

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	vi
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR GRAFIK .....	xviii
DAFTAR BAGAN .....	xix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
1. Tujuan Pendidikan Nasional .....	1
2. Kreativitas dalam Konteks Pendidikan dan Bimbingan .....	4
3. Kecenderungan Lavanan Bimbingan .....	7
4. Peranan Kreativitas dalam Kehidupan .....	9
5. Kreativitas dalam Lapangan Keilmuan .....	12
6. Perlunya Studi Kreativitas di Indonesia .....	15
B. Perkembangan Ilmu dan Teknologi .....	16
1. Ilmu Pengetahuan dan Teknologi .....	17
2. Anatomi Perkembangan Keilmuan .....	20
C. Lomba Karya Ilmiah Remaja .....	22
D. Lomba Penelitian Ilmiah Remaja .....	27
E. Ilmuwan Senior .....	29
1. Bacharuddin Jusuf Habibie .....	30
2. Sumitro Djojohadikusumo .....	33
3. Hans Bague Jassin .....	35

F. Perumusan dan Analisis Masalah Penelitian .....	38
1. Analisis Masalah Penelitian .....	40
2. Pertanyaan-pertanyaan Penelitian .....	45
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	46
BAB II KONSEP KREATIVITAS DAN BERBAGAI STUDI YANG RELEVAN ...	48
A. Pendekatan dalam Mendefinisikan Kreativitas .....	48
1. Definisi Konsensual dan Definisi Konseptual ....	49
2. Definisi Kreativitas dalam Penelitian Ini .....	51
B. Kriteria Kreativitas .....	55
C. Penilaian terhadap Kreativitas .....	59
1. Analisis Obyektif terhadap Produk Kreatif .....	59
2. Pertimbangan Subyektif .....	60
3. Tes Kreativitas .....	63
D. Jenis-jenis dan Pendekatan dalam Studi Kreativitas .....	67
1. Jenis-jenis Studi Kreativitas .....	67
2. Pendekatan Studi tentang Kreativitas .....	69
3. Jenis Studi dan Pendekatan yang Dipilih .....	71
E. Berbagai Studi yang Relevan .....	72
1. Studi yang Dipusatkan pada Korelat-korelat Biografis dan Kepribadian .....	72
1.1 Studi Anne Roe .....	73
1.2 Studi MacKinnon .....	76
1.3 Studi Donald Pelz .....	78
1.4 Studi Anastasi & Schaefer .....	80
1.5 Studi-studi Lain .....	82
2. Kreativitas dan Faktor-faktor Sosial Budaya.....	84
3. Ikhtisar .....	89

	xiii
BAB III METODE PENELITIAN .....	91
A. Pendekatan terhadap Masalah .....	91
B. Asumsi Penelitian .....	92
C. Hipotesis Penelitian .....	97
D. Subyek Penelitian .....	100
E. Data Penelitian dan Alat Pengumpul Data .....	102
1. Ilmuwan Junior .....	102
2. Ilmuwan Senior .....	106
F. Teknik Pengumpulan Data .....	107 ✓
G. Prosedur Pengolahan dan Analisis Data .....	108
BAB IV HASIL-HASIL PENELITIAN TENTANG ILMUWAN JUNIOR .....	110
A. Variabel-variabel Biografis dan Lingkungan .....	110
1. Jenis Kelamin .....	110
2. Usia .....	111
3. Posisi Kelahiran .....	112
4. Besar Keluarga .....	114
5. Tingkat Pendidikan Orang Tua .....	115
6. Pekerjaan Orang Tua .....	116
7. Tingkat Penghasilan Orang Tua .....	118
8. Status Sekolah .....	120
9. Lokasi Sekolah .....	121
10. Kualitas Kehidupan Keluarga .....	123
11. Pengalaman Bermakna .....	129
B. Variabel-variabel Psikologis .....	136
1. Kepribadian Kreatif .....	136 ✓
2. Preferensi terhadap Lingkungan Sekolah .....	141
C. Pengujian Hipotesis-hipotesis Penelitian .....	148

BAB V	PROFIL TIGA ILMUWAN SENIOR .....	153
A.	Bacharuddin Jusuf Habibie .....	153
1.	Latar Belakang Lingkungan dan Pengalaman	
	Kehidupan .....	154
1.1	Latar Belakang Keluarga .....	154
1.2	Kehidupan Masa Kanak-kanak .....	155
1.3	Masa Sekolah di Bandung dan di Jerman .....	158
1.4	Riwayat dan Prestasi Pendidikan .....	163
1.5	Guru-guru dan Tokoh Idola .....	166
1.6	Diversitas Pengalaman Kehidupan .....	167
1.7	<i>Zeitgeist</i> .....	170
2.	Komitmen Keagamaan dan Nilai-nilai Kehidupan ...	173
2.1	Komitmen Keagamaan .....	173
2.2	Arti Keluarga .....	176
3.	Profil Kepribadian .....	179
3.1	Aspek Kognitif .....	179
3.2	Aspek Afektif dan Konatif .....	183
3.3	Aspek Kepemimpinan .....	189
B.	Sumitro Djojohadisukumo .....	193
1.	Latar Belakang Lingkungan dan Pengalaman	
	Kehidupan .....	193
1.1	Latar Belakang Keluarga .....	193
1.2	Masa Kanak-kanak dan Remaja .....	196
1.3	Pengalaman Pendidikan .....	199
1.4	Diversitas Pengalaman Kehidupan .....	201
1.5	<i>Zeitgeist</i> .....	206
2.	Komitmen terhadap Nilai-nilai Kehidupan .....	209

	xv
3. Profil Kepribadian .....	214
3.1 Aspek Kognitif .....	214
3.2 Aspek Afektif dan Konatif .....	218
3.3 Aspek Kepemimpinan .....	222
C. Hans Bague Jassin .....	224
1. Latar Belakang Lingkungan dan Pengalaman Kehidupan .....	224
1.1 Latar Belakang Keluarga .....	224
1.2 Masa Kanak-kanak dan Remaja .....	226
1.3 Riwayat dan Prestasi Pendidikan .....	230
1.4 Guru-guru dan Tokoh Idola .....	232
1.5 Diversitas Pengalaman Kehidupan .....	234
1.6 <i>Zeitgeist</i> .....	236
2. Komitmen Keagamaan dan Nilai-nilai Kehidupan ...	238
2.1 Komitmen Keagamaan .....	239
2.2 Falsafah Hidup .....	244
2.3 Sastra, Imajinasi, dan Politik .....	246
3. Profil Kepribadian .....	249
3.1 Aspek Kognitif .....	249
3.2 Aspek Afektif dan Konatif .....	252
3.3 Aspek Kepemimpinan .....	259
<b>BAB VI IKHTISAR HASIL-HASIL PENELITIAN, ANALISIS, DAN IMPLIKASI .....</b>	<b>261</b>
A. Ikhtisar Hasil-hasil Penelitian .....	261
1. Ilmuwan Yuniior .....	261
2. Imuwan Senior .....	269

	xvi
B. Analisis dan Refleksi .....	285
1. Lingkungan dan Pengalaman Kehidupan .....	285
2. Nilai-nilai Kehidupan .....	290
3. Karakteristik-karakteristik Kepribadian .....	291
4. Periode Formatif dan Embrionik dalam Kreativitas Keilmuan .....	294
5. Hakikat Perilaku Kreatif dalam Lapangan Keilmuan	297
6. Kreativitas dan Pendidikan .....	302
7. Layanan Bimbingan untuk Orang-orang Kreatif ....	305
C. Implikasi .....	310
DAFTAR KEPUSTAKAAN .....	317
DAFTAR KEPUSTAKAAN KHUSUS BAB V .....	332
LAMPIRAN .....	336
RANGKUMAN .....	337
ABSTRACT .....	341
RIWAYAT HIDUP .....	344
INSTRUMEN PENELITIAN DAN PENGOLAHAN DATA (Dalam Buku Tersendiri)	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kriteria dan Pendekatan dalam Menilai Kreativitas ...	67
Tabel 2. Penyebaran Subyek Penelitian Menurut Asal Propinsi ..	101
Tabel 3. Usia Finalis LKIR dan LPIR .....	111
Tabel 4. Posisi Kelahiran .....	113
Tabel 5. Besar Keluarga .....	114
Tabel 6. Tingkat Pendidikan Orang Tua .....	116
Tabel 7. Pekerjaan Orang Tua .....	117
Tabel 8. Tingkat Penghasilan Orang Tua .....	119
Tabel 9. Status Sekolah Asal Subyek .....	121
Tabel 10. Lokasi Sekolah Asal Subyek .....	122
Tabel 11. Kualitas Kehidupan Keluarga .....	124
Tabel 12. Pengalaman Bermakna .....	130
Tabel 13. Interkorelasi antara Subvariabel Pengalaman Bermakna	133
Tabel 14. Kepribadian Kreatif .....	137
Tabel 15. Preferensi Subyek terhadap Lingkungan Sekolah .....	143
Tabel 16. Matriks Korelasi antara Subvariabel Preferensi dengan Kepribadian Kreatif Finalis LKIR/LPIR .....	146

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 1.	Hubungan antara Tingkat Pendidikan Orang Tua dengan Kualitas Kehidupan Keluarga .....	127
Grafik 2.	Perbedaan Pengalaman Bermakna menurut Jenis Kelamin	131
Grafik 3.	Perbandingan Kecenderungan Kepribadian Kreatif ....	138
Grafik 4.	Perbandingan Tingkat Preferensi terhadap Lingkungan Sekolah .....	144





## DAFTAR BAGAN

Bagan 1.	Kreativitas dalam Konteks Pendidikan dan Bimbingan ..	6
Bagan 2.	Dimensi Nomotetis dan Idiografis Penelitian Ini .....	92
Bagan 3.	Hubungan Timbal Balik antara Individu Kreatif dengan Lingkungan Sosial Budaya Kreativogenik .....	95
Bagan 4.	Empat Periode Perkembangan Kreativitas Keilmuan .....	296
Bagan 5.	Faktor-faktor yang Membentuk Prestasi Kreatif dalam Lapangan Keilmuan .....	301
Bagan 6.	Spektrum Layanan Bimbingan untuk Anak-anak Kreatif Istimewa (dalam Lapangan Keilmuan) .....	309

