

DAFTAR PUSTAKA

- Ajidarma, S.G.(1999). *Komik Indonesia : Paham dan Salah Paham* (Makalah). Yogyakarta : IAIN Suka.
- Ajidarma, S.G. (2000). "Dunia Komik Zaldy". *Kalam*, No. 16 (Juni 2000).
- Andriani. (2001). *Ophir : Sic Transit Gloria Mundi* Buku Empat. Bandung : Mizan.
- Arikunto, S.,(1998). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Atmowiloto, A. (1980). "Sri Asih dalam Tradisi Komik Indonesia : Benturan Antara Komoditi Fantasi dengan Fiksi Sains. *Kompas* (29 November 1980).
- Badudu, J.S. (1993). *Pintar Berbahasa Indonesia 1 untuk Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama*. Jakarta : Depdikbud.
- Badudu, J.S. (1993). *Pintar Berbahasa Indonesia 2 untuk Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama*. Jakarta : Depdikbud.
- Badudu, J.S. (1993). *Pintar Berbahasa Indonesia 3 untuk Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama*. Jakarta : Depdikbud.
- Bandung Pos*. (2000). "Meski Dilarang Beredar di Indonesia : Komik Sinchan, Makin Digandrungi". (30 November 2000).
- Bonneff, M. (1998). *Komik Indonesia* (terj. Rahayu S. Hidayat). Jakarta : Gramedia.
- Bundhowi, M. (1999). *Komik Strip dan Kartun : Upaya untuk Memadukan Unsur Kesigapan dan Kepekaan Budaya yang Tinggi pada Pengajaran BIPA*. Bandung : KIPBIPA III IKIP BANDUNG.
- Cholis, N. (1996). "Tentang Komik : yang Menggemaskan, yang Cerdas". *Kalam*, edisi 7 (Juni 1996).
- Chudori, L.S. (1991). "R.A. Kosasih di Tengah Pandawa dan Kurawa", *Tempo* (Desember 1991).
- Dahlan, M. D. (Ed.) (1990). *Model-Model Mengajar*. Bandung : CV Diponegoro.

- Depdikbud, (1997). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Djahiri, K. dan Azis W. (1996). *Dasar dan Konsep Pendidikan Moral*. Jakarta : Dikti.
- Editor*. (1988). "Komik, Minat Baca dan imajinasi". No. 29 (12 Maret 1988).
- Ensiklopedi Indonesia*. (tanpa tahun). Jakarta : PT Ichtiar Baru-Van Hoeve.
- Esten, M. (1990). *Kesusastraan : Pengantar Teori & Sejarah*. Bandung : Angkasa.
- Femina*. (1995). "Komik Merajalela : Merusak Anak-Anak dan Remaja". No. 29 (27 Juli-2 Agustus 1995).
- Franz, K. dan Meir, B. (1994). *Membina Minat Baca*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.
- Fujio, F. F. (1991). *Doraemon Nomor 1*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Fujio, F. F. (2001). *Doraemon Nomor 45*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Furqon. (1997). *Statistika Terapan untuk Pendidikan*. Bandung : CV Alfabeta.
- Gosho, A. & Yamagishi E. (2001). *Detektif Conan Nomor 1*. Jakarta : PT Elex Media komputindo.
- Gosho, A. & Yamagishi E. (2002). *Detektif Conan Nomor 1*. Jakarta : PT Elex Media komputindo.
- Husen, I. S. (2000). "Sensor Karya Sastra di Prancis dari Abad ke Abad". *Majalah Sastra* (November 2000).
- Joyce, B. dan Weil, M. (1980). *Models of Teaching*. Second Edition. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Ihza, Y. (2001). "Crayon Sinchan : Ketololan dan Kejengkelan yang Disukai". *Kompas* (28 Januari 2001).
- Isaac dan Michael, B. (1982). *Handbook in Research and Evaluation*. California : Edits Publisher.
- Ismail, T. (2001). "Harry Potter & Budaya Baca Kita". *Republika* (17 Februari 2001).
- Keraf, A.S. dan Imam, R. H. (1990). *Etika Bisnis : Membangun Citra Bisnis sebagai Profesi Luhur*. Jakarta : Kanisius.

- Kompas*. (1990). "Genre Komik yang mencerdaskan". (16 Februari 1990).
- Kompas*. (1998). "Komik Ambruk karena Kurang Kreativitas". (11 Februari 1998).
- Kompas*. (2000). "Doraemon, Gabungan Imajinasi dan Dunia Nyata". (12 November 2000).
- Kompas*. (2001). "Bacaan Ikut Menyempurnakan Perkembangan Anak". (18 November 2001).
- Kompas*. (2002). "Usaha Membangkitkan Kembali Komik Indonesia". (22 Maret 2002).
- Kompas*. (2002). "Gairah Anak Muda Berkomik". (22 Maret 2002).
- Kompas*. (2002). "Diluncurkan, Komik Fisika untuk Siswa SD". (22 Maret 2002).
- Kosasih, R. A. (2000). *Sangkuriang*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Kridalaksana, H. (1982). *Fungsi Bahasa dan Sikap Bahasa*. Ende Flores : Nusa Indah.
- Loupias, H. H. (2000), "Komik sebagai Komoditas Industri", *Pikiran Rakyat* (30 April 2000).
- McCloud, S. (2001). *Understanding Comics : Memahami Komik* (terj. S. Kinanti). Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia.
- Mohamad, G. (1977). "Dari Dunia Superhero : Sebuah Laporan", *Prisma*, No. 6 (Juni 1977).
- Moleong, L. J. (2000). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.
- Nasty, F. (1988). "Perkembangan Komik Indonesia". *Singgalang* (31 Januari 1988).
- Nazir, M. (1999). *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Noor, M. (1987). "Mengapa Kreasi Dunia Cergam Kita Cenderung Surut? : Mutu Tutar Cerita dan Gambar Ilustrasi Makin Merosot". *Pikiran Rakyat* (17 Maret 1987).
- Noor, M. (1989). "Komik Indonesia Menghadapi Dilema : Bertahan, Berkembang atau Justru Tumbang". *Pikiran Rakyat* (24 Januari 1989).
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.

- P-Project. (2001). *Si Lender*. Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia.
- Purves, A. C. (1990). *How Porcupines Make Love II : Teaching a Response-Centered Literature Curriculum*. New York : Longman.
- Rahardjo, D. (1990). *Etika Ekonomi dan Manajemen*. Jakarta : Tiara Wacana.
- Rakhmat, J. (1993). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya.
- Rusyana, Y. (1979). *Novel Sunda sebelum Perang*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Semi, M. A. (1993). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Siagian, S. P. (1996). *Etika Bisnis*. Jakarta : Pustaka Binaan Pressinda.
- Sugiyono. (1997). *Statistika untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta.
- Sumardjo, J. (1983). "Belum Ada Penerbit Memberi Jaminan : Masalah Mutu Komik Indonesia". *Pikiran Rakyat* (27 Juli 1983).
- Sumardjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung : Penerbit ITB
- Supriadi, D. (1993). "Kontroversi tentang Dampak Siaran Televisi terhadap Perilaku Pemirsa". *Audientia, Jurnal Komunikasi* Vol. 1, No. 4 (1993).
- Surabaya Post*. (1987). "Komik, Bisnis yang Sedang Naik Daun di Jepang". (30 November 1987).
- Suseno, F. M. (1987). *Etika Dasar, Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Jakarta : Kanisius.
- Sutisna, S. (1993). "Minat Baca Fiksi Prancis", *Jurnal Sastra* Fakultas Sastra Universitas Padjajaran, Tahun I, No. 1 (1993).
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 3A. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 3B. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 4A. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 4 B. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 5A. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 5B. Jakarta : Erlangga.
- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia* Jilid 6A. Jakarta : Erlangga.

- Thachir, A.M. (2000). *Bina Bahasa Indonesia Jilid 6B*. Jakarta : Erlangga.
- Teeuw, A. (1988). *Sastra dan Ilmu Sastra : Pengantar Teori Sastra*. Bandung : Pustaka Jaya.
- The Encyclopedia Americana*. Buku 5. (1986). New York : Grolier Incorporated.
- The Encyclopedia Americana*. Buku 7. (1986). New York : Grolier Incorporated.
- Toriyama, A. (1996). *Dragon Ball Nomor 1*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Toriyama, A. (1996). *Dragon Ball Nomor 42*. Jakarta:PT Elex Media Komputindo.
- Ueda, M. (1993). *Kobo Chan Buku 3*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Ueda, M. (2002). *Kobo Chan Buku 52*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- UNESCO. (2000). *Belajar untuk Hidup Bersama dalam Damai dan Harmoni : Pendidikan Nilai untuk Perdamaian, Hak-hak Asasi Manusia, Demokrasi dan Pembangunan Berkelanjutan untuk Kawasan Asia-Pasifik*. Bandung : UPI
- Usui, Y. (2000). *Crayon Sinchan Buku 1*. Jakarta : PT Indoestu Pacific.
- Usui, Y. (2002). *Crayon Sinchan Buku 17*. Jakarta : PT Indoestu Pacific.
- Vista*. (1991). "Boom" Buku Anak-Anak : Tawaran yang Belum Terjawab". No. 121 (15 Agustus 1991).
- Wahidin, N. (1998). *Kisah Nabi Muhammad SAW : Perang di Jalan Allah*. Bandung : Mizan.
- Wardhana, E. (1999). *Aladdin : Jango Telah Tiada*. Bandung : Mizan.
- Zoeltom, A. (Ed.). (1984). *Budaya Sastra*. Jakarta : CV Rajawali.
- Zubair, A.C. (1995). *Kuliah Etika*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.