

**ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA
BUKU SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Teks Fabel dan Sage pada Buku Siswa Kelas IV Sekolah
Dasar Kurikulum 2013)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh
Ganis Desma Wahyu Pratami
1601090

**PROGRAM S-1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU
BANDUNG
2020**

**ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA BUKU
SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Teks Fabel dan Sage pada Buku Siswa Kelas IV Sekolah Dasar
Kurikulum 2013)

oleh

GANIS DESMA WAHYU PRATAMI

Sebuah Skripsi yang Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana pada Program Guru Pendidikan Sekolah Dasar

©GANIS DESMA WAHYU PRATAMI

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian,
dengan dicetak ulang difotokopi, atau cara lain tanpa izin penulis.

Ganis Desma Wahyu Pratami, 2020

**ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA BUKU SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

GANIS DESMA WAHYU PRATAMI

**ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA
BUKU SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Teks Fabel dan Sage pada Buku Siswa Kelas IV Sekolah
Dasar Kurikulum 2013)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Winti Ananthia, M. Ed.

NIP. 197906062005022015

Pembimbing II



Yusuf Tri Herlambang, M. Pd.

NIPTT. 020160119900323101

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGSD

UPI Kampus Cibiru



Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd.

NIP. 197001172008122001

ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA BUKU SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

ABSTRAK

Pendidikan sejatinya merupakan ujung tombak bagi peningkatan kualitas sumber daya manusia. Namun saat ini pendidikan di Indonesia sedang dirundung masalah sehingga perlu adanya perbaikan dalam elemen pendidikan agar dapat menciptakan pendidikan yang ideal. Perbaikan dilakukan dengan merombak kurikulum menjadi kurikulum 2013 yang mengintegrasikan enam bidang studi pilihan dalam Kurikulum 2013, salah satunya adalah bidang studi bahasa Indonesia. Dari beragam perangkat pembelajaran, komponen penunjang yang penting salah satunya adalah bahan ajar. Berdasarkan studi pendahuluan yang dilakukan ternyata bahan ajar teks cerita rakyat yang disajikan dalam buku siswa tematik kelas IV dirasa belum sepenuhnya memenuhi kriteria bahan ajar yang tepat disajikan sebagai bahan bacaan untuk menunjang pembelajaran. Tujuan penelitian ini yaitu untuk menjelaskan dan mendeskripsikan ketepatan bahan ajar teks fabel dan sage dalam buku siswa tematik kelas IV Sekolah Dasar berdasarkan indikator bahasa atau kosakata, tata cetak, prediksi isi teks, ilustrasi atau gambar serta isi dan konsep. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis konten (*content analysis*) dengan pendekatan kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tiga dari lima kriteria buku bacaan anak jenjang IV SD milik Fountas dan Pinnell yang telah dimodifikasi oleh *United States Agency for International Development (USAID)* tidak terpenuhi oleh ketiga bahan ajar teks fabel dan sage yang telah dianalisis.

Kata Kunci: Bahan Ajar, Buku Tematik, Fabel, Kelas IV, dan Sage.

ANALYSIS OF THE ACCURACY OF FABLE AND SAGE TEXT TEACHING MATERIALS IN THE FOURTH GRADE STUDENT BOOKS OF ELEMENTARY SCHOOL

ABSTRACT

True education is the spearhead for improving the quality of human resources. But nowadays, education in Indonesia is being abused so it needs improvement in educational elements in order to create an ideal education. The improvement is done by remodel the curriculum into the 2013 curriculum which integrates with six selected subject areas in 2013 curriculum, one of them is Indonesian language study. From a variety of learning devices, an important supporting component is the teaching materials. Based on the preliminary study, it turns out that the teaching materials of folklore texts presented in the class IV thematic textbooks are deemed incomplete to meet the appropriate teaching material criteria presented as reading material to support learning. The aim of the study was to explain and describe the accuracy of the fable and sage text-teaching materials in the books of class IV thematic students of elementary school based on language or vocabulary, print layout, text content prediction, illustration or image and content and concept. The research method used in this research is a content analysis method with a qualitative approach. The results of this study showed that three of the five criteria for reading books for grade IV elementary school children belonging to Fountas and Pinnell that have been modified by the United States Agency for International Development (USAID) are not fulfilled by the three teaching materials of fable and sage text that have been analyzed.

Keywords: Teaching Materials, Thematic Books, Fable, Fourth Grade, and Sage.

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
LEMBAR MOTTO	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Struktur Organisasi Penelitian.....	5

BAB II BAHAN AJAR CERITA RAKYAT BERDASARKAN KRITERIA BUKU BACAAN ANAK JENJANG IV SD

2.1 Bahan Ajar.....	7
2.1.1 Prinsip-Prinsip Penyusunan Bahan Ajar.....	8
2.1.2 Tujuan Penyusunan Bahan Ajar	9
2.1.3 Fungsi dan Manfaat Bahan Ajar	11
2.1.4 Jenis-Jenis Bahan Ajar.....	12
2.2 Cerita Rakyat.....	17
2.2.1 Jenis-Jenis Cerita Rakyat	18

Ganis Desma Wahyu Pratami, 2020

ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA BUKU SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.2.2 Unsur-Unsur dalam Cerita Rakyat.....	20
2.3 Kriteria Buku Bacaan Anak	25
2.4 Penelitian yang Relevan	29

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode dan Desain Penelitian.....	31
3.2 Objek Penelitian	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data	32
3.4 Instrumen Penelitian.....	32
3.5 Teknik Analisis Data	33

BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Temuan Penelitian.....	38
4.1.1 Analisis Ketepatan Bahan Ajar Teks Fabel dan Sage.....	38
4.1.1.1 Teks Cerita Fabel “Kasuari dan Dara Makota”	38
4.1.1.2 Teks Cerita Sage “Si Pitung”	42
4.1.1.3 Teks Cerita Sage “Caadara”.....	47
4.2 Pembahasan Penelitian	51
4.2.1 Bahasa/Kosakata.....	53
4.2.2 Tata Cetak	60
4.2.3 Prediksi Isi Teks.....	65
4.2.4 Ilustrasi/Gambar.....	66
4.2.5 Isi dan Konsep	67

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	70
5.2.1 Implikasi	70
5.2.2 Rekomendasi.....	71

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Ganis Desma Wahyu Pratami, 2020
**ANALISIS KETEPATAN BAHAN AJAR TEKS FABEL DAN SAGE PADA BUKU SISWA KELAS IV
 SEKOLAH DASAR**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

RIWAYAT PENULIS.....	98
-----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3.1 Penentuan Sampel Penelitian	35
Tabel 4.1 Frasa pada Perhentian Baris Cerita “Kasuari dan Dara Makota”	41
Tabel 4.2 Frasa pada Perhentian Baris Cerita “Si Pitung”	45
Tabel 4.3 Frasa pada Perhentian Baris Cerita “Caadara”	50
Tabel 4.4 Kata-Kata Sulit pada Cerita “Kasuari dan Dara Makota”	54
Tabel 4.5 Kata-Kata Sulit pada Cerita “Si Pitung”	55
Tabel 4.6 Kata-Kata Sulit pada Cerita “Caadara”	57
Tabel 4.7 Kriteria Bahasa/Kosakata	60
Tabel 4.8 Tata Cetak	64
Tabel 4.9 Prediksi Isi Teks	66
Tabel 4.10 Ilustrasi/Gambar	67
Tabel 4.11 Isi dan Konsep	67

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Gradien Tingkat Teks Setiap Jenjang Pendidikan.....	26
Gambar 3.1 Tangga Tingkat Kemajuan Teks	33
Gambar 3.2 Langkah-Langkah Penelitian Analisi Konten (Isi).....	34
Gambar 4.1 Halaman Tidak Dipenuhi Tulisan	62
Gambar 4.2 Halaman Tidak Dipenuhi Tulisan	63
Gambar 4.3 Halaman Dipenuhi dan Tidak Dipenuhi Tulisan.....	63

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Instrumen Kriteria Buku Bacaan Anak	79
Lampiran 2 Hasil Seluruh Temuan.....	80
Lampiran 3 Teks Cerita Rakyat Tema 8	91
Lampiran 4 Surat Keputusan Pengangkatan Dosen Pembimbing	94
Lampiran 5 Kartu Bimbingan	95
Lampiran 6 Form Perbaikan Skripsi.....	97

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Multilterasi: Sebuah Jawaban atas Tantangan Pendidikan Abad Ke-21 dalam Konteks Keindonesiaan*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Abidin, Y. (2017). *Dasar-Dasar Ilmu Kebahasaan*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Afria, R. (2017). Inventarisasi kosakata Arkais sebagai upaya penyelamatan dan perlindungan bahasa Melayu kuno di provinsi Jambi. *Jurnal Titian*, 1(2), 254-265. Tersedia di <https://online-journal.unja.ac.id/titian/article/view/4232>
- Agbenyega, J. S., Tamakloe, D. E., & Klibthong, S. (2017). Folklore epistemology: how does traditional folklore contribute to children's thinking and concept development. *International Journal of Early Years Education*, 25(2), 112–126. doi:10.1080/09669760.2017.1287062
- Agesti, M., Ananthia, W., Muliastari, D. N., Harun, C. A., & Silawati, E. (2018). Child's Sundanese story dictation: a case study of a 5-year-old Indonesian Child. *Early Childhood Research Journal*, 1(1), 29-38. Tersedia di <http://journals.ums.ac.id/index.php/ecrj>
- Ahmed, S. (2017). Authentic ELT materials in the language classroom: an overview. *Journal of Applied Linguistics and Language Research*, 4(2), 181-202. Tersedia di https://www.researchgate.net/publication/315765820_Authentic_ELT_Materials_in_the_Language_Classroom_An_Overview
- Aisyah, S., Noviyanti, E., & Triyanto. (2020). Bahan ajar sebagai bagian dalam kajian problematika pembelajaran bahasa Indonesia. *Jurnal Salaka*, 2(1), 62-65. Tersedia di <https://journal.unpak.ac.id/index.php/salaka/article/view/1838>
- Akhmetshin, E. M., Ibatullin, R. R., Gapsalamov, A. R., Vasilev, V. L., & Bakhvalov, S. Y. (2018). Audiovisual aids application in the secondary-level vocational education establishments. *International Journal of Educational Management*, 33(2), 374-392. doi: 10.1108/ijem-02-2018-0082
- Aleksandrov, E. P. (2014). Use of audiovisual texts in university education process. *Universal Journal of Education Research*, 2(3), 252-255. doi: 10.13189/ujer.2014.020308
- Aminarti. (2015). Pengembangan bahan ajar Bahasa Indonesia kelas IV di Sekolah Dasar dengan pendekatan saintifik. *Media Didaktika*, 1(2), 123-132. Tersedia di <http://e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/didaktika/article/view/770>
- Amri, S. & Ahmadi, K. I. (2010). *Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif dalam Kelas*. Jakarta: Prestasi Pustaka Raya.

- Ananthia, W. (2012). Storytelling in teaching vocabulary (an EFL setting in Indonesia primary school context). *EduHumaniora*, 3(1). doi: <https://doi.org/10.17509/eh.v3i1.2803>
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Arif, T. A. & Iskandar. (2018). Teknik Penyusunan Bahan Ajar Bahasa Indonesia bagi Guru di Sekolah Dasar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Era Revolusi: "Membangun Sinergitas dalam Penguatan Pendidikan Karakter pada Era IR 4.0"* (hlm. 597-606). Jakarta: UMJ Press. Tersedia di <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/SNP/article/view/2802>
- Aunurrahman. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Awalludin. (2017). *Pengembangan Buku Teks Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/bergeming> [Diakses 02 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/berguru> [Diakses 09 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/gentar> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/jengkel> [Diakses 02 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/menggelepar> [Diakses 02 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/merampas> [Diakses 09 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/meresahkan> [Diakses 09 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pajak> [Diakses 16 Juli 2020]

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/panglima> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pekik> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/siasat> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/terelakkan> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/terjal> [Diakses 20 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tuan%20tanah> [Diakses 09 Juli 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/mengepakkan> [Diakses 03 Agustus 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tertegun> [Diakses 03 Agustus 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/ulama> [Diakses 03 Agustus 2020]
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/jelata> [Diakses 03 Agustus 2020]
- Damariswara, R. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Banyuwangi.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Depdiknas.
- Dray, A. J. (2018). Perspective taking in fiction: a comparison of two texts. *The Elementary School Journal*, 118(3), 452-476. doi: 10.1086/696148
- Ernawati, Y. (2018). Telaah Buku Teks Tematik Terpadu Kelas IV SD Kurikulum 2013. *Jurnal Ilmiah Binaedukasi*, 11(2), 109-123. doi: <https://doi.org/10.33557/jedukasi.v11i2.223>

- Fitrah, M., & Luthfiyah. (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak.
- Fitri, N. A. (2019). *Analisis Ketepatan Bahan Ajar Wacana Teks Narasi pada Buku Siswa Kelas V Sekolah Dasar*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Fountas & Pinnell Literacy. (2012). *Fountas & Pinnell Text Level Ladder of Progress*. Portsmouth, NH: USAID. Tersedia di <https://www.heinemann.com/fountasandpinnell/handouts/textlevelladderofprogress.pdf>
- Fountas & Pinnell Literacy. (2014). *The F&P Text Level Gradient: Revision to Recommended Grade-Level Goals*. Portsmouth, NH: Heinemann.
- Gusal, L. O. (2015). Nilai-nilai pendidikan dalam cerita rakyat Sulawesi Tenggara karya La Ode Sidu. *Jurnal Humanika*, 15(3), 1-18. Tersedia di <http://ojs.uho.ac.id/index.php/HUMANIKA/article/view/611>
- Gusnetti, Syofiani, & Isnanda, R. (2015). Struktur dan nilai-nilai pendidikan dalam cerita rakyat Kabupaten Tanah Datar Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Gramatika*, 1(2), 183-192. doi: <http://dx.doi.org/10.22202/jg.2015.v1i2.1238>
- Hapsari, N. R. & Sumartini. (2016). Pengembangan buku pengayaan apresiasi teks fabel bermuatan nilai-nilai karakter bagi siswa SMP. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(2), 13-22. Tersedia di <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/14697>
- Harahap, R. (2018). Pengembangan Imajinasi Anak Melalui Dongeng. “*Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*” (hlm. 49-55). Medan: Digilib UNIMED. Tersedia di <http://digilib.unimed.ac.id/38757/>
- Herlambang, Y. T. (2018). *PEDAGOGIK: Telaah Kritis Ilmu Pendidikan Dalam Multi Perspektif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Indrawati, S., Subadiyono, Kasmansyah, & Nurbuana. (2019). Pelatihan bahan ajar berbasis teks bagi guru-guru bahasa Indonesia di SMA Kabupaten Musi Rawas. *Jurnal Logat*, 7(1), 48-56. doi: <https://doi.org/10.36706/logat.v6i1.67>
- Ingsih, K., dkk. (2018). *Pendidikan Karakter: Alat Peraga Edukatif Media Interaktif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Isrok'atun, Hanifah. N., & Sujana, A. (2018). Melatih Kemampuan *Problem Posing* melalui *Situation-Based Learning* bagi siswa Sekolah Dasar. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Kanzunudin, M. (2017). Peran Cerita Prosa Rakyat dalam Pendidikan Karakter Siswa. “*Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Kearifan Lokal dalam Pembentukan Karakter Bangsa*” (hlm. 25-34). Kudus: UMK Press. Tersedia di

[https://www.researchgate.net/publication/320987637_PERAN_CERITA_P
ROSA_RAKYAT_DALAM_PENDIDIKAN_KARAKTER_SISWA](https://www.researchgate.net/publication/320987637_PERAN_CERITA_P
ROSA_RAKYAT_DALAM_PENDIDIKAN_KARAKTER_SISWA)

- Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology*. USA: Sage Publications.
- Mahmud, S. & Idham, M. (2019). *Teori Belajar Bahasa*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press Darussalam.
- Mayasari, D. & Ardhana, N. R. (2018). Publikasi bentuk fungsi dan kategori sintaksis tuturan masyarakat Manduro sebagai pendukung perkembangan anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 54-63. Tersedia di <https://obsesi.or.id/index.php/obsesi/article/view/7>
- Merdiyatna, Y. Y. (2019). Struktur, konteks, dan fungsi cerita rakyat Karangkamulyan. *Jurnal Salaka*, 1(2), 38-45. Tersedia di <https://journal.unpak.ac.id/index.php/salaka/article/view/1283>
- Muslich, M. (2012). *Bahasa Indonesia Pada Era Globalisasi: Kedudukan, Fungsi, Pembinaan, dan Pembangunan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Musyarofah, S. (2020). Membangun pemahaman terhadap karya sastra berbentuk fiksi (telaah sifat dan ragam fiksi naratif). *Humanis*, 9(1), 85-96. Tersedia di <http://e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/Humanis/article/view/1875>
- Naz, A. A. & Akbar, R. A. (2010). Use of media for effective instruction its importance: some consideration. *Journal of Elementary Education*, 18(1-2), 35-40. Tersedia di [http://pu.edu.pk/images/journal/JEE/PDF-Files/JEE-18\(1-2\)%20No_3.pdf](http://pu.edu.pk/images/journal/JEE/PDF-Files/JEE-18(1-2)%20No_3.pdf)
- Nicolaou, C., Matsiola, M., & Kalliris, G. (2019). Technology-enhanced learning and teaching methodologies through audiovisual media. *Education Sciences*, 9(3), 1-13. doi: 10.3390/educsci9030196
- Nirmalasari, Y. (2018). Pola kalimat bahasa Indonesia tulis pembelajar BIPA tingkat pemula asal Tiongkok di Universitas Ma Chung tahun 2018. *KLAUSA: Kajian Linguistik, Pembelajaran Bahasa, dan Sastra*, 2(1), 41-50. doi: <https://doi.org/10.33479/klausu.v2i01.142>
- Nurjannah, N. (2016). Peningkatan kemampuan penguasaan kosakata melalui kartu huruf bergambar siswa kelas II SDN 5 Soni. *Jurnal Kreatif Tadulako*, 4(8), 290-313. Tersedia di <https://www.neliti.com/publications/119169/peningkatan-kemampuan-penguasaan-kosakata-melalui-kartu-huruf-bergambar-siswa-ke>
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. (2013). *Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah Nomor 67 Tahun 2013*. Jakarta: Permendikbud.

- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. (2018). *KI dan KD Kurikulum 2013 Jenjang SD/MI SMP/MTS SMA/MA Nomor 37 Tahun 2018*. Jakarta: Permendikbud.
- Prastowo, A. (2013). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prastowo, A. (2019). *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Kencana.
- Purwiati, I. A. M. (2011). Penggunaan kosakata asing dalam cerpen berbahasa Indonesia (the use of foreign words in Indonesian short story). *Sawerigading*, 17(3), 365-374. Tersedia di <http://sawerigading.kemdikbud.go.id/index.php/sawerigading/article/view/388>
- Raco, J. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif: Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Rahmat, L. I. (2019). Kajian antropologi sastra dalam cerita rakyat Kabupaten Banyuwangi pada masyarakat Using. *Jurnal Kredo*, 3(1), 83-93. Tersedia di <https://jurnal.umk.ac.id/index.php/kredo/article/view/3918>
- Ramadhanti, D. (2018). *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Romansyah, K. (2016). Pedoman pemilihan dan penyajian bahan ajar mata pelajaran bahasa dan sastra Indonesia. *Jurnal Logika*, 17(2), 59-66. Tersedia di <http://jurnal.unswagati.ac.id/index.php/logika/article/view/145>
- Rukin. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sulawesi Selatan: Yayasan Ahmar Cendekia Indonesia.
- Salazar, G. U., & Larenas, C. D. (2018). Using an audiovisual material-based teaching strategy to improve EFL young learner's understanding of instructions. *HOW*, 25(2), 91-112. doi: <https://doi.org/10.19183/how.25.2.419>
- Saleh M. & Sultan. (2015). Pengembangan bahan ajar bahasa Indonesia berbasis kurikulum 2013 yang mengintegrasikan nilai karakter bangsa di SMP. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 22(2), 117-129. Tersedia di <https://www.e-jurnal.com/2017/03/pengembangan-bahan-ajar-bahasa.html>
- Satinem. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Deepublish.
- Setiawan, E. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. [Online]. Tersedia di <https://kbbi.web.id/melesat> [Diakses 09 Juli 2020]
- Sharma, D. (2019). Folklore, myth, and indian English literature. *Research Review International Journal of Multidisciplinary*, 4(3), 1317-1323. Tersedia di <https://rrjournals.com/past-issue/folklore-myth-and-indian-english-novel/>

- Subekti, A. (2017). *Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013: Buku Siswa SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Kemendikbud.
- Suhirman. (2017). Cerita tradisional Sasak Lombok sebagai sarana transmisi budaya untuk membenruk karakter anak sejak usia dini. *Jurnal Golden Age Hamzawadi University*, 1(1), 48-55. Tersedia di <http://e-journal.hamzanwadi.ac.id/index.php/jga/article/view/481>
- Sumayana, Y. (2017). Pembelajaran sastra di sekolah dasar berbasis kearifan lokal (cerita rakyat), *Mimbar Sekolah Dasar*, 4(1), 21-28. doi: <https://doi.org/10.23819/mimbar-sd.v4i1.5050>
- Surastina. (2012). Frasa dalam bahasa Indonesia. *Lentera*, 2, 18-35. Tersedia di <http://jurnal.stkipgribl.ac.id/index.php/lentera/article/view/72>
- Tilaar, H. A. R. (2012). *Standarisasi Pendidikan Nasional*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Turama, A. K., Mulyani, S. R., & Lidyawati, Y. (2019). Prototipe bahan ajar apresiasi prosa fiksi: modul dan cd. *Jurnal Logat*, 7(1), 57-69. doi: <https://doi.org/10.36706/logat.v6i1.66>
- Ugur, B. (2019). The effect of digital teaching material (public service ad) development on preservice teacher's creative thinking skills. *Malaysian Online Journal of Educational Technology*, 7(4), 126-144. doi: <http://dx.doi.org/10.17220/mojet.2019.04.009>
- USAID. (2014). *Best Practice for Developing Supplementary Reading Materials: Final Report*. New York: USAID.
- USAID. (2015). *Pembelajaran Literasi di Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah: Buku Sumber untuk Dosen LPTK*. Jakarta: USAID.
- Waridah, E. (2014). *Kumpulan Majas, Pantun dan Peribahasa Plus Kesusastraan Indonesia*. Bandung: Penerbit Ruang Kata Imprint Kawan Pustaka.
- Warsiman. (2013). Membangun pemahaman terhadap karya sastra berbentuk fiksi (telaah sifat dan ragam fiksi naratif). *Thaqafiyat*, 14(1), 180-201. Tersedia di <http://ejournal.uin-suka.ac.id/adab/thaqafiyat/article/view/619>
- Warsiman. (2017). *Pengantar Pembelajaran Sastra: Sajian dan Kajian Hasil Riset*. Malang: UB Press.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Widyani, D. (2019). *Analisis Teks Legenda pada Buku Siswa berdasarkan Kriteria Buku Bacaan Anak*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Yunus, H. & Alam, H. V. (2015). *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.