

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Hamid. 1991. *Reaktualisasi Etos Budaya Manusia Bugis*. Solo: Ramadhani.
- Abdullah, Hamid. 1985. *Perumpamaan Orang Dahulu dan Adat Istiadat Orang Bugis dalam Naskah Kuno*. Jakarta: Perpustakaan Nasional.
- Aminuddin. 1995. *Stilistika Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar, Prof. Dr. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Badrun, Ahmad. 2003. "Patu Mbojo: Struktur, Konteks Pertunjukan, Proses Penciptaan, dan Fungsi". [disertasi] Jakarta: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.
- Bertens, K. 2000. *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Butler, Paul. 2008. *Out of Style (Reanimating Stylistics Study in Composition and Rhetoric)*. Logan: Utah State University Press.
- Carter, R. dan Simpson, P. (1989). *Language, Discourse and Literature. An Introductory Reader in Discourse Stylistics*. New Zealand: Allen & Unwin Ltd.
- Cheppy, HC. 1988. *Pendidikan Moral dalam Beberapa Pendekatan*. Jakarta: Depdikbud.
- Creswell, John W. 2010. *Research Design Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. [terjemahan: Edisi Ketiga California Sage Publication]. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danandjaja, J. 2007. *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti.
- Darmadi, Kaswan. 1998. *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta
- Depdiknas. 2004. *Pedoman Khusus Pengembangan Penilaian Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Dirjen Dikdasmen Dir. PLP.

- Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djahiri, A. Kosasih. 1989. *Teknik Pengembangan Program Pengajaran Pendidikan Nilai Moral*. Bandung: FPIPS IKIP Bandung.
- Effendi. 2002. *Bimbingan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Endraswara, Suwardi. 2009. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Med Press.
- Haeruddin, Dingding. "Mengkaji Nilai-nilai Moral dalam Karya Sastra (*Kemelut Hidup* karangan Ramadhan K.H.)". [Jurnal] *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Seni FPBS UPI*.
- Hartinah. 2009. "Nilai-nilai Budaya, Isi Struktur, Kebahasaan dalam Sastra Lama Pada Syair Abdul Muluk dan Keterbacaannya". [tidak diterbitkan] Bandung: SPs UPI.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.
- Junus, Umar. 1989. *Stilistik Satu Pengantar*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kemendik Malaysia.
- Keraf, Gorys. 2008. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat. 1990. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Kutha Ratna, Nyoman. 2009. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- La Geddo. 2009. "Nilai-nilai Kepribadian dalam *Elong Ugi*: Salah Satu Karya Sastra Masyarakat Bugis Sulawesi Selatan." Diakses pada <http://lageddo.blogspot.com/2009/05/nilai-nilai-kepribadian-dalam-elong-ugi.html> [online] pada tanggal 5 Mei 2012.
- Lestari, Anggun Khitriana. 2012. "Aspek Moralitas dalam Novel *Edensor* Karya Andrea Hirata: Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra". [Jurnal]. Semarang: FIB UNDIP.
- Madusari, Endah Ariani. 2009. "Metodologi Pembelajaran Bahasa Indonesia". <http://www.slideshare.net/nasuprawoto/metodologi-pembelajaran-bahasa-indonesia> (online) tanggal 19 Desember 2009 pukul 23:55 wita.

- Marina. 2005. "Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Eksposisi Melalui Teknik *Brainstorming* Siswa Kelas II Man Disamakan Pon-Pes DDI Mattoanging Kab. Bantaeng". *Skripsi* (tidak diterbitkan).Makassar: FBS Universitas Negeri Makassar.
- Mihardja, Ratih. 2012. *Buku Pintar Sastra Indonesia*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Moleong. 2009. *Meotodologi Penelitian Kualitatif*. [terjemahan] Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. 2007. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Murtadho, Nurul. 1999. "Metafora dalam Al-Qur'an dan Terjemahannya dalam Bahasa Indonesia (Kajian atas Metafora Cahaya, Kegelapan, dan Beberapa Sifat Allah). [Disertasi] Jakarta: Program Pascasarjana Universitas Indonesia.
- Mustafa. 2012. Konformitas Karakter Bangsa yang Terkandung dalam *Pappaseng Tomatoa*. [Makalah] Disampaikan pada Kongres Internasional II Bahasa-Bahasa Daerah Sulawesi Selatan 2012.
- Nensilianti. 2007. "Sastra Nusantara". Bahan ajar tidak diterbitkan. Makassar: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Makasar.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro. B. 2011. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurudin. 2007. *Dasar-dasar Penulisan*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Pelras, Cristian. 2006. *Manusia Bugis*. Jakarta: Nalar bekerja sama dengan Forum Jakarta-Paris EFEO.
- Pradopo, Rachmat Joko. 2005. *Kajian Stilistika*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.
- Rahim, Rahman. 2011. *Nilai-nilai Utama Kebudayaan Bugis*. Yogyakarta: Ombak.
- Rahman, Nurhayati. 2009. *Kearifan Lingkungan Hidup Manusia Bugis Berdasarkan Naskah Meong Mpaloe*. Makassar: La Galigo Press.
- Rahmanto. 1993. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

- Rosid, Abdul. 2011. *Kajian Stilistika dan Nilai Budaya dalam Puisi Indonesia sebagai Bahan Pembelajaran Sastra Bagi Siswa Kelas VIII MTs Misykat Al-Anwar Kwaron Diwek Jombang*. [tesis]. Bandung: UPI.
- Roestiyah. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sadiman, Arief. 2007. *Media Pendidikan Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Said, Ide. 1977. *Kamus Bahasa Bugis-Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Depdikbud.
- Salim. Gani. Mansur. Makmun. Sukirman. 1990. *Transliterasi dan Terjemahan Elong Ugi*. Sulawesi Selatan: Depdikbud.
- Sembodo, Edy. 2009. *Contekan Pintar Sastra Indonesia*. Jakarta: Hikmah Mizan Publika.
- Semi, M. Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Sikki. Hakim. Mahmud. Sande. 1991. *Nilai-nilai Budaya dalam Susastra Daerah Sulawesi Selatan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Sikki. Rijal. Nasruddin. Najid. Alam. 1998. *Nilai dan Manfaat Pappaseng dalam Sastra Bugis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. 2009. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sukri. Samsuri. 2012. Pelestarian Bahasa Bugis melalui Dunia Pendidikan. [Makalah] Disampaikan pada Kongres Internasional II Bahasa-Bahasa Daerah Sulawesi Selatan 2012.
- Sukyadi, Didi. 2011. *Teori dan Analisis Semiotika*. Bandung: Rizqi Press.
- Sulastriningsih dan Mahmudah. 2007. *Pengajaran Prosa Fiksi dan Drama*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Sulistiany, Nuny. Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. [Jurnal] file.upi.edu/Evaluasi_Pembelajaran_B.Ind.pdf. FPBS UPI.
- Supriyanto, Teguh. 2011. *Kajian Stilistika dalam Prosa*. Yogyakarta: Elmaterra-Publishing.

- Sutjarso. 2006. "Pengajaran Puisi Indonesia". Bahan ajar tidak diterbitkan. Makassar: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Makassar.
- Tarigan, H. G. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw. 2003. *Sastera dan Ilmu Sastera*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Waluyo, Herman J. 2007. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Widdowson. 1997. *Stilistika dan Pengajaran Sastra*. Surabaya: University Press.
- Yunus. Hamid. As'ad. Tatiek. Soeloso. 1992. *Lontarak Pangissengeng Daerah Sulawesi Selatan*. Jakarta: Depdikbud.

