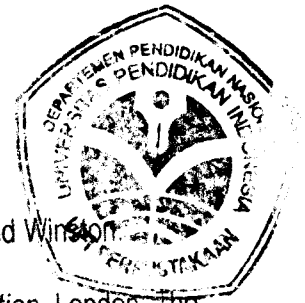


DAFTAR PUSTAKA



- Abrams, M.H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Altenbernd, Lynn and Leslie L. Lewis. 1966. *A Handbook for the Study of Fiction*. London: The Macmillan Company.
- Atmazaki, dkk. 1998. *Obsesi Pengarang Periode Balai Pustaka*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Carpenter, Jack and Peter Neumeyer. 1974. *Elements of Fiction*. Dubuque, Iowa: WMC. Brown Company Publishers.
- Dahar, Ratna Willis. 1989. *Teori-teori Belajar*. Jakarta: Erlangga
- Darma, Budi. 1984. *Sejumlah Esei Sastra*. Jakarta: PT. Karya Unipress.
- Egri, Lajos. 1946 *The Art of Dramatic Writing*. New York: Semion and Schuster.
- Esten, Mursal. 1993. *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fokkema, D.W. dan Elrud Kunne - Ibsch. 1998. *Teori Sastra Abad Keduapuluh*. Jakarta: Gramedia.
- Hasanah, H.N. 1998 *Pengembangan Model Pelatihan Inkuiri Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Tesis Magister pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Hassan, Fuad dan Koentjaraningrat. 1977. *Beberapa Azas Metodologi Ilmiah dalam Koentjaraningrat (Ed.). Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Hastuti, Sri. 1997. *Strategi Belajar Mengajar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud.
- Kaelan. 1998. *Filsafat Bahasa*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kenny, William. 1966. *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Krampen, Martin. 1996. "Ferdinand de Saussure dan Perkembangan Semiologi" (ed) Panuti Sudjiman dan Aart van Zoest dalam *Serba Serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia.
- Kresner, H.A. 1952. *An Introduction to Literature*. Sydney: Horwitz Publication Inc. Pty. Ltd

- Levin, George. 1967. "On Teaching the Novel" (ed) Edward B. Jenkinson and Jane Stouder Hawley in *On Teaching Literature*. Blomington: Indiana University Press.
- Luxemburg, Jan van, Micke Bal, dan Willem G. Weststeijn. 1992. *Pengantar Sastra Indonesia*. (Terjemahan Dick Hartoko). Jakarta: Gramedia.
- Mahayana, Maman S, Oyon Sofyan, dan Achmad Dian. 1992. *Ringkasan dan ulasan Novel Indonesia Modern*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Mahmud, Amir, Mardiyanto, dan Widodo Jadi. 1997. *Analisis Struktur Budaya Hikayat Raja Fakir Huda, Hikayat Ahmad Muhammad, dan Hikayat Cindabaya*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Maurdunt, Walter J. 1965. *A Writer's Guide to Literature*. New York: McGraw - Hill Book Company.
- Newton, K.M. 1994 *Menafsirkan Teks*. (Terjemahan Dr. Soelistia, ML). Semarang: IKIP Semarang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oemaryati, Boen S. 1991. "Pembinaan Apresiasi Sastra" (ed) Bambang Kaswanti Purwo dalam *Bulir-bulir Sastra dan Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode, Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 1995 a. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prihatmi, Sri Rahayu. 1993. *Dialog antara Dunia Nyata dan Tidak Nyata*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Putrayasa, Ida Bagus. 2001. Penerapan Model Inkuiri dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Disertasi Doktor pada PPS UPI Bandung: tidak diterbitkan
- Rahmanto, B. 1998. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rustapa, Anita K. 1997. *Achdiat Karta Miharja dan Analisis Karyanya*. Jakarta: Chandra Pratama.

- Rusyana, Yus. 1984. *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: C.V. Diponegoro.
- _____. 1979. *Novel Sunda Sebelum Perang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Depdikbud.
- Selden, Rahman. 1991. *Panduan Membaca Teori Sastra Masa Kini*. (Terjemahan R.D. Pradopo dan Imran T. Abdullah) Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Semi, Atar. 1993. *Rancangan Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Sikki, Mohammad, dkk. 1991. *Nilai-nilai Budaya dalam Susastra Daerah Sulawesi Selatan*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudirman N, dkk. 1988. *Ilmu Pendidikan*. Bandung: Remaja Karya CV.
- Sukada, Made. 1993. *Pembinaan Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Sumaryono, E. 1996. *Hermeneutik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tasrif, Tp. Th. "Beberapa Hal tentang Cerita Pendek" (ed) Mochtar Lubis dalam *Teknik Mengarang*. Jakarta: Nunang Jaya.
- Teuw, A. 1980. *Tergantung pada Kata*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Gramedia.
- _____. 1984. *Sastra Dan Ilmu Sastra*. Jakarta Pustaka Jaya.
- _____. 1993. *Khazanah Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1994. *Indonesia antara Kelisanan dan Keberaksaraan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Toda, Dami. 1980. *Novel Baru Iwan Simatupang*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tjahjono, Liberatus Tengsoe. 1988. *Sastra Indonesia Pengantar Teori dan Apresiasi*. Ende, Flores - NTT: Nusa Indah.
- Rene, Wellek dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. (Terjemahan Melani Budianta). Jakarta: Gramedia.
- Yudiono, KS. 1986. *Teleah Kritik Sastra Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Zoest, Aart van. 1996. "Interpretasi dan Semiotik" (ed) Panuti Sujiman dan Aart van Zoest dalam *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia.