

BAB III

METODE PENELITIAN

Dalam bab ini akan dijelaskan mengenai desain penelitian data dan sumber data, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, dan teknik analisis data.

A. Desain Penelitian

Ditinjau dari jenis datanya pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Menurut Moleong (2012), penelitian kualitatif adalah penelitian yang bertujuan untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subjek penelitian dalam bentuk kata-kata dan bahasa.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis. Menurut Sutopo (2010), metode ini merupakan sebuah teknik yang lebih menggunakan logika verifikasi untuk menjelaskan data (menemukan lambang klasifikasi data atau analisis data. Lebih lanjut Ratna (2010) yaitu metode yang mendeskripsikan fakta-fakta yang kemudian disusul dengan analisis. Dalam penelitian ini peneliti menyusun mendeskripsikan menganalisis dan menyimpulkan (1) lapis bunyi, (2) lapis arti, (3) lapis objek, (4) lapis dunia, dan (5) lapis metafisis yang terdapat pada sajak-sajak kakilangit. Pada tahap pertama peneliti menyusun data-data yang diperlukan dalam penelitian ini lalu pada tahap kedua peneliti mula-mula mendeskripsikan datanya bertujuan untuk menemukan unsur-unsurnya, setelah itu pada tahap selanjutnya peneliti menganalisis menyimpulkan data-data yang mendukung dan pada tahap terakhir peneliti menyimpulkan data-data yang telah dianalisis.

B. Sumber Data Penelitian

Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sajak-sajak *Kakilangit* pada Majalah Sastra *Harison* dengan tema ketuhanan, patriotisme, dan kasih sayang pada kurun waktu 2011-2016 terdapat tujuh buah puisi, yaitu; Puisi “Tuhan” karya Dwi Puji Lestari, Sebentang Kain Penghantar Doa” karya Lusiana Sari, Puisi “Sekolah di Surga” Karya Maulida Azmina, Puisi “Terima Kasih Guru” Karya M. Azhar Pahlevi, Puisi” Sang Pahlawa” karya Rendra Ari, Puisi” Untuk Tuhan” karya S.N. Khoriyah.

C. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang dibutuhkan dalam penelitian ini diperlukan teknik pengumpulan data. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi. Sugiyono (2015), mengatakan bahwa studi dokumentasi merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif. Dokumen tersebut bisa berbentuk tertulis, gambar, maupun elektronik. Dokumen yang diperlukan dalam penelitian ini adalah sajak-sajak *Kakilangit* yang terdapat dalam Majalah *Sastra Horison*, selanjutnya menggunakan teknik catat dengan cara peneliti mencatat hasil analisis dari data yang sudah diperoleh. Mahsun (2005), mengatakan teknik catat adalah mencatat beberapa bentuk yang relevan bagi penelitiannya dari penggunaan bahasa secara tertulis.

D. Instrumen Penelitian

Sugiyono (2015) menyatakan bahwa dalam penelitian kualitatif yang menjadi instrumen penelitian adalah peneliti sendiri. Adapun instrumen dalam penelitian ini berupa pedoman analisis kajian strata norma.

Pedoman Analisis Kajian Strata Norma dalam Sajak-sajak *Kakilangit* (diadaptasi dari Wellek, 1968)

No	Tujuan Penelitian	Aspek yang Dianalisis	Indikator Analisis	Sumber Rujukan
1	Untuk mengetahui aspek Kajian Strata Norma pada sajak-sajak <i>Kakilangit</i> Majalah <i>Sastra Horison</i> .	Lapis Bunyi	Bunyi yang digunakan mengandung unsur bunyi Eufoni dan Kafoni.	Wellek, Rene dan Warren Austin. <i>Teori Kesustraan</i> . (1968). Jakarta : Gramedia
		Lapis Arti	Lapi arti yang berupa rangkain fonem, suku kata, frase, dan Kalimat.	
		Lapis Objek	Latar Waktu Latar Tempat Pelaku Dunia Pengarang	

		Lapis Dunia	Peristiwa yang mengandung makna implisit .	
		Lapis Metafisi	Tema dan makna yang berkaitan dengan sublime, mengerikan atau menakutkan, dan yang suci.	

Tabel 3.1

Instrumen Penelitian

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan langkah-langkah seperti yang dikemukakan oleh Burhan Bungin (2003), yaitu sebagai berikut:

a. Pengumpulan Data (Data Collection)

Pengumpulan data merupakan bagian integral dari kegiatan analisis data. Kegiatan pengumpulan data pada penelitian ini adalah dengan menggunakan teknik catat dan studi dokumentasi.

b. Reduksi Data (Data Reducton)

Reduksi data, diartikan sebagai proses pemilihan, pemutusan, perhatian pada penyederhanaan dan informasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan tertulis. Reduksi data dalam penelitian ini dilakukan sejak pengumpulan data dimulai dengan cara mengumpulkan semua data yang telah diperoleh mengenai kajian strata norma dala sajak-sajak *kakilangit* majalah horison.

c. Display Data (Penyajian Data)

Display data adalah mendeskripsikan sekumpulan informasi tersusun yang memberikan kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Setelah data direduksi maka langkah selanjutnya adalah mendisplay data. Penyajian data pada penelitian ini dilakukan dengan bentuk teks yang bersifat deskripsi.

d. Verifikasi dan Penegasan Kesimpulan (Concluction Draving and Verifiation)

Merupakan bagian akhir dari analisis data. Penarikan kesimpulan berupa kegiatan interpretasi, yaitu menemukan makna data yang telah disajikan. Pada tahap ini merupakan tahap penarikan kesimpulan dari semua data yang telah diperoleh sebagai hasil penelitian.