persentase 51,85% dan majas perbandingan 40,75%, belum nampak penggunaan majas pertentangan dan sindiran dalam karya puisi siswa. Adapun sebanyak 2 karya, atau 7,4% belum teridentifikasi penggunaan majas.
2. Pengembangan bahan ajar menulis puisi berbasis analisis majas karya puisi siswa ini berbentuk *hardfile* berukuran ISO A4 (21x29,7cm), terdiri dari 41 halaman yang memuat halaman yang memuat cover depan dan belakang, pengantar, petunjuk penggunaan bahan ajar, KI, KD, tujuan pembelajaran, lembar kegiatan, lembar materi, lembar latihan, kolom “Perasaanku” dan “My reward” sebagai bentuk refleksi dan apresiasi siswa. Isi/konten pada bahan ajar disesuaikan dengan kurikulum 2013 pada kompetensi dasar (KD) mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV SD. Unsur pembaharuan yang terdapat dalam pengembangan bahan ajar menulis puisi ini, yaitu:
 - a. Penggunaan kata-kata kunci ajakan kepada siswa yang khas untuk setiap langkah kegiatannya, seperti: “Ayo, Membaca!”, “Ayo, Amati!”, “Ayo, Tuliskan!”, “Ayo, Menjawab!”, dsb.
 - b. Pengembangan materi puisi mengenai unsur-unsur pembentuk puisi yang difokuskan kepada gaya bahasa atau makna kiasan dan pengembangan materi menulis puisi, serta pengembangan materi puisi untuk mengenal, memahami dan menganalisis isi, amanat, dan makna kiasan puisi yang dilakukan dengan latihan soal serta melakukan kegiatan cipta puisi.
 - c. Kegiatan menilai penampilan deklamasi puisi oleh siswa.

- d. Kolom “Ayo, Ekspresikan!” untuk menunjukkan perasaan siswa selama mengikuti pembelajaran dan *My Reward* untuk apresiasi.
3. Bahan ajar yang dikembangkan peneliti sudah layak digunakan, berdasarkan dari validasi ahli. Secara keseluruhan rata-rata perolehan nilai bahan ajar yang dikembangkan dikategorikan “Sangat Baik” dengan presentase, yaitu 86,53%. Adapun hasil validasi oleh ahli media mendapatkan kategori “Sangat Baik” dengan presentase 82,5%. Kemudian, hasil validasi atau penilaian yang dilakukan oleh ahli materi berada pada kategori “Sangat Baik” dengan presentase, yaitu 96%. selanjutnya hasil validasi atau penilaian mengenai kualitas dan kelayakan bahan ajar yang dilakukan oleh guru SD sebagai praktisi berada pada kategori “Sangat Baik” dengan presentase, yaitu 81,10%. Adapun berdasarkan hasil wawancara dengan siswa kelas IV menunjukkan respon positif.

5.2 Rekomendasi

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya, terdapat beberapa rekomendasi sebagai berikut:

1. Bagi peneliti, dapat dilakukan penelitian lain untuk menguji bahan ajar dalam hal meningkatkan keterampilan menulis puisi di kelas IV Sekolah Dasar.
2. Bagi pengguna, Bahan ajar menulis puisi ini dapat digunakan sebagai alternatif sumber belajar dapat melatih dan meningkatkan keterampilan siswa kelas IV SD dalam menulis puisi