

**ANALISIS KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif pada Teks Cerita Imajinasi Siswa Kelas V
di SDN 2 Ekacita Kecamatan Cicalongwetan)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

GITA WIDIA NURMAYANTI

1604022

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS UPI DI CIBIRU

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2020

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

GITA WIDIA NURMAYANTI

**ANALISIS KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif pada Teks Cerita Imajinasi Siswa Kelas V
di SDN 2 Ekacita Kecamatan Cikalongwetan)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing

Pembimbing I



Dr. Yunus Abidin, M. Pd.

NIP. 197908172008011019

Pembimbing II



Yusuf Tri Herlambang, M. Pd.

NIP. 020160119900323101

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1-PGSD



Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd.

NIP 197001172008122001

**ANALISIS KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI
SISWA SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif pada Teks Cerita Imajinasi Siswa Kelas V
di SDN 2 Ekacita Kecamatan Cikalongwetan)

Oleh
Gita Widia Nurmayanti

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Gita Widia Nurmayanti 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2020

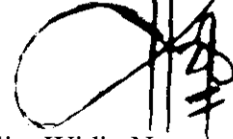
Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya sebagai peneliti menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Sekolah Dasar” ini dan seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan tindakan plagiat atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku. Berdasarkan pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko jika yang dijatuhkan kepada saya apabila terdapat tindakan melanggar etika ilmiah yang berlaku atau klaim dari pihak lain terhadap karya saya.

Bandung, Juli 2020

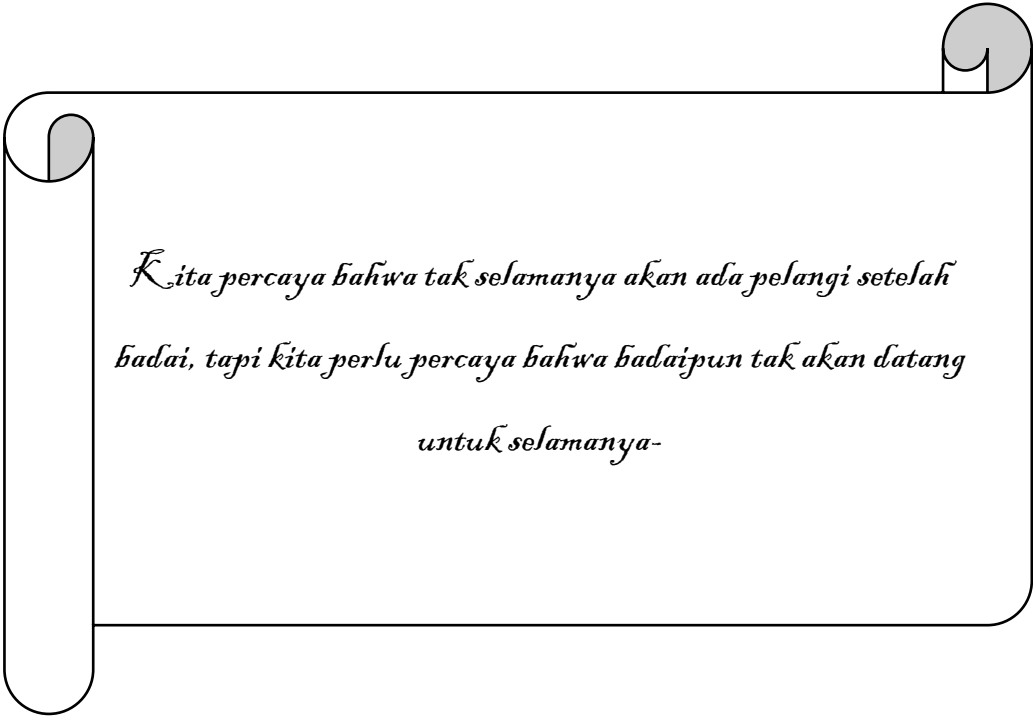
Yang membuat pernyataan,



Gita Widia Nurmayanti

NIM. 1604022

MOTTO HIDUP



Kita percaya bahwa tak selamanya akan ada pelangi setelah badai, tapi kita perlu percaya bahwa badai pun tak akan datang untuk selamanya-

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua, keluarga besar, dan orang-orang terkasih yang telah memberikan do'a, motivasi, dukungan, dan materi yang sangat berarti dalam perjalanan hidup ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Sekolah Dasar**”. Shalawat serta salam saya sampaikan kepada nabi besar kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat serta pengikutnya, yang telah mengantarkan kita dari zaman Jahiliyyah ke zaman Islamiyyah. Tidak lupa saya ucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah ikut serta memberikan semangat dan dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Skripsi ini merupakan langkah akhir dalam menyelesaikan kewajiban akademik peneliti di tingkat S-1. Namun, lebih lanjut peneliti berharap skripsi ini dapat memberi manfaat dan berguna bagi semua pihak dalam melihat kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa di sekolah dasar.

Peneliti menyadari bahwa dalam skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dalam berbagai aspek. Maka dari itu, peneliti harapkan kepada pembaca dapat memberikan kritik dan saran bagi peneliti untuk perbaikan dikemudian hari. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi pembaca, khususnya guru sekolah dasar dan praktis pendidikan lainnya.

Bandung, Juli 2020

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah dengan mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT karena kuasa-Nya skripsi ini dapat selesai. Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang mendukung peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan terima kasih peneliti sampaikan kepada:

1. Dr. Yunus Abidin, M. Pd., selaku pembimbing I skripsi yang senantiasa selalu menuangkan waktunya untuk membimbing, memberi motivasi, dan arahan kepada peneliti dalam pembuatan skripsi ini.
2. Yusuf Tri Herlambang, M. Pd., selaku pembimbing II skripsi yang senantiasa selalu menuangkan waktunya untuk membimbing, memberi motivasi dan arahan kepada peneliti.
3. Dr. H. Asep Herry Hernawan, M. Pd., selaku Direktur Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru.
4. Dr. H. Dede Margo Irianto, M. Pd., selaku Wakil Direktur Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru.
5. Dr. Yeni Yuniarti, M. Pd., selaku Ketua Prodi Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru.
6. Dr. Kurniawati, M. Pd., selaku dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran dan masukan dalam penyusunan instrumen penelitian.
7. Bapak dan Ibu Dosen PGSD Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang berharga kepada peneliti untuk menyelesaikan studi, skripsi, dan bekal nanti di lapangan.
8. Kedua orang tua yang peneliti cintai dan kasihi, Bapak Maman Sodikin dan Ibu Nunung Ratna Kurniasih yang senantiasa mendo'akan, memberikan semangat, memotivasi, dan menginspirasi peneliti untuk terus semangat dalam menyelesaikan skripsi.
9. Adik tercinta yaitu Citra Khusnullia Nurazizah yang selalu menyemangati dan mendo'akan peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Anna Maulani yang telah menjadi kakak ternyaman dalam meluangkan keluh kesah selama masa perkuliahan dan juga turut selalu mendoakan peneliti.
11. Irfan Nurrohim yang telah menjadi *mood booster* dan senantiasa memberikan bantuan atas berbagai kendala selama peneliti menyelesaikan skripsi ini.
12. Keluarga kosan Rahayu Asih: Amelia Dayanti, Shopia Aulia Tsani, Luna, Dina, Vifi, Inggit, Ajhe, Yani, dan Teh Dida yang telah menjadi keluarga kedua selama masa kuliah dan juga telah berjuang sama-sama dengan saling memberi dukungan dan saling mendo'akan. Semoga silaturahmi kita tidak akan terputus.
13. Teman-teman kelas A PGSD 2016 yang telah memberikan pembelajaran yang sangat berharga dan kenangan yang tidak akan terlupakan selama masa perkuliahan.
14. Teman-teman masa sekolah yaitu Angga, Indri, Ahmad, Tika, Taufik, Jejen, Ika, Desi, Doni, Wahyudin, yang telah membantu peneliti dengan dukungan, semangat dan juga mendoakan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga segala bimbingan, arahan, masukan, nasihat, kritik, dan motivasi yang diberikan oleh semua pihak kepada peneliti bisa menjadi amal yang diberikan oleh Allah SWT. Akhir kata peneliti ucapkan terima kasih.

Bandung, Juli 2020

Peneliti

ANALISIS KEMAMPUAN MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI SISWA SEKOLAH DASAR

(Penelitian Analisis Isi Kualitatif pada Teks Cerita Imajinasi Siswa Kelas V
di SDN 2 Ekacita Kecamatan Cikalongwetan)

Gita Widia Nurmayanti

1604022

ABSTRAK

Teks cerita imajinasi merupakan karangan narasi sugestif yang dapat mengembangkan daya nalar siswa dalam meningkatkan imajinasi. Permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana kemampuan menulis teks cerita imajinasi pada siswa sekolah dasar ditinjau dari berbagai aspek yaitu kesesuaian isi karangan, kesesuaian struktur organisasi, kesesuaian ciri linguistik, dan kesesuaian teknik penulisan. Tujuan penelitian ini adalah menganalisis kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa sekolah dasar ditinjau dari segi: (1) kesesuaian isi, (2) kesesuaian struktur organisasi, (3) kesesuaian ciri linguistik, dan (4) kesesuaian teknik penulisan. Peneliti menggunakan kajian penelitian kualitatif dengan metode analisis isi. Sumber data penelitian yaitu karangan teks cerita imajinasi siswa kelas V SDN 2 Ekacita. Karangan yang dianalisis dari seluruh siswa yang ada di kelas tersebut yaitu sebanyak 19 teks. Adapun hasil analisis data yang diperoleh yaitu: (1) kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa dari aspek kesesuaian isi, siswa mampu dalam membuat teks cerita imajinasi dengan mengembangkan judul atau tema, menyertakan konflik atau permasalahan dalam cerita, menyajikan cerita secara berurutan atau kronologis, dan memasukan unsur pembangun teks dalam cerita, (2) kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa dari aspek kesesuaian struktur organisasi karangan, siswa mampu dalam menggunakan struktur organisasi karangan yang meliputi bagian orientasi, komplikasi, dan resolusi, (3) kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa dari aspek kesesuaian ciri linguistik, siswa mampu dalam menggunakan kata ganti, kata sambung petunjuk urutan waktu, penggunaan dialog/kalimat langsung, dan kata keterkejutan, (4) kemampuan menulis teks cerita imajinasi siswa dari aspek kesesuaian teknik penulisan karangan, siswa mampu dalam segi pemberian judul dan pengembangan cerita. Sementara itu, kelemahan siswa terlihat dari penggunaan gaya bahasa, penggunaan cerapan panca indra untuk deskripsi latar, penggunaan kata bermakna kias dan khusus, serta penggunaan ejaan.

Kata kunci: Teks Cerita Imajinasi, kemampuan menulis, struktur organisasi, ciri linguistik, analisis konten.

ANALYSIS OF THE ABILITY TO WRITING IMAGINATION STORIES TEXT OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

(Qualitative Content Analysis Research on the Imagination Text Stories of 5th
Grade Students SDN 2 Ekacita in Cikalongwetan Sub-District)

Gita Widia Nurmayanti

1604022

ABSTRACT

Imagination stories text is a suggestive narrative essay that can develop students' reasoning power in increasing imagination. The problem in this research is how the ability to write imagination text stories in elementary school students in terms of various aspects, namely the suitability of the contents of the essay, the suitability of the organizational structure, the suitability of linguistic characteristics, and the suitability of writing techniques. The purpose of this study is to analyze the ability to write text stories of elementary school imagination in terms of: (1) suitability of content, (2) suitability of organizational structure, (3) suitability of linguistic characteristics, and (4) suitability of writing techniques. Researchers used qualitative research studies with content analysis methods. The source of the research data is the text of the imagination story of the fifth grade students of SDN 2 Ekacita. The essay analyzed from all students in the class were 19 texts. The results analysis of data obtained are: (1) the ability to write text stories of students' imagination from the aspect of content suitability, students are good at making text stories of imagination by developing titles or themes, including conflicts or problems in the story, presenting stories in sequence or chronologically, and include the text builder user in the story, (2) the ability to write the text of the students' imaginations from the aspect of the suitability of the composition of the organizational structure of the essay, students both in using the organizational structure of the essay which includes the orientation, complications, and resolution, (3) the ability to write students' imagined text stories from the aspects of linguistic conformity, students are good at using pronouns, sequences of instructions timed instructions, use of dialogue / direct sentences, and words of surprise, (4) the ability to write students' imagined text stories from the aspect of conformity essay writing techniques, students both in terms of giving the title and story development. Meanwhile, students' weaknesses can be seen from the use of language styles, the use of five senses perception for background descriptions, the use of figurative and special word, and the use of spelling.

Keywords: Imagination Story Text, writing ability, organizational structure, linguistic characteristics, content analysis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	
LEMBAR HAK CIPTA	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
MOTTO HIDUP	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II PEMBELAJARAN MENULIS TEKS CERITA IMAJINASI.....	8
2.1 Pembelajaran Menulis	8
2.1.1 Pengertian Menulis	8
2.1.2 Tujuan Menulis	9
2.1.3 Manfaat Menulis	10
2.1.4 Tahapan-Tahapan Menulis.....	12
2.1.5 Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar	13
2.2 Teks Cerita Imajinasi	14
2.2.1 Pengertian Teks Cerita Imajinasi	14
2.2.2 Ciri-ciri Teks Cerita Imajinasi	15
2.2.3 Unsur-unsur Teks Cerita Imajinasi	16
2.2.4 Struktur Teks Cerita Imajinasi	18
2.2.5 Ciri Linguistik Teks Cerita Imajinasi	19

2.2.6 Teknik Menulis Teks Cerita Imajinasi.....	20
2.3 Penelitian yang Relevan	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Metode Penelitian	23
3.2 Sumber Data Penelitian	23
3.3 Teknik Pengumpulan Data	24
3.4 Instrumen Penelitian	24
3.5 Analisis Data.....	26
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	29
4.1 Temuan Penelitian	29
4.1.1 Analisis Kesesuaian Isi Karangan.....	29
4.1.2 Analisis Kesesuaian Struktur Organisasi Karangan	50
4.1.3 Analisis Kesesuaian Ciri Linguistik Karangan	51
4.1.4 Analisis Kesesuaian Teknik Penulisan Karangan.....	62
4.2 Pembahasan Penelitian	64
4.2.1 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa dari Kesesuaian Isi Karangan.....	64
4.2.2 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa dari Kesesuaian Struktur Organisasi Karangan.....	66
4.2.3 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa dari Kesesuaian Ciri Linguistik Karangan	68
4.2.4 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa dari Kesesuaian Teknik Penulisan Karangan.....	69
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	72
5.1 Simpulan.....	72
5.2 Implikasi dan Rekomendasi.....	73
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT PENELITI	

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 3.1 Indikator Kesesuaian Karangan Teks Cerita Imajinasi.....	25
Tabel 3.2 Kategori Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa	27
Tabel 4.1 Analisis Kesesuaian Isi teks Cerita Imajinasi Siswa.....	29
Tabel 4.2 Analisis Kesesuaian Struktur Organisasi Teks Cerita Imajinasi Siswa.....	50
Tabel 4.3 Analisis Kesesuaian Ciri Linguistik Teks Cerita Imajinasi Siswa...	51
Tabel 4.4 Analisis Kesesuaian Teknik Penulisan Teks Cerita Imajinasi Siswa	62
Tabel 4.5 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Berdasarkan Kesesuaian Isi Karangan	64
Tabel 4.6 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Berdasarkan Kesesuaian Struktur Organisasi Karangan	666
Tabel 4.7 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Berdasarkan Kesesuaian Ciri Linguistik Karangan.....	68
Tabel 4.8 Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa Berdasarkan Kesesuaian Teknik Penulisan Karangan.....	70

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Lembar Instrumen dan Indikator Penilaian	79
Lampiran 2. Surat Permohonan <i>Judgment</i> Instrumen.....	81
Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi Instrumen Penelitian.....	82
Lampiran 4. Lembar <i>Expert Judgment</i>	83
Lampiran 5. Tabel Analisis data dan Kategori Kemampuan Menulis Teks Cerita Imajinasi Siswa	87
Lampiran 6. Teks Cerita Imajinasi Siswa Kelas V SDN 2 Ekacita	92
Lampiran 7. Surat Keterangan Izin Penelitian	109
Lampiran 8. Lembar Surat Keputusan Dosen Pembimbing.....	110
Lampiran 9. Identitas Pribadi.....	111
Lampiran 10. Lembar Pengesahan Keuangan dan Administrasi	112
Lampiran 11. Lembar Pelaksanaan Bimbingan	113
Lampiran 12. Lembar Perbaikan Skripsi	117

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2012). *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Abidin, Y. (2015). *Pembelajaran Multiliterasi: Sebuah Jawaban atas Tantangan Pendidikan Abad Ke-21 dalam Konteks Keindonesiaan*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Abidin, Y. (2017). *Prosa Fiksi dalam Multi Perspektif*. Bandung: HSAA PRESS.
- Aminudin. (2015). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Apriliana, A. C. (2018). Analisis Kesalahan Ejaan dalam Karangan Narasi pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar Kecamatan Sumedang Selatan. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, VII(2), 227-232.
- Ariani, F. & Septiaji, A. (2019). *Teks Deskripsi, Cerita Imajinasi dan Prosedur*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Guru Pendidikan Dasar Direktorat Jendral Guru Dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Creswell, John W. (2016). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran (Edisi ke-4)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cahyani, I., & Yulindaria, L. (2018). The Effectiveness of Discovery Learning Model in Improving Student, Fiction Writing. *Indonesian Journal of Learning and Instruction I*(1), 37-46.
- Dalman. (2012). *Keterampilan Menulis*. Depok: Fajar Interpratama.
- Dewi, Ni Putu E. (2016). Kesulitan Belajar Keterampilan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas IXC SMPN 3 Singaraja Tahun Pelajaran 2016/2017. *Ejournal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, V(3), 1-12.
- Fransiska, M. & Listyarini, I. (2017). Analisis Kemampuan Penggunaan Ejaan dalam Karangan Narasi Siswa Kelas V SDN Tlogosari Kulon 05 Semarang. *Lingua*, XIII(1), 68-76.
- Harsiati, T. (2016). *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Harsiati, T., Triatno, A., & Kosasih, E. (2016). *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Haryati, N. (2013). *Apresiasi Prosa*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Herlambang, Y.T. (2018). *PEDAGOGIK: Telaah Kritis Ilmu Pendidikan dalam Multiperspektif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Khotimah, H. & Suryandari, K. (2016). Analisis Kesulitan Menulis Karangan pada Siswa Kelas IV SDN 2 Panjer. *Prosiding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan*, -(-), 491-500.

- Knapp, P., & Watkins, M. (2005). *Genre, Text, Grammar*. Australia: A UNSW Press Book.
- Koster, M., Tribushinina, E., De Jong, P. F., & Bergh, H. (2015). Teaching Children to Write: A Meta-analysis of Writing Intervention Research. *Journal of Writing Research*, VII(2), 249-274. Doi: <http://dx.doi.org/10.17239/jowr-2015.07.02.2>.
- Lestari, T. (2018). Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Melalui Metode *Mind Mapping* pada Siswa Kelas V SD. *Sekolah Dasar: Kajian Teori dan Praktik Pendidikan*, XXVIII(1), 37-42.
- Martin, J. R., & Rose, D. (2008). *Genre Relations, Mapping Culture*. London: Equinox Publishing Ltd.
- Nasution, W. N. (2017). Analisis Permasalahan Pembelajaran Keterampilan Menulis Siswa. *Jurnal Dialog*, VI(2), 591-596.
- Nurgiyantoro, B. (2016). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- OECD. (2019). PISA 2018 Result: *Combined Executive Summaries* (Volume I, II & III). [Online]. Diakses dari http://www.oecd.org/pisa/Combined_Executive_Summaries_PISA_2018.pdf.
- Pardiyono. (2007). *Pasti bisa! Teaching genre-based writing*. Yogyakarta: Andi.
- Roller, M. & Lavrakas, Paul J. (2015). *Applied Qualitative Research Design, A Total Quality Framework Approach*. New York: The Guilford Press.
- Safitri, A. & Hartati. (2017). Keefektifan Model Examples non Examples terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi pada Siswa Kelas IV. *Joyful Learning Journal*, VI(2), 90-96.
- Saputra, H. (2019). Kemampuan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas V SDN 3 Margodadi Jati Agung Lampung Selatan. *Prosiding Seminar Nasional STKIP PGRI Bandar Lampung*, II(1), 181-200.
- Semi, M. A. (2007). *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Angkasa.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulak, S. E. (2018). Investigation of Writing Habits of Primary School Teachers. *International Electronic Journal of Elementary Education*, X(10), 497-504. doi: 10.26822/iejee.2018438140.
- Suparno & Yunus, M. (2009). *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sumarwati. (2019). Peningkatan Kualitas Pembelajaran Menulis Melalui Penerapan Pendekatan Proses di Kelas V Sekolah Dasar. *Logat*, VI(2), 151-167.

- Sutarsih. (2015). Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas IV SD Kota Magelang. *Multilingual*, vol XIV(1), 71-84.
- Tantikasari, B., Mudzanatun.,& Kiswoyo. (2017). Keefektifan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Melalui Media Puzzle Gambar Seri terhadap Siswa Kelas IV Semester 2 SDN Jiken 05 Blora. *Dinamika Pendidikan*, vol XXII(2), 83-97.
- Tarigan, H. G. (2008). *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Wibowo, D., Sutani, P.,& Fitrianingrum, E. (2020). Penggunaan Media Gambar Seri untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Narasi. *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran*, III(1), 51-57.
- Wicaksono, A. (2014). *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Yarmi,G. (2017). Pembelajaran Menulis di Sekolah Dasar. *PERSPEKTIF Ilmu Pendidikan*, XXXI(1), 1-6.
- Zulela. (2012). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Apresiasi Sastra di Sekolah Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.