

**ANALISIS STILISTIKA DAN NILAI-NILAI MORAL NYANYIAN  
RAKYAT BUGIS PADA KUMPULAN TEKS *ELONG UGI* SERTA  
IMPLIKASINYA TERHADAP PERANGKAT PEMBELAJARAN  
SASTRA DI SMP NEGERI 2 SINJAI**

**TESIS**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia



**NURFATHANA MAZHUD**

**NIM 1103430**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
SEKOLAH PASCASARJANA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
BANDUNG  
2013**

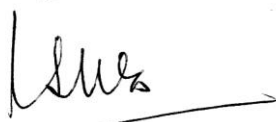
Nurfathana Mazhud, 2013

Analisis Stilistika Dan Nilai-Nilai Moral Nyanyian Rakyat Bugis Kumpulan Teks Elong Ugi Serta Implikasi Terhadap Perangkat Pembelajaran Sastra Di SMPN 2 Sinjai  
Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu)

## LEMBAR PERSETUJUAN

disetujui oleh:

Pembimbing I,



**Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd.**

Pembimbing II,



**Dr. Sumiyadi, M. Hum.**  
**NIP 19660320 199103 1 004**

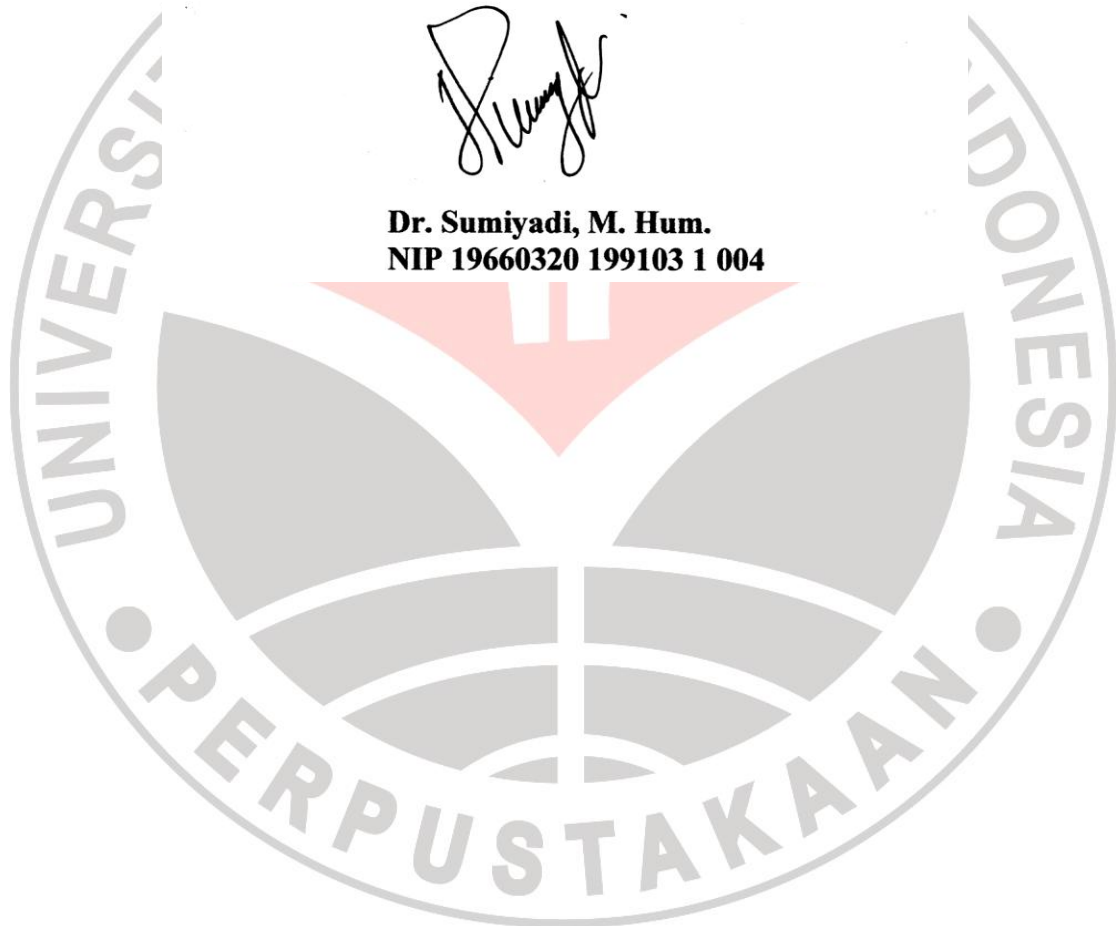
## LEMBAR PENGESAHAN

diketahui oleh:

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia,**



**Dr. Sumiyadi, M. Hum.  
NIP 19660320 199103 1 004**



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “Analisis Stilistika dan Nilai-Nilai Moral Nyanyian Rakyat Bugis Pada Kumpulan Teks *Elong Ugi* serta Implikasinya terhadap Perangkat Pembelajaran Sastra di SMP Negeri 2 Sinjai” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juni 2013

Yang membuat pernyataan,

**Nurfathana Mazhud**