

## DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PERNYATAAN	
UCAPAN TERIMA KASIH	
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL .....	vii
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Batasan dan Rumusan Masalah .....	8
1.2.1 Batasan Masalah .....	8
1.2.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian .....	10
1.4 Manfaat Penelitian .....	10
1.5 Asumsi Dasar dan Hipotesis Penelitian.....	11
1.5.1 Batasan Masalah.....	11
1.5.2 Rumusan Masalah .....	13
1.6 Definisi Operasional.....	13
BAB II LANDASAN TEORI PENGAJARAN APRESIASI SASTRA CERITA DENGAN MODEL RESPONS PENYIMAK DAN PEMILIHAN	
BAHAN CERITA RAKYAT SETEMPAT DI SLTP .....	16
2.1 Apresiasi Sastra Cerita .....	17
2.1.1 Pengertian Apresiasi Sastra Cerita .....	17
2.1.2 Kegiatan-kegiatan dalam Apresiasi Sastra .....	21

2.1.3 Menyimak sebagai Kegiatan Apresiasi Sastra .....	24
2.2 Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita di SLTP .....	29
2.2.1 Tujuan Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita di SLTP .....	29
2.2.2 Pemilihan Bahan Ajar Apresiasi Sastra Cerita di SLTP.....	31
2.2.3 Model dan Media Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita di SLTP.....	37
2.3 Model Respons Penyimak dalam Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita.....	41
2.3.1 Pengertian Model Respons Penyimak .....	41
2.3.2 Prinsip, Strategi, dan Kondisi Pengajaran Model Respons Penyimak .....	45
2.3.3 Bentuk-bentuk Respons Siswa.....	50
2.3.4 Langkah-langkah Pengajaran Model Respons Penyimak.....	51
2.4 Cerita Rakyat .....	55
2.4.1 Pengertian Cerita Rakyat.....	55
2.4.2 Bentuk-bentuk Cerita Rakyat .....	57
2.5.3 Struktur Cerita Rakyat .....	65
BAB III. METODE DAN TEKNIK PENELITIAN .....	74
3.1 Metode Penelitian .....	74
3.2 Populasi dan Sampel Bahan Cerita .....	82
3.3 Subjek Penelitian.....	89
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	90
3.4 Teknik Analisis Data.....	95
3.4.1 Teknik Analisis Data Pemilihan Bahan .....	95
3.4.2 Teknik Analisis Data Hasil Penelitian .....	95
BAB IV. ANALISIS PEMILIHAN BAHAN CERITA RAKYAT SUMATERA SELATAN .....	99
4.1 Gambaran Umum Cerita Rakyat Sumatera Selatan .....	99
4.1.1 Cerita Berbentuk Mite .....	101
4.1.2 Cerita Berbentuk Legenda .....	103
4.1.3 Cerita Berbentuk Dongeng .....	106

4.2 Analisis Enam Buah Cerita Rakyat Sumatera Selatan .....	108
<b>BAB V. DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA SERTA PEMBAHASAN HASIL</b>	
PENELITIAN .....	149
5.1 Deskripsi dan Analisis Data .....	149
5.1.1 Kegiatan Identifikasi Temuan Awal .....	149
5.1.2 Perencanaan Tindakan Penelitian .....	217
5.1.3 Pelaksanaan Tindakan Penelitian .....	219
A. Tindakan Penelitian Siklus 1 .....	219
B. Tindakan Penelitian Siklus 2 .....	249
C. Tindakan Penelitian Siklus 3 .....	279
5.1.4 Data Hasil Wawancara dan Angket .....	308
A. Data Hasil Wawancara .....	308
B. Data Hasil Angket .....	312
5.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	316
5.2.1 Pemilihan Bahan Pengajaran .....	316
5.2.2 Pelaksanaan Pengajaran Model Respons Penyimak .....	319
5.2.2.1 Prosedur Pengajarannya .....	321
5.2.2.2 Hasil Siswa Merespons Cerita .....	325
5.2.2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Pengajaran .....	343
5.2.3 Hasil Wawancara dan Angket .....	346
5.2.3.1 Hasil Wawancara dengan Guru dan Siswa .....	346
5.2.3.2 Hasil Angket Respons Siswa .....	348
<b>BAB VI. SIMPULAN, REKOMENDASI, DAN SARAN .....</b>	<b>350</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>365</b>
<b>LAMPIRAN- LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

	hal
Tabel 3.1 Kegiatan Guru dan Siswa dalam Proses Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita dengan Model Respons Penyimak.....	80
Tabel 3.2 Klasifikasi, Populasi, dan Sampel Cerita Rakyat Sumatera Selatan .....	84
Tabel 3.3 Kategori Data Hasil Penelitian .....	96
Tabel 3.4 Penghitungan Persentase Tingkat Penguasaan.....	98
Tabel 5.1 Penghitungan Persentase Tingkat Penguasaan.....	160
Tabel 5.2 Hasil Tes Awal Siswa Merespon Cerita Berbentuk Dongeng .....	161
Tabel 5.3 Rata-rata Hasil Tes Awal Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Dongeng .....	177
Tabel 5.4 Hasil Tes Awal Siswa Merespons Cerita Berbentuk Legenda.....	178
Tabel 5.5 Rata-rata Hasil Tes Awal Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Legenda .....	194
Tabel 5.6 Hasil Tes Awal Siswa Merespon Cerita Berbentuk Mite .....	195
Tabel 5.7 Rata-rata Hasil Tes Awal Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Mite .....	211
Tabel 5.8 Rekapitulasi dan Rata-rata Hasil Tes Awal Siswa Merespons Cerita .....	212
Tabel 5.9 Refleksi Data Kegiatan Identifikasi Temuan Awal .....	215
Tabel 5.10 Kegiatan Guru dan Siswa dalam Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita Model Respons Penyimak pada Pembelajaran Siklus 1 .....	220

Tabel 5.11 Hasil Tes Akhir Siswa Merespons Cerita Berbentuk Dongeng .....	227
Tabel 5.12 Rata-rata Hasil Tes Akhir Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Dongeng.....	244
Tabel 5.13 Faktor Pendukung dan Penghambat pada Pembelajaran Siklus 1....	245
Tabel 5.14 Refleksi Data Kegiatan Pembelajaran Siklus 1 .....	247
Tabel 5.15 Kegiatan Guru dan Siswa dalam Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita Model Respons Penyimak pada Pembelajaran Siklus 2 .....	250
Tabel 5.16 Hasil Tes Akhir Siswa Merespons Cerita Berbentuk Legenda .....	258
Tabel 5.17 Rata-rata Hasil Tes Akhir Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Legenda .....	274
Tabel 5.18 Faktor Pendukung dan Penghambat pada Pembelajaran Siklus 2....	275
Tabel 5.19 Refleksi Data Kegiatan Pembelajaran Siklus 2 .....	276
Tabel 5.20 Kegiatan Guru dan Siswa dalam Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita Model Respons Penyimak pada Pembelajaran Siklus 3 .....	280
Tabel 5.21 Hasil Tes Akhir Siswa Merespons Cerita Berbentuk Mite .....	286
Tabel 5.22 Rata-rata Hasil Tes Akhir Siswa dalam Merespons Cerita Berbentuk Mite.....	302
Tabel 5.23 Faktor Pendukung dan Penghambat pada Pembelajaran Siklus 3....	303
Tabel 5.24 Refleksi Data Kegiatan Siklus Pembelajaran 3 .....	304
Tabel 5.25 Ringkasan Hasil Wawancara dengan Guru .....	308
Tabel 5.26 Ringkasan Hasil Wawancara dengan Siswa .....	310
Tabel 5.27 Proporsi Respons Siswa terhadap Pernyataan Butir Angket .....	312

Tabel 5.28 Hasil Tes Akhir Siswa Merespons Cerita pada siklus 1, Siklus 2, dan Siklus 3 .....	329
Tabel 5.29 Rata-rata Tes Awal, Tes Akhir, dan Peningkatan Nilai ( <i>Gain</i> ) Siswa SLTPN 1 dalam Merespons Cerita .....	335
Tabel 5.30 Rata-rata Tes Awal, Tes Akhir, dan Peningkatan Nilai ( <i>Gain</i> ) Siswa SLTPN 2 dalam Merespons Cerita .....	335



## DAFTAR BAGAN

	hal
Bagan 3.1 Kajian Berdaur Empat Tahap Setiap Tindakan Penelitian.....	75
Bagan 3.2 Prosedur Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas.....	76
Bagan 5.1 Model Pelaksanaan Pengajaran Apresiasi Sastra Cerita Respons Penyimak di SLTP.....	362



## DAFTAR LAMPIRAN

	hal
<b>LAMPIRAN A :</b>	
1. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Mite dengan judul “ <i>Bute Puru</i> ” .....	370
2. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Mite dengan judul “ <i>Raja Biku</i> ” .....	375
3. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Legenda dengan judul “ <i>Keramat Bukit Ngonang</i> ” .....	379
4. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Legenda dengan judul “ <i>Panggar Besi</i> ” .....	384
5. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Dongeng dengan judul “ <i>Dongeng tentang Kalong</i> ” .....	390
6. Cerita Rakyat Sumatera Selatan Berbentuk Dongeng dengan judul “ <i>Batu Tangkup</i> ” .....	397
7. Rencana Pembelajaran Apresiasi Sastra Cerita Bentuk Dongeng, Legenda, dan Mite.....	401
<b>LAMPIRAN B:</b>	
1. Lembar Kerja Siswa (LKS) untuk setiap Siklus Pembelajaran .....	410
2. Soal Tes Apresiasi Sastra Cerita Berbentuk Dongeng .....	412
3. Soal Tes Apresiasi Sastra Cerita Berbentuk Legenda .....	418
4. Soal Tes Apresiasi Sastra Cerita Berbentuk Mite .....	423
5. Pedoman Observasi Kegiatan Pengajaran.....	428
6. Lembar Observasi Faktor Pendukung dan Penghambat Pengajaran.....	432
7. Pedoman Wawancara kepada Guru dan Siswa .....	434



8. Angket Respons Siswa terhadap Kegiatan Pengajaran dan pemilihan Bahan .....	436
-----------------------------------------------------------------------------------	-----

**LAMPIRAN C :**

1. Surat Izin Penelitian .....	438
2. Surat Keterangan Penelitian .....	439
3. Peta Wilayah Daerah Sumatera Selatan .....	442
4. Riwayat Hidup .....	445

