

DAFTAR PUSTAKA

- Aane, A. 1964. Translated by Stith Thompson, *The Types of The Folktale*. Indiana University Press.
- Abrams, M.H. 1971. *A Glossary of Literary Terms*, Third Edition, New York : Holt, Rinehart and Winstone. Inc.
- Aminuddin, 1987. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung : Sinar Baru.
- Badrun Ahmad, 1983 : *Pengantar Ilmu Sastra (teori sastra)*, Jakarta , Penerbit PT. Gramedia.
- Bakar Jamil, dkk. 1981 : *Sastra Lisan Minangkabau (Pepatah Pantun dan Mantra)*, Jakarta, Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Baried, Baroroh. 1985. *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Baried, Baroroh. 1994. *Pengantar Filologi*. Yogyakarta : PPS-UGM
- Beckwith, Martha Warren. 1931. *Folklore in America*. Foughkeepsie, New York : Vassar College.
- Brand, John. In Richard M. Dorson (ed). 1968. *Peasant Customs and Savage Myths*. London : Routhledge & Kegan Paul.
- Brundvan, Jan Harold. 1968. *The Study of American Folklore An Introduction*. New York : W.W. Norton 7 Co. Inc.
- Culler, Jonathan. 1975. *Strucutralist Poetic : Structuralisme Linguistic and The Study of Literature*. London : Routledge & Kegan Paul Ltd.
- Dananjaja James, 1984 : *Folklor Indonesia (Ilmu Gosip, Dongen dan lain-lain)*, Jakarta.
- Dasri. 1990. *Pendekatan Lintas Budaya sebagai Salah Satu Alternatif terhadap Studi Karya Sastra Indonesia*. Makalah pada Pertemuan Ilmiah Nasional III HISKI. Malang, 26 – 28 Nov. 1990.
- Depdikbud. 1987. *Pedoman Pelaksanaan Penerapan Muatan Lokal Sekolah Dasar*. SK No. 0412/U/1987. Jakarta : Depdikbud.

- Depdikbud. 1994. *Kurikulum 1994 Peserta Implikasinya*. Jakarta : Depdikbud.
- Djamaris, Edward. 1990. *Menggali Khazanah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Djoko Damono Sapardi, 1979 : *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*, Jakarta, Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Dorson, Richard M. (ed). 1968. *Peasant Customs and Savage Myths*. London : Routledge & Kegan Paul.
- Effendy, Chairil. 1991. *Sastra Lisan Sambas : Suntingan Teks, Analisis Struktur dan Fungsi*. (Tesis). Yogyakarta : PPS – UGM.
- Ekajati S Edi, (editor), 1980 ; *Masyarakat dan Kebudayaan Sunda*, Bandung, Pusat Ilmiah dan Pengembangan Regional, Jawa Barat
- Esten Mursal, 1987 : *Kesusasteraan (Pengantar Teori & dan Sejarah)*, Bandung, Penerbit Angkasa.
- Esten Mursal, 1981 : *Sastra Indonesia dan Tradisi sub Kultur* , Bandung, Penerbit Angkasa.
- Fang, Liaw Yuock. 1991. *Sejarah Kesusasteraan Melayu Klasik*. Jakarta : Erlangga.
- Florus, P. dkk. (ed.). 1994. *Kebudayaan Dayak Aktualisasi dan Transformasi*. Jakarta : PT. Grasindo.
- Graves, Robert. In *The Norton Reader Revised An Anthology of Exposition Prose*. Shorter Edition. 1969. New York : W.W. Norton & Company. Inc.
- Tarigan Henry, 1985 ; *Pengajaran Semantik*, Bandung, Penerbit Angkasa.
- Hardjana Andre, 1981 ; *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*, Jakarta, PT. Gramedia.
- Hartoko, Dick and Rahmanto B. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta : Kanisius.
- Hasjim, Nafron. 1990. *Perencanaan Pengembangan dan Pembinaan Sastra : Suatu Pemikiran Awal*. Makalah dalam Rangka Kongres Bahasa Indonesia V. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

- Haviland, William A. 1988. *Antropologi* (Jilid I) dialihbahasakan oleh R.G. Soekadijo. Jakarta : Erlangga.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1991. *Mutiara yang Terlupakan : Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya : HISKI Komisariat Jawa Timur.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1993. *Cerita Kentrung Sawahwulan di Tuban*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Ibrahim, R. dan Benny Karyadi. 1990. *Pengembangan Inovasi dan Kurikulum*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Ihromi, T.O. 1981. *Pokok-Pokok Antropologi Budaya*. Jakarta : Gramedia.
- Ikram, A. 1976. *Sastra Lama sebagai Penunjang Pengembangan Sastra Modern. Dalam Bahasa dan Sastra Tahun I. No. 6*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Jassin, H.B. 1976. *Sastra Indonesia sebagai Warga Sastra Dunia*. Jakarta : Idayu
- Junus Umar, 1983 ; *Dari Peristiwa ke Imanjimas (Sejarah Sastra dan Budaya Indonesia)*, Jakarta, Gramedia.
- Junus Umar. 1985 ; *Resepsi Sastra Sebuah Pengantar*, Jakarta, PT. Gramedia.
- K. M. Saini, 1979 ; *Puisi Sunda Selepas Perang Dunia ke I*, Jakarta Pusat Pembinaan dan Pengembangan bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kenney, William (1966). *How to Analyze Fiction*. New York : Monarch Press.
- Keraf, Gorys. 1981. *Eksposisi dan Deskripsi*. Ende, Flores : Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. 1986 ; *Diksi dan Gaya Bahasa*, Jakarta, PT Gramedia.
- Koetjaraningrat, 1982 ; *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta, Penerbit PT. Gramedia.
- Koetjaraningrat, 1982. *Sejarah Teori Antropologi*. Jakarta : UI Press.
- Koetjaraningrat, 1992. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta : Gramedia.
- Krech, David. Et. Al. 1972. *Individual and Society*. Tokyo : McGraw-Hill International CO.

- Kusniyati Hadits Yetty, dkk. 1979 ; *Sastra Lisan Sunda. (Mite, Fabel, dan Legenda)*. Jakarta, Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Leach, Maria & F. Jerome. 1949. *Dictionary of Folklore, Mythology and Legend*. New York : Funk & Wagnail's Company.
- Lontaan, J.U. 1975. *Sejarah Hukum Adat dan Adat Tradisi Kalimantan Barat*. Pemda Tk. I Kalimantan Barat.
- Luxemburg, Jan Van. dkk. 1992. *Pengantar Ilmu Sastra*. Diindonesiakan oleh Dick Hartoko. Jakarta : Gramedia.
- McKean, P.F. 1971. *The Mouse-deer (Kancil) in Malaya-Indonesian Foklore : Alternative analysis and The Significance of a Tricster Figure in South-East Asia*. Asian Folklore Studies. Vol. XXX
- Moeis, Diana Nimpoeno. 1991. *Makna Folklor Sangkuriang sebagai Karya Sastra Lisan dan Fungsinya di Dalam Masyarakat Sunda (Studi Kasus di Kotamadya Bandung)*. Desertasi. Bandung : Universitas Padjadjaran.
- Mukarovsky, Jan. 1978. *Structure, Sign, and Fiction. Selcted Essay by Jan Mukarovsky*. Diterjemahkan dan disunting John Burbank dan Peter Steiner. New Haven dan London : Yale University Press.
- Nadeak Wilson, 1985 ; *Pengajaran Apresiasi Puisi, Untuk Sekolah Lanjutan Atas*, Bandung Sinar Baru.
- Porter, Richard E. & Larry A. Samovar. 1990. *Suatu Pendekatan dalam komunikasi Antarbudaya*. Dalam Deddy Mulyana & Jalaludin Rakhmad (Penyunting). *Komunikasi Antarbudaya*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Purlansyah, dkk. 1978 ; *Sastra Lisan Banjar*. Jakarta. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1975. *Petunjuk Penelitian Bahasa dan Sastra*. Jakarta : Depdikbud.
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1977. *Hasil Perumusan Seminar*. Jakarta : Depdikbud.
- Radcliffe-Brown, A.R. 1980. *Struktur dan Fungsi dalam Masyarakat Primitif*. (Terjemahan Abd. Razak Yahya). Kualalumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.

- Rahmanto, B. 1989. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta : Kanisius.
- Robson, A.O. 1978. *Pengkajian Sastra-Sastra Tradisional Indonesia*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rokeach, Milton. 1973. *The Nature of Human Values*. New York : The Free Press.
- Rosidi, Aji. 1990. *Sastra Indonesia dan Sastra Daerah*. Makalah dalam rangka kongres Bahasa Indonesia V. Penyunting S.H.H. Sitanggang dkk. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Rusyana Yus, 1970 ; *Baghagan Puisi Mantra*, banduung, Proyek Penelitian Pantun dan Folklor Sunda.
- Rusyana Yus, 1984 *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung : CV Diponegoro.
- Rusyana Yus, 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung : Gunung Larang.
- Rusyana Yus, 1991. *Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia*. Penyunting Darmiyati Zuchdi dkk. Yogyakarta : FPBS IKIP Yogyakarta.
- Rusyana Yus, 1991. *Mengolah Lahan untuk Menyuburkan Pengajaran Sastra di Sekolah*. Bandung : Majalah HISKI Universitas Padjadjaran.
- Rusyana Yus, 1981 ; *Cerna Rakyat Nusantara (Tinjauan Makalah Tentang Cerita Rakyat)*. Bandung Fakultas Keguruan Sastra & Seni, IKIP Bandung.
- Sardjono, Partini. 1992. *Pengantar Pengkajian Sastra*. Bandung : Pustaka Wina.
- Shipley, Joseph T. (ed) 1979. *Dictionary of World Litarary Terms*. London : George Allen & Unwin Ltd.
- Sikki, Muhammad, dkk. 1986. *Struktur Sastra Lisan Toraja (Transkripsi dan Terjemahan)*. Jakarta : Depdikbud.
- Sudjana, Nana. 1988. *Pembinaan dan Pengembangan Kurikulum Sekolah*. Bandung : Sinar Baru.
- Sumardjo, Jakob. 1981. *Sosiologi Novel Indonesia*. Bandung : Prima.
- Sustrisno, Sulastin. 1981. *Relevansi Studi Filologi*. Yogyakarta : Liberty.
- Sustrisno, Sulastin. 1985 *Hikayat Hang Tuah : Analisis Struktur dan Fungsi*. Yogyakarta : Fakultas Sastra UGM (Disertasi).

- Sutisna M. A, 1983 ; *Jangjawokan Sebagai Media Pengungkap Rasa Petani di Conggeang*. Bandung, Universitas Padjadjaran, Fakultas Sastra.
- Tarigan H.G. 1993. *Prinsip-prinsip Pengajaran Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Teeuw, A. 1978 ; *Penelitian Struktur Sastra*. Bagian I – X, Tugu Bogor, Proyek Pembangunan Bahasa dan Sastra Indonesia & Daerah, Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Teeuw, A. 1982 ; *Khazanah Sastra Indonesia*, Jakarta, Balai Pustaka.
- Teeuw, A. 1983 ; *Membaca dan Menilai Sastra*, Jakarta PT. Gramedia.
- Teeuw, A. 1984 ; *Sastra dan Ilmu Sastra*, Bandung. Pustaka Jaya.
- Thoms, William John. In Richard M. Dorson (Ed.). 1968. *Peasant Customs and Savage Myths*. London : Routledge & Kegan Paul.
- Turner, J.H. & Alexandra Maryanski. 1979. *Functionalism*. California : The Benjamin Cummings Publishing Company.
- Tutsthi Edhhy Nyoman, 1978 ; *Nukilan, 15 esei tentang sastra*, Ende Flores, Nusa Indah.
- Vansina, Jan. 1973. *Oral Traditional*. Translated by H.M. Wriugh. Harmondworth, Middlesex. England : Penguin Book Ltd.
- Weimann, Robert. 1984. *Structure and Society in Literary History. Studies in The History and Theory of Historical Criticism*. Baltimore and London : The John Hopkins University Press.
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusasteraan*. Diindonesiakan oleh Melani Budinata. Jakarta : Gramedia.
- Wirjosoe Soekono, 1984, *Pengantar ke Arah Studi Teori Sastra Indonesia*. Jember, Penerbit PT. Indah.