

DAFTAR PUSTAKA



- Al Muchtar, S. (2000). *Epistemologi Pendidikan Ilmu Pengetahuan*. Gelar Pustaka Mandiri.
- Anderson, B.F. (1980). *The Complete Thinker*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Anglin, J. G. (1991). *Instructional Technology: Past, Present, dan Future*. Englewood, Colorado: Libraries Unlimited, Inc.
- Anonimous. (1999). *Ketetapan-ketetapan MPR Republik Indonesia 1999 beserta GBHN Republik Indonesia 1999-2004*. (Edisi Lengkap). Bandung: Penerbit Citra Umbara.
- Ansyar, M. (1989). *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum*. Jakarta: P2LPTK Ditjen Dikti Depdiknas.
- Beauchamp, G. (1975). *Curriculum Theory*. Willmette, Illionis: The Kagg Press.
- Bloomberg, M. (1973). *Creativity: Theory and Research*. USA: United Printing Service, Inc.
- Borg, W.R. & Gall, M.D. (1983). *Educational Research: An Introduction*. New York: Longman.
- Brockman, J. (1993). *Creativity: The Reality Club 4*. New York: Simon & Schuster.
- Campbell, D. (1986). *Mengembangkan Kreativitas (Disadur AM. Mangunhardjana)*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Chaerudin. (1990). Pendidikan IPS 1 Modul 5. Dalam *Buku Materi Pokok Pendidikan IPS I*. Jakarta: Universitas Terbuka Depdiknas.
- Caswell, H.L. dan Campbell, D.S. (1935). *Curriculum Development*. New York: American Book, Co.
- Crabbe, B.A. (1986). *Creating More Creative People*. North Carolina: The Future Problem Solving Program, St. Andrews College.
- Degeng, I.N.S. (1989). *Ilmu Mengajar: Taksonomi Variabel*. Jakarta: P2LPTK Ditjen Dikti Depdiknas.
- Depdiknas (Depdikbud). (1993). *Kurikulum Pendidikan Dasar 1994: Landasan, Program, dan Pengembangan*. Jakarta: Depdiknas.

- _____. (1999). *Penyempurnaan/Penyesuaian Kurikulum 1994 (Suplemen GBPP) untuk Mata Pelajaran IPS di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas.
- Dimyati, M. (1989). *Pengajaran Ilmu-ilmu Sosial di Sekolah: Bagian Integral Sistem Ilmu Pengetahuan*. Jakarta: P2LPTK - Ditjen Dikti Depdikbud.
- Djohar. (1999). *Reformasi dan Masa Depan Pendidikan di Indonesia*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Doll, R.C. (1974). *Curriculum Improvement: Decision Making and Process*. Boston: Allyn & Bacon, Inc.
- Dunkin, M.J. dan Biddle, B.J. (1975). *The Study of Teaching*. New York: Holt Rinehart and Winston.
- Ellis, K.A. (1998). *Teaching and Learning Elementary Social Studies*. (Sixth Edition). Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.
- Evans, J.R. (1991). *Berpikir Kreatif dalam Pengambilan Keputusan dan Manajemen*. (Terjemahan). Jakarta: Bina Aksara.
- Fraenkel, J.R. (1985). *Helping Students Think and Value: Strategies for Teaching the Social Studies*. New Yersey: Prentice Hall, Ltd.
- Fraenkel, J.R. & Wallen, N.E. (1990). *How to Design and Evaluate Research in Education*. USA: McGraw-Hill Publishing Company.
- Fullan, M. (1982). *The Meaning of Educational Change*. New York: Teacher College Press.
- Ghufron, A. (1993). Motivasi Kerja Guru dalam Pelaksanaan Tugas sebagai Pengembangan Kurikulum. Tesis Magister pada PPS IKIP BANDUNG: tidak diterbitkan.
- Guilford, J.P. (1956). "The Structure of Intellect". *Psychological Bulletine*, 53, 267-293.
- Hasan, S.H. (1988). *Evaluasi Kurikulum*. Jakarta: P2LPTK.
- _____. (1993). "Tujuan Kurikulum Ilmu Pengetahuan Sosial". *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. Nomor Perdana 92-101.
- _____. (1996). *Pendidikan Ilmu Sosial*. Jakarta: PPTA-Ditjen Dikti

- _____. (2000). "Pengembangan Kurikulum Berbasis Masyarakat". Makalah Seminar Nasional Pengembangan Program Pendidikan Berbasis Kewilayahan Menyongsong Diterapkannya Otonomi Daerah, 31 Agustus 2000 di UPI, Bandung
- Hidayanto, D.N. (1998). Pengembangan Pembelajaran Menggunakan Component Display Theory (CDT) Model (Implementasi pada Kurikulum IPS-SD). Disertasi Doktor pada PPS IKIP BANDUNG: tidak diterbitkan.
- House, R. E. (1974). *The Politics of Educational Innovation*. Berkeley California: McCutchan Publishing Corporation.
- Hunt, R.N. & Ellis, C.H. (1999). *Fundamentals of Cognitive Psychology*. (Sixth Edition). Boston: McGraw-Hill College.
- Jeannie, O. dan kawan-kawan. (1992). "Curriculum Differentiation: Opportunities, Outcomes, and Meanings". *Handbook of Research on Curriculum*. New York: McMillan Publishing Company.
- Jerolimeck, J. et.al. (1993). *Social Studies in Elementary Education*. New York: Macmillan Publishing Company.
- Joyce, B. dan Weil, M. (1980). *Models of Teaching*. (Second Edition). Englewood New Jersey: Prentice- Hall, Inc.
- _____. (1992). *Models of Teaching*. (Fourth Edition). Needham Heights Massachusetts: Allyn & Bacon.
- _____. (1996). *Models of Teaching*. (Fifth Edition). Needham Heights Massachusetts: Allyn & Bacon.
- Kamarga, H. (2000). Model Pembelajaran Pengemas Awal (Advance Organizer) dalam Implementasi Kurikulum Sejarah di Sekolah Dasar yang Menggunakan Pendekatan Kronologis dalam Rangka Mengembangkan Aspek Berpikir Kesejarahan. Disertasi Doktor pada PPS UPI Bandung: tidak diterbitkan.
- Krug, E.A. (1956). *Administrating Curriculum Planning*. New York: Harper & Row Publishers.
- Lapp, D. et al. (1975). *Teaching and Learning: Philosophical, Psychological, Curricular Applications*. New York: MacMillan Publishing Co., Inc.
- Longstreet, W.S. (1993). *Curriculum for a New Millennium*. Needham Heights, Massachusetts: Allyn & Bacon.

- Marsh, J.C. (1980). *Curriculum Process in the Primary School*. Hunters Hill Sidney: Ian Novak Publishing Co.
- Martorella, P.H. (1985). *Elementary Social Studies: Developing, Reflective, Competent, and Concerned Citizens*. Boston: Little, Brown and Company.
- McPherson, J.H. (1964). "Environment and Training for Creativity", dalam Taylor, C.W (Ed.). (1964). *Creativity: Progress and Potential*. New York: Mc Grow-Hill.
- Mednick, S.A. (1962). "The Associative Basis of the Creative Process". *Psychological Review*, 69, 220-227.
- Miller, J.P. dan Seller, W. (1985). *Curriculum Perspective and Practice*. New York: Longman.
- Mitchell, B.M., Stueckle, A.F, dan Wilkens, R.F. (1983). *Planning for Creative Learning*. (Third Edition). IOWA: Kendall/Hunt Publishing Company.
- Mulyadiprana, A. (1997). Penerapan Model Sinektik dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa (Studi Pengembangan PBM pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar Kelas V). Tesis Magister pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Munandar, S.C.U. (1977). *Creativity and Education*. Disertasi Doktor pada Fakultas Psikologi UI Jakarta: tidak diterbitkan.
- _____. (1982). *Pemanduan Anak Berbakat: Studi Penjajagan*. Jakarta: Rajawali.
- _____. (1985). *Pengembangan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: PT. Gramedia.
- _____. (1992). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah: Petunjuk bagi Guru dan Orang Tua*. Jakarta: Grasindo.
- _____. (1999). *Kreativitas & Keberbakatan: Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Nasution, S. (1985). *Kurikulum dan Pengajaran*. Jakarta: Bina Aksara.
- National Studies for the Social Studies. (1981). "The Essentials for the Social Studies Curriculum Guidelines". *Social Education* 45 (3), 163.
- Olim, A. (1999). Kemampuan Membelajarkan Diri Pemuda Pelopor dan Pengembangannya (Studi Kualitatif Proses Membelajarkan Diri Pemuda Pelopor Jawa Barat dalam Meningkatkan Efektivitas dan Produktivitas Pembelajaran serta

- Mengantisipasi Era Globalisasi). Disertasi Doktor pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Oliva, P.F. (1992). *Developing the Curriculum*. (Third Edition). New York: HarperCollins Publishers, Inc.
- Olson, R.W. (1980). *The Art of Creative Thinking*. New York: Barnes & Noble Books.
- Ornstein, C. A. dan Behar, S. L. (1995). *Contemporary Issues in Curriculum*. Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.
- Palembong, A. (1997). Kemampuan dan Ketrampilan Guru Melakukan Variasi dalam Proses Belajar Mengajar IPS di Sekolah Dasar. Tesis Magister pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Parkay, W. F. dan Stanford, H.B. (1998). *Becoming a Teacher*. (Fourth Edition). Needham Heights, MA: Allyn & Bacon.
- Reigeluth, C.M. (1983). *Instructional-Design Theories and Models: An Overview of Their Current Status*. Hillsdale New Jersey: LEA Publishing.
- Ruindungan, M.G. (1996). Model Bimbingan Peningkatan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah Umum (Studi Kuasi Eksperimental Upaya Bantuan Pengembangan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Sikap Kreatif pada Siswa SMUK Dago Bandung). Disertasi Doktor pada PPS IKIP BANDUNG: tidak diterbitkan.
- Sanusi, A. (1998). *Pendidikan Alternatif: Menyentuh Aras Dasar Persoalan Pendidikan dan Kemasyarakatan*. Bandung: Kerjasama PPS IKIP BANDUNG dengan PT. Grafindo Media Pratama.
- Savage, V.T. dan Armstrong, G.D. (1996). *Effective Teaching in Elementary Social Studies*. (Third Edition). Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Schuncke, G.M. (1988). *Elementary Social Studies: Knowing, Doing, Caring*. New York: Pitman Publishing Corporation.
- Semiawan, C.R. (1992). *Pengembangan Kurikulum Berdiferensiasi*. Jakarta: Grasindo. ✓
- Semiawan, C.R., Putrawan, I.M., dan Setiawan, T. I. (1998). *Dimensi Kreatif dalam Filsafat Ilmu*. (Cetakan Ketiga). Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Semiawan, C.R., Munandar, A.S, dan Munadar, S.C.U. (1984). *Memupuk Bakat dan Kreativitas Siswa Sekolah Menengah*. Jakarta: PT. Grasindo.

- Soemantri, M. (1988). *Kurikulum dan Pengajaran*. Jakarta: P2LPTK Ditjen Dikti Depdiknas.
- Solihatin, E. (1997). Kemampuan dalam Menggunakan Dialog Kreatif pada Bidang Studi IPS SD. Tesis Magister pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- Starko, J.A. (1995). *Creativity in the Classroom: Schools of Curious Delight*. New York: Longman Publishers.
- Sternberg, R.J. dan Lubart, T.I. (1995). *Defying The Crowd: Cultivating Creativity in Culture of Conformity*. New York: The Free Press, A Division of Simon & Schuster, Inc.
- Sudjana, N. dan Ibrahim. (1989). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Sinar Baru.
- Sudjana, N. (1989). *Dasa-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru.
- Sudjana. (1985). *Statistik*. Bandung: Tarsito.
- _____. (1989). *Desain dan Analisis Eksperimen*. (Edisi ke III). Bandung: Penerbit Tarsito.
- Sukmadinata, N.S. (1988). *Prinsip dan Landasan Pengembangan Kurikulum*. Jakarta: P2LPTK Ditjen Dikti Depdiknas.
- Supriadi, D. (1989). Kreativitas dan Orang-orang Kreatif dalam Lapangan Keilmuan. Disertasi Doktor pada PPS IKIP Bandung: tidak diterbitkan.
- _____. (1994). *Kreativitas, Kebudayaan dan Perkembangan Ipteks*. Bandung: Alfabeta.
- _____. (1998). *Mengangkat Citra dan Martabat Guru*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Supriadi, D. dan Mulyana, R. (Eds) (2001). *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: Kerjasama PPS UPI dengan PT. Remaja Rosdakarya.
- Sutaadmadja, N. (1984). *Metodologi Pengajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)*. Bandung: Penerbit Alumni.
- Suyanto. (1995). "Ciri-ciri dan Proses Terbentuknya Kreativitas". Makalah disampaikan pada Penataran Kreativitas untuk Pengembangan Produktivitas Kabag dan Kasubag di Lingkungan IKIP Yogyakarta, 21 - 30 Maret 1995. Yogyakarta: WSPK Lemlit IKIP Yogyakarta.



- Tanner D., & Tanner L.N. (1980). *Curriculum Development: Theory into Practice*. New York: MacMillan Publishing Co. Inc.
- Tassel-Baska, J.V. (1994). *Comprehensive Curriculum for Gifted Learners* (Second Edition). Boston: Allyn and Bacon.
- Tilaar. (1998). *Beberapa Agenda Reformasi Pendidikan Nasional dalam Perspektif Abad 21*. Magelang: Penerbit Tera Indonesia.
- _____. (1999). *Pendidikan, Kebudayaan, dan Masyarakat Madani Indonesia: Strategi Reformasi Pendidikan Nasional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Torrance, E.P. (1974). *Norms-Technical Manual Torrance Test of Creative Thinking*. Lexington, Massachusetts: Ginn and Company (Xerox Corporation).
- _____. (1992). "Teaching Creative and Gifted Learns". *Handbook of Teaching and Learning*. New York: McMillan Publishing Company.
- Wachidi. (2000). Inovasi Kurikulum Ilmu Pengetahuan Sosial Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama di Kota Bandung (Studi tentang Tingkat Kepedulian Guru terhadap Inovasi Kurikulum IPS SLTP di Kota Bandung). Disertasi Doktor pada PPS UPI Bandung: tidak dipublikasikan. Bandung.
- Williams, F. (1980). *Creativity Assessment Packet*. Bufallo: D.O.K.
- Wittrock, M.C. (1986). *Handbook of Research on Teaching*. New York: McMillan Publishing Company.
- Zais, R.S. (1976). *Curriculum: Principles and Foundations*. New York: Harper & Row, Publishers, Inc.
- Zamroni. (2000). *Paradigma Pendidikan Masa Depan*. Yogyakarta: Bigraf Publishing.