

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Mukhsin. 1990. *Strategi Belajar-Mengajar, Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra*. Malang: YA3.
- Aminuddin. 1991. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Antara, I Gusti Putu. 1993. *Penerapan Model Respons dalam Pengajaran Apresiasi Puisi di FKIP Universitas Udayana Singaraja*. Tesis. Bandung: PPS IKIP Bandung.
- Ariesta, Ria. 1991. *Bacaan Cerita yang Sesuai dengan Perkembangan Kognitif Anak Usia 6-12 Tahun*. Tesis. Bandung: FPS IKIP Bandung.
- Brahim. 1967. *Pengajaran Kesusasteraan Indonesia dalam Bahasa dan Kesusasteraan Indonesia: Sebagai Cermin Manusia Baru*. Jakarta: Gunung Agung.
- Cooper, C (Eds). 1985. *Researching Response to Literature and the Teaching of Literature*. New Jersey: Allex Pub. Cooperation.
- Depdikbud. 1988. *Keputusan Kongres Bahasa Indonesia V*. Jakarta, 24 Oktober-2 November 1988.
- , 1991/1992a. *Petunjuk Pengajaran Membaca dan Menulis Kelas I, II di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdikbud.
- , 1991/1992b. *Petunjuk Pengajaran Membaca dan Menulis Kelas III, IV, V, VI di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdikbud.
- , 1994/1995a. *Kurikulum Pendidikan Dasar, Landasan, Program dan Pengembangan*. Jakarta: Depdikbud.
- , 1994/1995b. *Kurikulum Pendidikan Dasar, Garis-garis Besar Program Pengajaran (GBPP) Kelas V Sekolah Dasar (SD)*. Jakarta: Depdikbud.
- Esten, Mursal. 1990. *Kesusasteraan, Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Gani, Rizanur. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesi, Respons dan Analisis*. Jakarta: Depdikbud.
- Hadimaja, Aoch K. 1972. *Seni Mengarang*. Jakarta: Pustaka Jaya.

- Haryadi dan Zamzami. 1996/1997. *Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Hopkins, David. 1985. *A Teacher's Guide to Classroom Research*. Milton Keynes-Philadelphia: Open University Press.
- Jassin, H.B (Ed.). 1976. *Angkatan '66 Prosa dan Puisi*. Jakarta: Gunung Agung.
- Joyce, B. dan Marsha W. 1986. *Models of Teaching*. New Jersey: Prentice Hall Inc., Englewood Cliffs.
- Lado, Robert. 1984. *Language Teaching a Scientific Approach*. Bombay New Delhi: Tata McGraw-Hill Publishing Co. Ltd.
- Logan, M.L. dan Virgil G.L. 1972. *Creative Communication: Teaching the Language Arts*. Montreal: Mc Graw-Hill Reyrson Limited.
- Moedjiono dan Moh. Dimiyati. 1992/1993. *Strategi Belajar Mengajar*. Depdikbud: Jakarta.
- Muhadjir, Noeng. 1996. *Pedoman Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Bagian Keempat: Analisis dan Refleksi*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Mulyana, Yoyo. 2000. *Keefektifan Model Mengajar Respons Pembaca dalam Pengajaran Pengkajian Puisi*. Desertasi. Bandung: PPS UPI.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhadi. 1987. *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung: Sinar Baru.
- Oka, I Gusti Ngurah (Tanpa tahun). *Pengantar Membaca dan Pengajarannya*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Probst, R.E. 1988. *Respons and Analysis: Teaching Literature in Junior and Senior High School*. Portsmouth: Boynton/Cook Publisher.
- Purwanto, M. Ngalim dan Djeniah Alim. 1997. *Metodologi Pengajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Rosda Jayaputra.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rosidi, Ayip. 1983. *Pembinaan Minat Baca Bahasa dan Sastra*. Surabaya: Bina Ilmu

- Rusyana, Yus. 1970. *Penuntun Pengajaran Sastra di Sekolah Dasar*. Bandung: Pelita Masa.
- , 1978. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung: IKIP.
- , 1991. *Mengolah Lahan untuk Menyuburkan Pengajaran Sastra di Sekolah*. Bandung: Pertemuan Ilmiah Nasional IV, Hiski.
- Sayuti, Suminto A. 1996/1997. *Apresiasi Prosa*. Jakarta: Depdikbud.
- Subadiyono. 1993. *Perbandingan Antara Keefektifan Model Respons-Analysis dengan Model Moody dalam Pengajaran Apresiasi Cerita Pendek*. Tesis. Bandung: PPS IKIP.
- Suharianto, S. 1982. *Dasar-dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta.
- Sumardjo, Jakob. 1984. *Memahami Kesusastraan*. Bandung: Alumni.
- Suryatin, H.E. 1990. *Keterkaitan Antara Minat Baca Sastra Indonesia dan Pengalaman Belajar Sastra Indonesia dengan Tingkat Kemampuan Apresiasi Sastra Indonesia*. Tesis. Bandung: FPS IKIP.
- Suyanto. 1996. *Pedoman Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Bagian Kesatu: Pengenalan Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Suyitno. 1985. *Teknik Pengajaran Apresiasi Sastra dan Kemampuan Bahasa*. Yogyakarta: Hanindita.
- Tampubolon. 1993. *Mengembangkan Minat dan Kebiasaan Membaca pada Anak*. Bandung: Angkasa.
- , 1987. *Kemampuan Membaca, Teknik Membaca Efektif dan Efisien*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. 1990. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- , 1995. *Dasar-dasar Psikosastra*. Bandung: Angkasa.
- , 1986. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

- Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- , 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tim Pelatih Proyek PGSM. 1999. *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Research) Bahan Pelatihan Dosen LPTK dan Guru Sekolah Menengah*. Jakarta: Depdikbud.
- Usman, Moh. Uzer. 1999. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Zuchdi, Darmiyati dan Budiasih. 1996/1997. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Rendah*. Jakarta: Depdikbud.
- Zulfahnur. 1996/1997. *Teori Sastra*. Jakarta: Depdikbud.

