

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (1995). *Stistik Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Ariesta, R. (1991). *Bacaan Cerita yang Sesuai dengan Perkembangan Kognitif Anak Usia 6-12 tahun*. Bandung PPS IKIP.
- Baried, B. et al. (1985). *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta : Pusbinbangsa.
- Baried, B. et al. (1985). *Pengantar Teori Filologi*. Jakarta : Pusbinbangsa.
- Bascom, W.R. (1954). "Four Functions of Folklore" dalam The Study of Folklore (ed.) Alan Dundes, Englewood Cliffs, New Jersey, Prentice Hall.
- Bunanta, M. (1998). *Problematika Penulisan Cerita Rakyat untuk Anak di Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Brunvand, J. H. (1968). *The Study of American Folklore*, (ed.) Alan Dundes, W. V. Norton and Company.
- Danandjaja, J. (1982). *Metode Pengumpulan Folklore bagi Pengarsipan, Makalah, Pengarangan / Penataran Tenaga Peneliti / Penulis Daerah Seluruh Indonesia, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Kebudayaan Daerah*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Cisarua, Bogor.
- Danandjaja, J. (1984). *Folklore Indonesia*. Jakarta: Temprint.
- Danandjaja, J. (1997). *Folklor Jepang Dilihat dari Kacamata dari Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Danandjaja, J. (Tanpa tahun). *Kebudayaan Petani Desa Trunyan di Bali, Lukisan Analitis yang Menghubungkan Praktek Pengasuhan Anak Orang Trunyan dengan Latar Belakang Etnografinya*. Jakarta: UI. PRES.
- Djamaris, E. (1984). *Menggali kahazanah Sastra Melayu Klasik*. (Sastra Indonesia Lama) Sastra Tradisional Sastra Berisi Sejarah Sastra Pengaruh Islam. Jakarta: Depdikbud.

- Depdikbud. (1994). *Kurikulum Pendidikan Dasar. Garis-garis Besar Program Pengajaran Sekolah Dasar.* PPM: Jakarta.
- Depdikbud. (1994). *Petunjuk Penerapan Muatan Lokal.* Jakarta
- Depdikbud. (1997). *Kajian Nilai Budaya Naskah Kuno Puskerma.* Jakarta: Depdikbud..
- Depdiknas. (2000). Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Laporan Buku, Makalah, Tesis, Disertasi. Bandung :UPI.
- Depdiknas. (2001). *Kurikulum Bahasa Indonesia Berbasis Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia SLTP.* Jakarta: Dirjen Dikdasmen Depdiknas.
- Dundes, A. (1986). *Form Folklore.* Berkely, California Fybate Lecture Notes.
- Dorson, RM. (1968). *Peasant Customs and Savage Myths. Selections From The British Folklorists I.* London: Routledge & Kegan Paul.
- Dorson, RM. (1968). *Peasant Customs and Savage Myths. Selections From The British Folklorists II.* London: Routledge & Kegan Paul.
- Best, JW. (1982). *Research in Education.* Disunting oleh Sanapiah Faisal dan Mulyadi Guntur Waseso dengan judul Metodologi Penelitian Pendidikan Surabaya-Indonesia: Usaha Nasional Metodologi Penelitian Pendidikan.
- Fang, L.Y. (1991) *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik Jilid 1.* Jakarta: Erlangga.
- Fang, LY. (1993). *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik Jilid 2.* Jakarta: Erlangga.
- Fischer, TH. (1980). *Pengantar Antropologi Kebudayaan Indonesia.* Terjemahan oleh Anas Makruf. Pustaka Sarjana, PT. Pembangunan.
- Fraenkel, JR. (1993). *How to Design and Evaluate Research in Education.* USA: by mCgRAW-Hill, Inc.
- Hamidy, UU. (1993). *Nilai Suatu Kajian Awal.* Pekanbaru: UIR Pres.
- Hotman. (1985). *Esensi Warna Lokal Sastra Lisan Palembang.* Mandiri (Januari, No. 18 Tahun III Palembang: Kopwil II).

- Hutomo, SS. (1991). *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*, Surabaya: HISKI-Komisariat Jawa Timur.
- Jabrohim. (1994). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar dan FPBS IKIP Muhammadiyah Yogyakarta.
- Kennedy, X.J. (1983). *An introduction to Fiction*. Canada: Little, Brown & Company. Boston. Toronto.
- Kenney, W. (1966). *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Koentjaraningrat. (1980). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Koentjaraningrat. (1985). *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
- Koentjaraningrat. (1992). *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: Dian Rakyat.
- Koesnosoebroto, S.B. (1988). *The Anatomy of Prose Fiction*. Jakarta: Depdibud Dikti PLPPTK.
- Leach, M. Jerome, F. (1972). *Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*. Newyork: Funk and Wagnall's Company.
- Luxemburg, JV. et al. (1982). *Pengantar Ilmu Sastra*. Diindonesiakan oleh Dick Hartoko. Jakarta: Gramedia.
- Mar'at, S. (1983) *Psikolinguistik*. Bandung: UNPAD.
- Moeis, DN. (1991). *Makna Folkor Sangkuriang sebagai Karya Sastra lisan dan Fungsinya di dalam Masyarakat Sunda (Studi Kasus di Kota Bandung)*. Disertasi. Bandung: Universitas Pajajaran.
- Moeloeng, LJ. (2000). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasution. (1992). *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*. Bandung: Tarsito.
- Norton, DE. (1983). *Through Eyes of a Child An Introduction to Children's Literature*. Colombus, Ohio: Charles E. Merrill Publishing Co. A Bell & Howell Company.

- Nurgiyantoro, B. (2000). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (1998). *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta University Press.
- Palmer, R. (1991). *Britain's Living Folklore*. London: David & Charles Newton Abbot.
- Paredes, A. and Steket, EJ. (1971). *The Urban Experience and Folk Tradition*. Austin and London: The American Folklore Society by The University of Texas Press.
- Pradopo, RJ. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pudentia, MPSS. (1998). *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia dan Yayasan Asosiasi Tradisi Lisan.
- Pudjiastuti, T. et all. (1997). *Filologi Nusantara*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Rice, P. DAN Waugh, P.(Tanpa tahun) *Modern Literary Theory a Reader*. New York: Routledge, Champman, and Hall Inc.
- Rosidi, Ayip. )1995). Kompas.
- Rosidi, Ajip. (1995). *Sastra dan budaya kedaerahan dan Keindonesiaan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rosyadi . (1995). *Nilai-nilai Budaya dalam Naskah Kaba Anggun nan Tungga si Magek Jabang*. Jakarta: Depdikbud.
- Rusyana, Y. 1984. "Usaha Penyebaran Tradisi Lisan". Analisis Kebudayaan (No. 2. Tahun III). Jakarta Depdikbud.
- Rusyana, Y. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.
- Rusyana, Y. (1991). *Untuk Meningkatkan Pengajaran Sastra bagi Pengembangan Budaya Bangsa Diperlukan Pengalaman Membaca Hasil Sastra yang Bermakna*. Yogyakarta: FPBS IKIP.
- Rusyana, Y. (2000). *Lima Abad Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.

- Rusyana, Y. (2001). *Berbagai Kegiatan dalam Pembelajaran Sastra di Sekolah..* Bandung: PPS UPI.
- Sastrowardoyo, S. (1999). *Sekilas Sastra dan Budaya*. Jakarta:Balai Pustaka.
- Sayuti, S.A. (1991). *Peranan Sastra dalam Kehidupan Kita*. Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia. Yogyakarta: FPBS IKIP.
- Sedyawati, E. (1993). *Sistem Kesenian Nasional Indonesia. Sebuah Renungan*. Jakarta: UI (Pidato Pengukuhan).
- Semi, A. (1988). *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa.
- Semi, A. (1993). Metode Penelitian Sastra. Bandung : Angkasa.
- Soekamto,T. & Udin, SW. (1995). *Teori Belajar dan Model-model Pembelajaran..*
- Soenardji. (1991). *Tantangan Baru dalam Pendidikan Bahasa Nasional dalam Rangka Pengembangan Budaya Bangsa*. Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia. Yogyakarta: FPBS IKIP.
- Sudjiman, P. (1995). *Filologi Melayu*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Sugiyono. (2001). *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sutrisno, S. et al. (1991). *Bahasa Sastra Budaya*. Yogyakarya: Gajah Mada University Press.
- Syam S. (1986). *Kehidupan Masyarakat, Upacara Adat, Sejarah dan Legenda Daerah Musi Rawas* : Lubuklinggau.
- Syam S. et. all (1996). *Cerita Prosa Rakyat Daerah Musi Rawas*. Sebuah Inventarisasi. Lubuklinggau : STKIP-PGRI.
- Tarigan, H G. 1985. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Tarigan, HG. (1985) *Dasar-dasar Psikosastra*. Bandung: Angkasa.
- Teew, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Vansina, J. (1973). *Oral Tradition. Translated by H.m. Wrigth*. Hormonwordth

- Wellek, R. dan Austin W. (1993). *Teori Kesusasteraan*. Jakarta : Gramedia.
- Yassin, HB. (1985). *Kesusasteraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Essai IV*. Jakarta: Gramedia.
- Yunus, A. et all.. (1993). *Peranan Cerita Rakyat dalam Pembentukan dan Pembinaan Anak*. Jakarta: Depdikbud.

