

DAFTAR ISI

	halaman
KATA PENGANTAR	1
UCAPAN TERIMAKASIH	111
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan dan Rumusan Masalah	6
1. Batasan Masalah	6
a. Identifikasi variabel	7
b. Paradigma penelitian	7
c. Definisi operasional	8
2. Rumusan Masalah	11
C. Kegunaan/Manfaat Penelitian	11
1. Dari segi Keilmuan	12
2. Dari segi Kelanjutan Penelitian	12
3. Kepraktisan Hasil Penelitian	13
D. Tujuan dan Hasil yang Diharapkan	13
1. Tujuan	13
a. Tujuan Umum	13
b. Tujuan Khusus	13
2. Hasil yang Diharapkan	15
E. Garis Besar Isi Tesis	16
BAB II LANDASAN TEORITIS TENTANG KETERKAITAN ANTARA MI-	
NAT BACA SASTRA DAN PENGALAMAN BELAJAR SASTRA	
DENGAN TINGKAT KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA IN-	
DONESIA	18
A. Konsep Minat Baca Sastra dan Pengukurannya ..	18
1. Pengertian Minat	18
2. Azas-azas Membaca	20
2.1 Definisi Membaca	20
2.2 Hakikat Membaca	28

2.3 Pentingnya Keterampilan Membaca	29
2.4 Jenis-jenis Membaca	31
3. Pengertian Membaca Sastra Indonesia	37
3.1 Pengertian Membaca Sastra	37
3.2 Sastra Indonesia	43
4. Minat Baca Sastra dan Pengukurannya	46
4.1 Minat Baca Sastra	46
4.2 Pengukuran Minat Baca Sastra	48
B. Pengalaman Belajar Sastra	52
1. Pengertian Pengalaman Belajar Sastra	52
1.1 Pengertian Pengalaman	52
1.2 Pengertian Belajar	54
2. Pengalaman Belajar Sastra	56
2.1 Sikap Belajar Sastra	58
2.2 Kebiasaan Belajar Sastra	64
2.3 Faktor-faktor Penentu Sikap dan Kebiasaan Belajar Sastra	66
2.4 Pengukuran Sikap dan Kebiasaan Belajar Sastra dalam kaitannya dengan SSHA ...	67
2.5 Hasil Belajar Sastra	71
2.6 Pengukuran Hasil Belajar Sastra	72
C. Kemampuan Apresiasi Sastra	73
1. Pengertian Kemampuan	73
2. Apresiasi Sastra	76
2.1 Pengertian Apresiasi	76
2.2 Hubungan Apresiasi Sastra dengan Pengajaran Sastra	79
2.3 Hubungan Apresiasi Sastra dengan Minat Baca Sastra	82
2.4 Hubungan Apresiasi Sastra dengan Pengalaman Belajar Sastra	86
2.5 Cara Pengukuran Apresiasi Sastra	87
D. Penelitian yang Terkait yang Pernah dilaksanakan	90
1. Minat Baca Siswa SMA Se-Jawa Barat	90
2. Minat Membaca Sastra Pelajar SMA Kelas III DKI Jakarta	91
3. Penelitian Apresiasi Cerita Rekaan Sastra Indonesia Murid Kelas III SMA Se-Jawa Barat	93
4. Penelitian Kemampuan Apresiasi Sastra Murid SMA Jawa Timur	94
5. Penelitian Kegiatan Apresiasi Sastra Indonesia Murid SMA Jawa Barat	94
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	99
A. Populasi dan Sampel Penelitian	99

B.	Anggapan Dasar dan Hipotesis	100
1.	Anggapan Dasar	100
2.	Hipotesis	101
C.	Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	102
1.	Metode Penelitian	102
2.	Teknik Pengumpulan Data	103
D.	Penyusunan Instrumen Penelitian	105
1.	Variabel Minat Baca Sastra	105
2.	Variabel Pengalaman Belajar Sastra	106
3.	Variabel Kemampuan Apresiasi Sastra	109
E.	Validitas dan Reliabilitas	115
1.	Validitas Instrumen Penelitian	115
2.	Reliabilitas Instrumen Penelitian	123
F.	Prosedur Pengumpulan Data	125
G.	Pedoman Pengolahan Data	126
BAB IV	ANALISIS DATA DAN HASIL PENELITIAN	131
A.	Penskoran Data tiap Variabel	131
B.	Pengujian Sifat Data	135
1.	Uji Normalitas	135
2.	Linieritas	136
3.	Homogenitas	137
C.	Pengujian Hipotesis	141
D.	Uji Kesamaan Beberapa Rata-rata	147
E.	Analisis Aspek Kisi-kisi Instrumen tiap Variabel	151
1.	Variabel Minat Baca Sastra (X1)	151
2.	Variabel Pengalaman Belajar Sastra (X2) ..	156
3.	Variabel Kemampuan Apresiasi Sastra (Y) ..	163
F.	Analisis Latar Belakang Responden Dikaitkan dengan tiap Variabel; Minat Baca, Pengalaman Belajar Sastra, dan Tingkat Kemampuan Apresiasi sastra Indonesia	164
BAB V	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	167
A.	Hasil Penelitian	167
1.	Tafsiran Hasil Analisis Data	168

2. Hasil Analisis Faktor Latar Belakang Res- ponden	171
3. Hasil Analisis Kisi-Kisi Aspek Instrumen..	172
B. Pembahasan	176
1. Hubungan Minat Baca Sastra dengan Pengalam- an Belajar Sastra	176
2. Hubungan antara Minat Baca Sastra dengan Kemampuan Apresiasi Sastra Indonesia	178
3. Hubungan antara Pengalaman Belajar Sastra dengan Kemampuan Apresiasi Sastra Indone- sia	184
4. Keterkaitan antara Minat Baca Sastra dan Pengalaman Belajar Sastra dengan Kemampuan Apresiasi Sastra Indonesia	186
5. Gambaran Hasil Analisis Responden dalam Ka- tegori tiap Variabel dan Hasil Analisis As- pek Tiap Variabel	187
 BAB VI KESIMPULAN DAN IMPLIKASI	 190
1. Kesimpulan	190
1.1 Kesimpulan Umum	190
1.2 Kesimpulan Khusus	194
2. Implikasi	195
2.1 Implikasi Teoritis	196
2.2 Implikasi Praktis	197
2.3 Implikasi Bagi Penelitian Lanjutan	198
 DAFTAR PUSTAKA	 200
RIWAYAT HIDUP	205
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

<u>NOMOR TABEL</u>	<u>NAMA TABEL</u>	<u>Halaman</u>
III. 1	KISI-KISI INSTRUMEN TENTANG VARIABEL MINAT BACA KARYA SASTRA	110-111
III. 2	KISI-KISI INSTRUMEN TENTANG VARIABEL PENGALAMAN BELAJAR SASTRA	112-113
III. 3	KISI-KISI INSTRUMEN TENTANG VARIABEL KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA	114
III. 4	PERHITUNGAN PENGUJIAN T PERNYATAAN MINAT BACA SASTRA NOMOR 17	118
III. 5	PERHITUNGAN BOBOT PERNYATAAN SKALA KEBIASAAN BELAJAR SASTRA NOMOR 12	121
III. 6	PERHITUNGAN PENGUJIAN T PERNYATAAN KEBIASAAN BELAJAR SASTRA NOMOR 12	122
IV. 1	DESKRIPSI DATA YANG AKAN DIOLAH	134
IV. 2	DISTRIBUSI DATA	135
IV. 3	PASANGAN LINIER	136
IV. 4	REKAP PERHITUNGAN UJI T HOMOGENITAS BERDASARKAN JENIS KELAMIN, PENDIDIKAN, DAN PEKERJAAN ORANG TUA	137
IV. 5	REKAP PERHITUNGAN UJI T UNTUK KLASIFIKASI DATA BERDASARKAN JENIS KELAMIN	139
IV. 6	REKAPITULASI PERHITUNGAN KONTINGENSI TIAP VARIABEL BERDASARKAN KLASIFIKASI DATA JENIS KELAMIN, PENDIDIKAN, DAN PEKERJAAN ORANG TUA	140
IV. 7	ANALISIS KORELASI	143
IV. 8	KETERKAITAN ANTARA LATAR BELAKANG SOSIAL RESPONDEN DENGAN KATEGORI MINAT BACA SASTRA, PENGALAMAN BELAJAR SASTRA, DAN TINGKAT KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA INDONESIA	155

DAFTAR BAGAN

<u>Nomor Bagan</u>	<u>Judul Bagan</u>	<u>Halaman</u>
II. 1	Components of the Reading Process.....	23
II. 2	Pembagian Jenis Membaca Berdasarkan 3 Kriteria, yaitu Caranya, Obyeknya, dan Tujuannya	35
II. 3	Pembagian Jenis Membaca Berdasarkan Tujuan dan Caranya	36
II. 4	Perubahan Perilaku	57
II. 5	Hubungan Rangsang Stimulus dengan Sikap Tertutup dan Reaksi/Tingkah Laku Terbuka	59
II. 6	Hubungan antara Nilai, Sikap, Motif, dan Dorongan	60
II. 7	Bagan Persepsi	63
II. 8	Keterkaitan Aspek-aspek Keterbacaan ..	85
IV. 1	Koefisien Korelasi antara Variabel Penelitian dan Koefisien Jalur Antar Variabel Penelitian	146

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Halaman

A. INSTRUMEN PENELITIAN	
1. KUESIONER DATA PRIBADI RESPONDEN	
2. SKALA MINAT BACA SASTRA INDONESIA	
3. SIKAP BELAJAR SASTRA	
4. KEBIASAAN BELAJAR SASTRA	
5. TES TEORI SASTRA INDONESIA	
6. TES KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA INDONESIA	
B. UJI INDEKS VALIDITAS INSTRUMEN	
1. SKALA MINAT BACA SASTRA INDONESIA	1
2. SKALA SIKAP BELAJAR SASTRA INDONESIA	5
3. SKALA KEBIASAAN BELAJAR SASTRA INDONESIA	9
4. TEORI SASTRA INDONESIA	13
5. APRESIASI SASTRA INDONESIA	15
C. UJI INDEKS RELIABILITAS INSTRUMEN	
1. SKALA MINAT BACA SASTRA INDONESIA	16
2. SKALA SIKAP BELAJAR SASTRA INDONESIA	17
3. SKALA KEBIASAAN BELAJAR SASTRA INDONESIA	18
4. TEORI SASTRA INDONESIA	19
5. APRESIASI SASTRA INDONESIA	21
D. HASIL PENGOLAHAN DATA	
0. CODING FORM	23
00. DATA OLAH	26
1. NORMALITAS	
a. MINAT BACA SASTRA INDONESIA	28
b. PENGALAMAN BELAJAR SASTRA INDONESIA	29
c. KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA INDONESIA	30
2. LINIERITAS	
a. MINAT BACA SASTRA (X1) DENGAN PENGALAMAN BELAJAR SASTRA (X2).....	31
b. MINAT BACA SASTRA (X1) DENGAN KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA (Y)	32
c. PENGALAMAN BELAJAR SASTRA (X2) DENGAN KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA (Y)	33
3. UJI HOMOGENITAS	
a. REKAP HOMOGENITAS	34
b. HOMOGENITAS TIAP VARIABEL	35
4. UJI PERBEDAAN DUA RATA-RATA TIAP VARIABEL BERDASARKAN JENIS KELAMIN	38

5. KELOMPOK DATA PERHITUNGAN KONTINGENSI	39
6. PERHITUNGAN KONTINGENSI	
a. KONTINGENSI DALAM HUBUNGANNYA ANTARA X1 DE- NGAN LATAR BELAKANG RESPONDEN	40
b. KONTINGENSI DALAM HUBUNGANNYA ANTARA X2 DE- NGAN LATAR BELAKANG RESPONDEN	42
c. KONTINGENSI DALAM HUBUNGANNYA ANTARA Y DENGAN LATAR BELAKANG RESPONDEN	44
7. PERHITUNGAN KORELASI	45
8. REKAP ANALISIS LATAR BELAKANG RESPONDEN DALAM HUBUNGANNYA DENGAN :	
a. MINAT BACA SASTRA INDONESIA	46
b. SIKAP BELAJAR SASTRA INDONESIA	48
c. KEBIASAAN BELAJAR SASTRA INDONESIA	50
d. TEORI SASTRA INDONESIA	52
e. KEMAMPUAN APRESIASI SASTRA INDONESIA	55

