

**ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH
DASAR NEGERI LEUWILIANG**

(Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV
Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang Kecamatan Cicalengka)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh
Kurnia Putra
1608120

**PROGRAM S-1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS CIBIRU
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2020**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

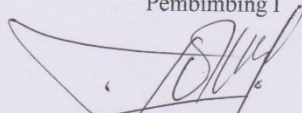
KURNIA PUTRA

**ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH
DASAR NEGERI LEUWILIANG**

(Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV
Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang Kecamatan Cicalengka)

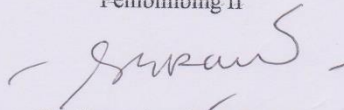
Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Drs. H. D. Syahrudin, S.Pd., M.Pd.
NIP. 195801231986031001

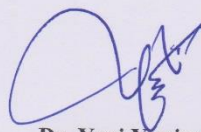
Pembimbing II



Hj. Setyaningsih R, M.Pd.
NIPT. 92020019681027201

Mengetahui

Ketua Program Studi S-1 PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd.
NIP. 197001172008122001

**ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH
DASAR NEGERI LEUWILIANG**

(Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang
Kecamatan Cicalengka)

Oleh
Kurnia Putra

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Kurnia Putra 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG (Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang Kecamatan Cicalengka)" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2020
Yang membuat pernyataan

Kurnia Putra
NIM. 1608120

MOTTO HIDUP

Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* telah memberikan manusia sejumlah kelebihan. Maka teruslah melangkah dan jangan menyerah karena semua dimulai dari rasa percaya. Percayalah !

Skripsi ini aku persembahkan untuk kedua orang tua, kakak dan adik, keluarga besar, dan orang-orang yang ikut mendukung penyusunan skripsi ini. Semua motivasi dan do'a yang telah dipanjatkan sungguh sangat berarti.

UCAPAN TERIMA KASIH

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG (Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang Kecamatan Cicalengka)”. Tak lupa shalawat serta salam semoga dilimpahkan kepada Rasulullah Muhammad *Shallallahu A'laihi Wasallam*, karena beliau lah yang merupakan suri tauladan sejati yang mana telah membawa manusia dari jaman kebodohan menuju jaman yang terang benderang dengan pendidikan. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian syarat dari kelulusan dalam jenjang perkuliahan S-1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis mengakui banyak sekali hambatan serta tantangan dalam penulisan skripsi ini. Namun berkat bimbingan, arahan, bantuan, nasihat serta dukungan khususnya dari dosen pembimbing segala hambatan tersebut dapat dilalui.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Drs. H. D. Syahrudin, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah membimbing dan memberi masukan berupa saran-saran selama proses pengerjaan skripsi ini hingga selesai;
2. Hj. Setyaningsih R., M.Pd, selaku pembimbing II yang telah banyak memberi arahan, nasehat-nasehat, motivasi serta ide-ide yang bersifat membangun dalam penyelesaian skripsi ini;
3. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru;
4. Dr. Asep Herry Hernawan, M.Pd, selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru;

Kurnia Putra, 2020

ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

5. Dr. Tita Mulyati, M.Pd, selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberi dorongan semangat dalam penyelesaian skripsi;
6. Seluruh dosen dan staf Akademik Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru;
7. Mamah terkasih Nunung dan Alm. Ayah tersayang Anang, bapak tersayang Teten Kostaman, kakak terbaik Dian Nurjaman dan adik tersayang Topan Kurnia yang selalu mendoakan serta memberi semangat selama proses penyelesaian skripsi ini;
8. Sahabat seperjuangan Abdul jabbar dan Agung Pangestu yang selalu membuat peneliti semangat untuk menyelesaikan skripsi ini ;
9. Rekan terbaik Mertha Heni Putri yang selalu memberi dukungan serta motivasi untuk menyelesaikan skripsi yang disusun;
10. Pihak lain yang ikut membantu dan mendukung penyusunan skripsi ini dan tidak bisa peneliti sebutkan.

Semoga Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* memberikan balasan atas semua kebaikan yang telah dilakukan kepada penulis berlipat-lipat ganda. Kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun bagi pembaca, akan selalu dijadikan bahan pertimbangan bagi penulis dalam membuat karya selanjutnya. Semoga karya tulis ini bermanfaat bagi semua pihak.

Bandung, Agustus 2020
penulis

ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG

(Penelitian Kualitatif terhadap Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Leuwiliang
Kecamatan Cicalengka)

KURNIA PUTRA

1608120

ABSTRAK

Kualitas suatu tulisan ditentukan oleh aspek-aspek yang menyusun tulisan tersebut. Pada teks deskripsi aspek-aspek yang harus diperhatikan adalah kejelasan objek yang dideskripsikan, ide pokok, penyusun paragraf, tata bahasa, serta penggunaan ejaan. Namun aspek-aspek tersebut sering tidak diperhatikan pada saat menyusun teks deskripsi. Permasalahan pada penelitian ini adalah kualitas karangan deskripsi dan kesalahan ejaan yang sering dilakukan pada saat menyusun teks deskripsi. Maka dari itu penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kualitas karangan deskripsi siswa dan mendeskripsikan kesalahan ejaan yang terdapat pada karangan deskriptif siswa kelas IV SDN Leuwiliang. Kesalahan yang dideskripsikan difokuskan kepada kesalahan penulisan ejaan yang dilakukan oleh siswa. Kesalahan tersebut meliputi kesalahan pemakaian huruf, kesalahan penulisan kata dan kesalahan penggunaan tanda baca. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Objek penelitian yang diteliti adalah penerapan keterampilan menulis dan penggunaan ejaan pada subjek penelitian yaitu karangan deskriptif siswa kelas IV SDN Leuwiliang. Instrumen dari penelitian ini adalah *human instrument*, yaitu peneliti itu sendiri. Berdasarkan hasil penelitian, karangan deskriptif siswa memiliki kualitas yang baik. Adapun kesalahan ejaan dari 18 karangan deskriptif siswa ditemukan kesalahan pemakaian huruf berjumlah 378 kesalahan, kesalahan penulisan kata berjumlah 145 kesalahan, dan kesalahan penggunaan tanda baca sejumlah 70 kesalahan. Hal ini berarti walaupun tingkat kesalahan penggunaan ejaan masih terbilang tinggi sehingga guru harus lebih memberikan perhatian dalam pembelajaran ejaan di sekolah dasar.

Kata Kunci : Kualitas Karangan Deskriptif, Ejaan, Penggunaan Huruf,
Penggunaan Kata, Penggunaan Tanda Baca

**THE ANALYSIS OF STUDENTS DESCRIPTIVE ESSAY IN CLASS IV
SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG**

(The Qualitative Research on 4th Grade Students of Leuwiliang Elementary
School, Cicalengka Sub-District)

. KURNIA PUTRA

1608120

ABSTRACT

The quality of a writing is determined by the aspects that make up the writing. In the description text, the aspects that must be considered are the clarity of the object described, main ideas, paragraph compilers, grammar, and use of spelling. However, these aspects are often overlooked when compiling the descriptive text. The problem in this research is the quality of the description essay and the spelling mistakes that are often made when compiling the description text. Therefore, this study aims to determine the quality of student description essays and to describe spelling errors found in the descriptive essays of fourth grade students of SDN Leuwiliang. The errors described were focused on the spelling mistakes made by the students. These errors include misuse of letters, errors in writing words and errors in using punctuation marks. This research method uses qualitative methods. The research object studied was the application of writing skills and the use of spelling in the research subject, namely the descriptive essay of the fourth grade students of SDN Leuwiliang. The instrument of this research is a human instrument, namely the researcher himself. Based on the research results, the students' descriptive essays have good quality. As for the spelling errors of 18 students' descriptive essays, there were 378 letter errors, 145 word writing errors, and 70 punctuation errors. This means that although the level of spelling errors is still relatively high, teachers should pay more attention to learning spelling in elementary schools.

Keyword : quality of Descriptive Essays, Spelling, Use of Letters, Use of Words,
Use of Punctuation

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
MOTO	
UCAPAN TERIMA KASIH	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Menulis Karangan	6
2.2 Teks Deskripsi	8
2.3 Ejaan	10
2.4 Penelitian yang relevan	21
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain Penelitian	23
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	25
3.3 Pengumpulan Data	25
3.4 Analisis data	30
3.5 Keabsahan Data.....	32
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Temuan	34

4.2 Pembahasan	41
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	
5.1 Simpulan	95
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Pedoman Penilaian Karangan Deskriptif Siswa.....	27
Tanel 3.2 Kartu Data Penelitian	29
Tabel 3.3 Kriteria Kualitas Karangan Deskriptif Siswa.....	30
Tabel 4.1 Kesalahan Ejaan yang Terdapat pada Karangan Deskripsi Siswa Kelas IV SD Leuwiliang.	40

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
LAMPIRAN 1 : Kartu Data	103
LAMPIRAN 2 : Data Nomor 1 (K01)	118
LAMPIRAN 3 : Data Nomor 2 (K02)	119
LAMPIRAN 4 : Data Nomor 3 (K03)	120
LAMPIRAN 5 : Data Nomor 4 (K04)	121
LAMPIRAN 6 : Data Nomor 5 (K05)	122
LAMPIRAN 7 : Data Nomor 6 (K06)	123
LAMPIRAN 8 : Data Nomor 7 (K07)	124
LAMPIRAN 9 : Data Nomor 8 (K08)	125
LAMPIRAN 10 : Data Nomor 9 (K09)	126
LAMPIRAN 11 : Data Nomor 10 (K10)	127
LAMPIRAN 12 : Data Nomor 11(K11)	128
LAMPIRAN 13 : Data Nomor12 (K12)	129
LAMPIRAN 14 : Data Nomor13 (K13)	130
LAMPIRAN 15 : Data Nomor 14 (K14)	131
LAMPIRAN 16 : Data Nomor 15 (K15)	132
LAMPIRAN 17 : Data Nomor16 (K16)	133
LAMPIRAN 18 : Data Nomor 17 (K17)	134
LAMPIRAN 19 : Data Nomor18 (K18)	135
LAMPIRAN 20 : Surat Izin Penelitian	136
LAMPIRAN 21 : Surat Pernyataan Telah Melakukan Penelitian	137
LAMPIRAN 22 : Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing	138
LAMPIRAN 23 : Lembar Bimbingan	139
LAMPIRAN 24 : Form Perbaikan Skripsi.....	143
LAMPIRAN 25 : Riwayat Hidup	144

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). Pembelajaran Menulis Dalam Gamitan Pendidikan Karakter. *EDUHUMANIORA*, IV(1), -
- Abidin, Y. (2017). *Dasar-Dasar Ilmu Kebahasaan*. Bandung: Tidak diterbitkan academia.edu/36010548/KETERAMPILAN_MENGARANG.pdf.
- Aflahah. (2012). Kohesi Dan Koherensi Dalam Wacana. *OKARA*, I(7). 10-18,-
- Agustinus, J. W. (2016). Analisis Kalimat Efektif dan Ejaan yang Disempurnakan. *Jurnal Ilmiah Ilmu Administrasi dan Sekretari*.II(2).48-50,-
- Ahmad, J. (2018). *Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis)*. [Online]. Di akses dari https://www.researchgate.net/publication/325965331_Desain_Penelitian_Analisis_Isi_Content_Analysis.pdf.
- Aljatila, L. O. R. (2015). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi Melalui Model Kooperatif Tipe Round Table Siswa Kelas X-1 SMAN 1 Kulisusu Barat. *Jurnal Humanika*, XV(3), 1-18.-
- Anatasya, D. dkk. (2019). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. [Online]. Di akses dari https://www.academia.edu/37888048/PEMBELAJARAN_BAHASA_INDONESIA_DI_SEKOLAH_DASAR.
- Anggarani, A., dkk. (2015). *Bahasa Indonesia Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah..* Jakarta: PT Raja Grafindo Perkasa.
- Aprilani, F. (2017). *Verba Temiru Dan Modifikasinya: Kajian Struktur*. [online]: diakses dari <http://ejournal.undip.ac.id/index.php/izumi>.
- Arnetti. (2016). Peningkatan Aktivitas dan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Melalui Penggunaan Peta Konsep Pada Siswa Kelas Iv Sd Negeri 07 Sungai Limau Kabupaten Padang Pariaman. *Jurnal Konseling dan Pendidikan*, IV(1), 1-4.-
- Astuti, F. (2019). *Perkembangan Ejaan Bahasa Indonesia: dari Djadoel sampai Kekinian*. [Online]: diakses dari: <http://ruangguru.com/perkembangan-ejaan-bahasa-indonesia>.
- Benmetan, T. (2016). *Evolusi Ejaan Bahasa Indonesia dari Masa ke Masa*. [Online]: diakses dari: <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2016/11/16/evolusi-ejaan-bahasa-indonesia-dari-masa-ke-masa>.
- Bogdan & Taylor. (2012). *Prosedur Penelitian Pendekatan Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Byrne, D. (2004). *Psikologi Sosial Jilid 1 (Social Psychology) (Edisi Kesepuluh)*. (Penerjemah: R. Djuwita). Jakarta: Erlangga
- Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches 3rd ed*. SAGE Publications, [online]: di akses dari : https://www.researchgate.net/publication/31763471_Research_Design_Qualitative_Quantitative_and_Mixed_Methods_Approaches_JW_Creswell .

- Darnis. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Dengan Pendekatan Lingkungan Bagi Siswa. *Jurnal Pelangi*, VIII(1), 138-141. <http://dx.doi.org/10.22202/jp.2015.v8i1.386>.
- Destiana, O. (2019). *Keterampilan Berbahasa Menulis Karangan*. [Online]: diakses dari : <http://osf.io/download/Keterampilan-Berbahasa-Menulis-Karangan.pdf>
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Farhrohman, O. (2017). Implementasi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI. *Primary*. IX (1), 25-34,-
- Gadek. (2020). *Pengertian dan Fungsi Deskripsi Beserta Menurut Para Ahli*. [Online]: diakses dari <http://www.ayoksinau.com/pengertian-deskripsi>.
- Gantametrika, dkk. (2016). *Kesalahan Berbahasa Penggunaan EYD*. Solo: Genta Smart Publisher.
- Hadawiyah, R. (2019). Keterampilan Menulis Teks Deskripsi. *Jurnal SAP*.I(1), 1-15,-
- Hasmira. (2018). Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Melalui Penggunaan Media Gambar Seri. *PIJIES: Pedagogik Journal of Islamic Elementary School*, I(1), 47-56.-
- Hendriyani. (2011). Analisis Isi: Sebuah Pengantar Metodologi yang Mendalam dan Kaya dengan Contoh. *Jurnal Komunikasi Indonesia*. II(1). 63-65.-
- Imron, R. (2009). *Menulis Siapa Takut*. Yogyakarta: Karnisius Sanjaya.
- Jamal, S. (2018). Kemampuan Menulis Teks Deskripsi Berdasarkan Pengamatan Langsung Siswa Kelas Vii SMP Negeri 3 Sungguminasa Kabupaten Gowa. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, I(1), 1-12.-
- Jannah, M. (2010). *Teknik Dasar: Teknik Bagi Unsur Langsung*. -. [Online]: diakses dari https://www.academia.edu/5417308/Teknik_BUL.
- Junawaroh, S. (2015). Kajian Deskriptif Struktural Wacana Grafiti Pada Truk. *HUMANIKA*, XXI(1), 49-55.-
- Karawasa, H. dkk. (2010). Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Siswa Kelas IV SDN Mire Melalui Penggunaan Media Gambar Seri. *Jurnal Kreatif Tadulako*, V(2), 1-10.-
- Karyati, Z. (2016). Antara EYD dan PUEBI: Suatu Analisis Komparatif. *Jurnal SAP*, I(2), 175-185.-
- Kase, Y.A. (2013). *Implementasi Kemampuan Membaca Intensif dengan Menggunakan Strategi Dr-Ta*. -. [Online]: diakses dari : <http://jurnal.untan.ac.id/jdpdp/article/download/pdf>.
- Khair, U. (2018). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA). x di SD dan MI. *Jurnal Pendidikan Dasar*, II(1), 81–98.-

- Khoiriah, I. (2018). *Keterampilan Mengarang*. [Online]: di akses dari https://www.academia.edu/36010548/KETERAMPILAN_MENGARANG.pdf.
- Kriyantono. (2012). *Analisis Isi*. [Online]: di akses dari : <http://rachmatkriyantono.lecture.ub.ac.id/files/2013/02/ANALISIS-ISI1.pdf>
- Kumala, A. (2018). *Penulisan Di dan Pun*. [Online]: di akses dari : <https://mojok.co/apk/komen/versus/penulisan-di-dan-pun>.
- Kumara, A. (2014). *Kesulitan Berbahasa pada Anak*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Kuswari, Usep. (-). *Membaca Intensif*. [Online]: di akses dari : http://file.upi.edu/Direktori/FPBS/JUR._PEND._BAHASA_DAERAH/195901191986011-USEP_KUSWARI/Membaca_Intensif.pdf.
- Laksono, B. (2018). *Kata yang Ditulis dengan Huruf Kecil di Judul Tulisan*. [Online]: di akses dari : <https://medium.com/@bowolaksono92/kata-yang-ditulis-dengan-huruf-kecil-di-judul-tulisan-8605d5413441>.
- Lanin, I. (2015). *Kapitalisasi Judul*. [Online]: di akses dari : <https://beritagar.id/artikel/tabik/kapitalisasi-judul>.
- Lubis, L. A. (2012). *Pemahaman Praktis Komunikasi*. Medan: USU Press.
- Mahsun. (2014). *Teks Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mariana, Rina. (2013). *Realisasi Prinsip Kerja Sama Grice Dalam Tuturan Presenter Reality Show Take Me Out Indonesia : Sebuah Kajian Pragmatik*. Universitas Pendidikan Indonesia.-[Online]: di akses dari : http://repository.upi.edu/1556/6/S_IND_0906218_Chapter3.pdf.
- Mijianti, Y. (2018). Penyempurnaan Ejaan Bahasa Indonesia. *Jurnal SAP*, III(2), 113-126.-
- Miragustia. (2013). *Analisis Penggunaan Bahasa Jepang Dalam Kehidupan Yang Nyata Mahasiswa Jurusan Sastra Jepang*. -[Online]: di akses dari : https://elib.unikom.ac.id/files/disk1/727/jbptunikompp-gdl-miragustia-36331-3-unikom_m-i.pdf.
- Muslich, & Mansur. (2010). *Bahasa Indonesia Pada Era Globalisasi : Kedudukan, Fungsi, Pembinaan, dan Pengembangan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Mulawarman, W. G. (2018). Penerapan Teknik Bagi Unsur Langsung (Bul) Pada Identifikasi Afiks Bahasa Dayak Benuaq. *DIGLOSIA*. I(1), 13-18.-
- Muliawati, H. dkk. (2018). Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Deskripsi. *Indonesian Language Education and Literature*, III(2), 157-170, doi: 10.24235/ileal.v3i2.1844.
- Mulyadi, M. (2011). Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, XIV(1), 127-138.-

- Naki, dkk. (2018). Analisis Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi Dalam Bahasa Indonesia Melalui Media Gambar Seri Pada Siswa Kelas Vii Smp N 18 Lau Kabupaten Maros. *Jurnal Ilmu Budaya*, VI(2), 268-276.-
- Nalurita, A., dkk. (2017). Kesalahan Penggunaan Penulisan Huruf Kapital pada Paragraf Deskripsi di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. IV(1). 1-9,-
- Nurdiyantoro, S. (2011). *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: BPFE .
- Nurmawati, dkk. (2013). Peningkatan Kemampuan Menggunakan Tanda Baca Titik, Koma, dan Titik Dua dalam Kalimat dengan Menggunakan Metode Latihan Siswa Kelas IV SDN Atananga Kec. Bumi Raya Kab. Morowali. *Jurnal Kreatif Tadulako*, III(1), 132-146, -
- Peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Republik Indonesia nomor 50 tahun 2015 tentang Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pitaloka, T. Dkk. (2019). Analisis Kesalahan Ejaan Pada Penyusunan Karangan Teks Deskriptif Sekolah Dasar. *Journal of Primary and Children's Education*, II (1), 11-16.
- Putri, D. R. (2019). *Keterampilan Berbahasa Membaca Intensif*. -.[Online]: diakses dari : osf.io/download.
- Rahmat, P. S. (2009). Penelitian Kualitatif. *EQUILIBRIUM*, V(9), 1-9.-
- Rani, A dkk. (2004). *Analisis Wacana*. Malang: Bayumedia Publishing
- Resmiati, T. F. (2016). Peningkatan Kemampuan Membaca Intensif dan Kemampuan Berpikir Analitik dengan Metode Gist (Generating Interaction Schemata and Text) Melalui Pendekatan Saintifik. *Tunas Siliwangi*. II(1). 138-158.-
- Rustanto, B. (2015). *Penelitian Kualitatif Pekerjaan Sosial*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Santoso, S. (2012). *Metode Penelitian Bahasa Metode Agih, Teknik Dasar Dan Lanjutan*. -.[online]: diakses dari <http://sastra33.com/2012/04/metode-penelitian-bahasa-metode-agih.html>.
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Setyawati, N. (2010). *Analisis Kesalahan Bahasa Indonesia: Teori dan Praktik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Silitonga, S. N. (2016). *Analisis Kesalahan Ejaan Dalam Karangan Siswa Sd Negeri Gemawang Sinduadi Mlati Sleman*. (Skripsi). Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Sofyan. (2012). Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Melalui Model Pembelajaran Sinektik Siswa Kelas X 3 Sma Negeri 2 Sekayu. *Jurnal Ilmiah Guru "COPE"*, XVI(2), 59-72.-

Kurnia Putra, 2020

ANALISIS KARANGAN DESKRIPTIF SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR NEGERI LEUWILIANG
 Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta Bandung.
- Sumarni, R. (2018). *Contoh Penggunaan Huruf Kapital pada Awal Kalimat*. [Online]: diakses dari : <https://dosenbahasa.com/contoh-penggunaan-huruf-kapital-pada-awal-kalimat>.
- Sunar. (2015). Peningkatan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Teknik Menyusun Kalimat Siswa Kelas IV. *Jurnal Pinus*, I (2), 113-119.-
- Suparno. (2007). *Keterampilan Dasar Menulis Untuk Pencapaian Standar Kompetensi*. Jakarta: Depdikbud.
- Strauss, A. & Corbin, J. (2009). *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Supriyani, D. Baehaqie, I. & Mulyono. (2019). Istilah-Istilah Sesaji Ritual Jamasan Kereta Kanjeng Nyai Jimat Di Museum Kereta Keraton Yogyakarta. *Jurnal Bahasa Indonesia*, VIII(1), 6-11.-
- Syahrudin, D., Dkk (2016). Model Somatic, Auditory, Visually, Intellectually (SAVI) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Deskripsi. *Jurnal PGSD Kampus Cibiru*, IV(4), 49-57,-
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Salah Satu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tatlek. (2020). *Penggunaan Huruf Kapital Pada Bahasa Indonesia*. [online]: diakses dari <https://tambahpinter.com/penulisan-huruf>.
- Tim Pengembang Pedoman Bahasa Indonesia. 2016. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wahyuningsih, Y. & Rachmawati, S. (2019). Big Book Bilingual Budaya Lokal sebagai Media Pembelajaran pada Peningkatan Literasi Budaya Anak Sekolah Dasar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan*, 669-677,-
- Wibowo, I. S. (2017). Penilaian Kemampuan Menulis Karangan Deskriptif Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, II(2).310-328,-
- Wijayanti, S. H., dkk. (2013). *Bahasa Indonesia: Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Wiwin, D. (2012). *Analisis Aspektualitas Pada Bahan Ajar Bunpou Yang Digunakan yang digunakan jurusan pendidikan bahasa jepang FPBS UPI*. Universitas Pendidikan Indonesia. [online]: diakses dari http://repository.upi.edu/10478/10/s_jep_0800633_chapter3.pdf.
- Wulan, N. S. (2017). *Huruf Kapital*. [online]: diakses dari http://file.upi.edu/Neneng_Sri_Wulan/198404132010112003.pdf.
- Yulianto. (2015). Kesalahan Pemakaian Ejaan Dalam Tabloid “Kisah Hikmah” Tahun 2015. *Edu-KATA*. III(1).445-51,-

Zaim, M. (2013). *Metode Penelitian Bahasa : Pendekatan Struktural*. Padang:
Sukabina Press

