

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR DAN GRAFIK	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Struktur Organisasi.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Pendidikan Karakter Bagian dari Pendidikan IPS	11
1. Pengertian Pendidikan Karakter.....	12
2. Fungsi Pendidikan Karakter	14
3. Tujuan Pendidikan Karakter	15
4. Kreatif dalam Nilai-nilai Karakter	16
B. Keterampilan Berpikir Kreatif	19
1. Pengertian Keterampilan Berpikir.....	19
2. Pengertian Keterampilan Berpikir Kreatif	20
3. Perkembangan Kreatif pada Anak	21
4. Tujuan dan Manfaat Keterampilan Berpikir Kreatif.....	22
5. Tahap Berpikir Kreatif	23
6. Hambatan Berpikir kreatif.....	24
7. Evaluasi Berfikir kreatif.....	25
8. Keterampilan Berpikir Kreatif menjadi Kreativitas.....	27
9. Keterampilan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran IPS	29
C. Metode <i>Brainstroming</i> (Curah Gagasan).....	31
1. Pengertian Metode <i>Brainstroming</i>	31
2. Prinsip dan Tujuan Metode <i>Brainstroming</i>	32
3. Metode <i>Brainstroming</i> Bagian dari Pembelajaran Aktif	33
4. Metode <i>Brainstroming</i> dalam Pembelajaran IPS.....	34

D. Metode <i>Brainstroming</i> sebagai salah satu Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif	36
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Lokasi dan Subjek Penelitian	40
B. Desain Penelitian.....	40
C. Metode Penelitian.....	44
D. Definisi Operasional.....	46
E. Instrumen Penelitian.....	47
F. Teknik Pengumpulan Data.....	50
G. Prosedur Penelitian.....	53
H. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	59
1. Tahapan Analisis Data	61
2. Validitas Data.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Deskripsi Umum SMP Negeri 5 Bandung.....	63
B. Deskripsi Observasi Awal Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui Metode <i>Brainstroming</i> dalam Pembelajaran IPS	64
1. Observasi Awal dengan Fokus Aktivitas Guru.....	64
2. Observasi Awal dengan Fokus Siswa	66
C. Deskripsi Perencanaan Metode <i>Brainstroming</i> untuk Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa dalam Pembelajaran IPS.....	67
D. Tahapan-tahapan Pelaksanaan Tindakan Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui Metode <i>Brainstroming</i> dalam Pembelajaran IPS	68
1. Deskripsi Tindakan Pembelajaran Siklus I	68
a. Perencanaan (<i>Plan</i>) Siklus I.....	68
b. Deskripsi Siklus Tindakan (<i>Act</i>) Siklus I.....	68
c. Observasi Tindakan (<i>Observe</i>) Siklus I	71
d. Revisi dan Refleksi Tindakan Pembelajaran Siklus I (<i>Reflect</i>)	85
2. Deskripsi Tindakan Pembelajaran Siklus II.....	86
a. Perencanaan (<i>Plan</i>) Siklus II	86
b. Deskripsi Siklus Tindakan (<i>Act</i>) Siklus II	87
c. Observasi Tindakan (<i>Observe</i>) Siklus II	89
d. Revisi dan Refleksi Tindakan Pembelajaran Siklus II (<i>Reflect</i>)	104
3. Deskripsi Tindakan Pembelajaran Siklus III.....	105
a. Perencanaan (<i>Plan</i>) Siklus III	105
b. Deskripsi Siklus Tindakan (<i>Act</i>) Siklus III	106
c. Observasi Tindakan (<i>Observe</i>) Siklus III	108

d. Revisi dan Refleksi Tindakan Pembelajaran Siklus III (<i>Reflect</i>)	122
4. Deskripsi Tindakan Pembelajaran Siklus IV	123
a. Perencanaan (<i>Plan</i>) Siklus IV	123
b. Deskripsi Siklus Tindakan (<i>Act</i>) Siklus IV	123
c. Observasi Tindakan (<i>Observe</i>) Siklus IV	125
d. Refleksi Tindakan Pembelajaran Siklus IV (<i>Reflect</i>).....	138
 E. Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui Metode <i>Brainstroming</i> dalam Pembelajaran IPS	138
 F. Analisis Hasil Pengolahan Data Penelitian Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui Metode <i>Brainsrtoming</i> dalam Pembelajaran IPS	139
1. Deskripsi data hasil lembar observasi berpikir kreatif siswa	139
2. Deskripsi Data Hasil Observasi Aktivitas Guru pada Saat Penerapan Metode <i>Brainstroming</i> (Curah Gagasan)	145
3. Deskripsi Hasil Wawancara Siswa.....	148
 G. Kendala yang Dihadapi dalam Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif	150
 H. Dampak Pembelajaran IPS dengan Menggunakan Metode <i>Brainstroming</i> untuk Mengembangkan Keterampilan Berpikir Kreatif.....	151
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	153
A. Kesimpulan.....	153
B. Saran.....	154
 DAFTAR PUSTAKA	156
 LAMPIRAN-LAMPIRAN	
 RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Nilai Pendidikan Karakter.....	17
Tabel 2.2 Dua Jenis Berpikir.....	21
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	48
Tabel 3.2 Pencapaian Aspek Penilaian	61
Tabel 4.1.1 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	72
Tabel 4.1.2 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	72
Tabel 4.1.3 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	73
Tabel 4.1.4 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	73
Tabel 4.1.5 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	74
Tabel 4.1.6 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	74
Tabel 4.1.7 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	75
Tabel 4.1.8 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	75
Tabel 4.1.9 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	76
Tabel 4.1.10 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I...	76
Tabel 4.1.11 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I...	77
Tabel 4.1.12 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I...	77
Tabel 4.1.13 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I...	78
Tabel 4.2 Hasil Presentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus I.....	78
Tabel 4.3.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	80
Tabel 4.3.2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	81
Tabel 4.3.3 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	83
Tabel 4.4 Hasil Presentase Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	84
Tabel 4.5.1 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	90
Tabel 4.5.2 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	90
Tabel 4.5.3 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	91
Tabel 4.5.4 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	91
Tabel 4.5.5 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	92
Tabel 4.5.6 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	93
Tabel 4.5.7 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	93

Widiya Purwanti, 2013

Pengembangan Keterampilan Berpikir Kreatif melalui Metode Brainstroming dalam Pembelajaran IPS (Penelitian Tindakan Kelas VII-I di SMPN 5 Bandung)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Tabel 4.5.8 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	94
Tabel 4.5.9 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II....	94
Tabel 4.5.10 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II..	95
Tabel 4.5.11 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II..	95
Tabel 4.5.12 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II..	96
Tabel 4.5.13 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II..	96
Tabel 4.6 Hasil Presentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus II.....	97
Tabel 4.7.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	99
Tabel 4.7.2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	100
Tabel 4.7.3 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	102
Tabel 4.8 Hasil Presentase Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	103
Tabel 4.9.1 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	108
Tabel 4.9.2 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	109
Tabel 4.9.3 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	110
Tabel 4.9.4 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	110
Tabel 4.9.5 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	111
Tabel 4.9.6 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	111
Tabel 4.9.7 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	112
Tabel 4.9.8 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	112
Tabel 4.9.9 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	113
Tabel 4.9.10 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	113
Tabel 4.9.11 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	114
Tabel 4.9.12 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	114
Tabel 4.9.13 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	115
Tabel 4.10 Hasil Presentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus III..	115
Tabel 4.11.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III	117
Tabel 4.11.2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III	118
Tabel 4.11.3 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III	120
Tabel 4.12 Hasil Presentase Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	121
Tabel 4.13.1 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	125
Tabel 4.13.2 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	126

Tabel 4.13.3 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	127
Tabel 4.13.4 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	127
Tabel 4.13.5 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	128
Tabel 4.13.6 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	128
Tabel 4.13.7 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	129
Tabel 4.13.8 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	129
Tabel 4.13.9 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	130
Tabel 4.13.10 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	130
Tabel 4.13.11 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	131
Tabel 4.13.12 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	131
Tabel 4.13.13 Hasil Observasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV	132
Tabel 4.14 Hasil Presentase Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Siklus IV ..	132
Tabel 4.15.1 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus IV	132
Tabel 4.15.2 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus IV	134
Tabel 4.15.3 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus IV	136
Tabel 4.16 Hasil Presentase Observasi Aktivitas Guru Siklus IV	137
Tabel 4.17 Hasil Presentase Berpikir Kreatif Siswa pada Setiap Siklusnya....	140
Tabel 4.18 Hasil Presentase Aktivitas Guru pada saat Observasi Setiap Siklusnya	145

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Komponen Karakter yang Baik	14
Bagan 2.2 Fungsi Kreativitas	28
Bagan 2.3 Tahap Pelaksanaan Metode <i>Brainstroming</i>	38
Bagan 3.1 Penelitian Tindakan Kelas Model Hopkins	41



DAFTAR GAMBAR DAN GRAFIK

Gambar 4.1 Presentase Laki-laki dan Perempuan.....	66
Grafik 4.2 Presentase Skor Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa.....	142
Grafik 4.3 Hasil Presentase Observasi Guru.....	146



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I

- 1.1 Silabus Pembelajaran
- 1.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus I
- 1.3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus II
- 1.4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus III
- 1.5 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus IV

Lampiran II

- 2.1 Format dan Lembar Observasi Siswa
- 2.2 Format dan Lembar Observasi Guru
- 2.3 Format dan Percakapan Wawancara Siswa
- 2.4 Format dan Hasil Catatan Lapangan
- 2.5 Dokumentasi Sekolah
- 2.6 Dokumentasi Proses Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas

Lampiran III

- 3.1 Surat Penelitian
- 3.2 Hasil Kegiatan Bimbingan Penulisan Skripsi
- 3.3 Hasil Tugas Siswa dengan Metode *Brainstroming*