

**ÉKRANISASI NOVEL *SANGGEUS HALIMUN PEURAY*
KARYA AAM AMILIA KANA PILEM *HALIMUN* KARYA SOFIA W.D**

SKRIPSI

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat
nyangking gelar Sarjana Pendidikan



ku

Widya Mega Novani
NIM 1607888

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2020**

**ÉKRANISASI NOVEL *SANGGEUS HALIMUN PEURAY*
KARYA AAM AMILIA KANA PILEM *HALIMUN* KARYA SOFIA W.D**

oleh

Widya Mega Novani
NIM 1607888

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

© Widya Mega Novani 2020
Universitas Pendidikan Indonesia
2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

WIDYA MEGA NOVANI
NIM 1607888

ÉKRANISASI NOVEL *SANGGEUS HALIMUN PEURAY*
KARYA AAM AMILIA KANA PILEM *HALIMUN* KARYA SOFIA W.D

disaluyuan jeung disahkeun ku:

Pangaping I,

Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum.
NIP 197212021999032001

Pangaping II,

Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd.
NIP 199004292015042002

Kauninga ku
Pupuhu Departemen Pendidikan Bahasa Sunda
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Hj. Ruhaliah, M.Hum.
NIP 19641110198903200

DAPTAR EUSI

PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
PANGJAJAP	Error! Bookmark not defined.
TAWIS NUHUN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAPTAR EUSI	4
DAPTAR TABÉL	vii
DAPTAR BAGAN	viii
DAPTAR GAMBAR	ix
DAPTAR SINGGETAN	Error! Bookmark not defined.

BAB I BUBUKA	Error! Bookmark not defined.
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Idéntifikasi Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.4 Tujuan Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
1.4.1 Tujuan Umum	Error! Bookmark not defined.
1.4.2 Tujuan Husus	Error! Bookmark not defined.
1.5 Mangpaat/Signifikasi Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
1.5.1 Mangpaat Téoritis	Error! Bookmark not defined.
1.5.2 Mangpaat Praktis	Error! Bookmark not defined.
1.6 Raraga Tulisan	Error! Bookmark not defined.

BAB II ULIKAN TIORI, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, JEUNG RARAGA MIKIR	Error! Bookmark not defined.
2.1 Novel.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Kamekaran Novel	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Papasingan Novel	Error! Bookmark not defined.

2.2 Pilem	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Sajarah Pilem	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Jenis-Jenis Pilem.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.3 Unsur-Unsur Pilem	Error! Bookmark not defined.
2.3 Struktural.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Struktur Karya Sastra.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1.1 Téma	Error! Bookmark not defined.
2.3.1.2 Galur	Error! Bookmark not defined.
2.3.1.3 Tokoh jeung Penokohan	Error! Bookmark not defined.
2.3.1.4 Latar	Error! Bookmark not defined.
2.4 Ékranisasi	Error! Bookmark not defined.
2.5 Panalungtikan Saméméhna	Error! Bookmark not defined.
2.6 Raraga Mikir	Error! Bookmark not defined.

BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN**Error! Bookmark not defined.**

3.1 Désain Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
3.2 Téhnik Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.1 Téhnik Ngumpulkeun Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.2 Téhnik Ngolah Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Instrumén Panalungtikan.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1 Instrumén Ngumpulkeun Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.1 Instrumén Ngolah Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Data jeung Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Sumber Data	Error! Bookmark not defined.

BAB IV HASIL JEUNG PEDARAN**Error! Bookmark not defined.**

4.1 Hasil Panalungtikan	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Struktur Carita dina Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> karya Aam Amilia jeung Pilem <i>Halimun</i> karya Sofia W.D.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Sasaruuan jeung Bébédan Struktur Carita Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> jeung Pilem <i>Halimun</i>	Error! Bookmark not defined.

4.1.3 Analisis Prosés Ékranisasi Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> kana Pilem <i>Halimun</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pedaran.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Struktur Carita Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> Karya Aam Amilia jeung Pilem <i>Halimun</i> Karya Sofia W.D	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Sasaruuan jeung Bébédaan Struktur Carita dina Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> jeung Pilem <i>Halimun</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Prosés Ékranisasi Novel <i>Sanggeus Halimun Peuray</i> kana Pilem <i>Halimun</i>	Error! Bookmark not defined.

BAB V KACINDEKAN, IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI.....Error!
Bookmark not defined.

5.1 Kacindekan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rékoméndasi.....	Error! Bookmark not defined.

DAPTAR PUSTAKA 12

LAMPIRAN.....Error! Bookmark not defined.

RIWAYAT HIRUP.....Error! Bookmark not defined.

DAPTAR TABÉL

No table of figures entries found. Tabél 3. 1 Instrumén Céklis Dokuméntasi Pustaka **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 2 Struktur Fakta Carita (Galur) **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 3 Struktur Fakta Carita (Cutatan Tokoh) . **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 4 Struktur Fakta Carita (Cutatan Latar) ... **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 5 Tabél Prosés Ékranisasi Galur dina Katégorisasi Ngaheureutan .. **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 6 Tabél Prosés Ékranisasi Galur dina Katégorisasi Nambahan **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 7 Tabél Prosés Ékranisasi Galur dina Katégorisasi Robah Variasi . **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 8 Tabél Prosés Ékranisasi Tokoh Katégorisasi Aspék Ngaheureutan **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 9 Tabél Prosés Ékranisasi Tokoh Katégorisasi Aspék Nambahan .. **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 10 Tabél Prosés Ékranisasi Tokoh Katégorisasi Aspék Robah Variasi **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 11 Tabél Prosés Ékranisasi Latar dina Katégorisasi Aspék Ngaheureutan **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 12 Tabél Prosés Ékranisasi Latar Katégorisasi Aspék Nambahan .. **Error! Bookmark not defined.**

Tabél 3. 13 Tabél Prosés Ékranisasi Latar dina Katégorisasi Aspék Robah Variasi **Error! Bookmark not defined.**

No table of figures entries found.

DAPTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Raraga Mikir**Error! Bookmark not defined.**

No table of figures entries found.

DAPTAR GAMBAR

- Gambar 3. 1 Kartu Data Analisis Struktur Novel ..**Error! Bookmark not defined.**
Gambar 3. 2 Kartu Data Analisis Struktur Pilem...**Error! Bookmark not defined.**
Gambar 3. 3 Kartu Data Analisis Struktur Pilem...**Error! Bookmark not defined.**
Gambar 3. 4 Novel *Sanggeus Halimun Peuray***Error! Bookmark not defined.**
Gambar 3. 5 Pilem *Halimun*.....**Error! Bookmark not defined.**

No table of figures entries found.

DAPTAR PUSTAKA

- Aderia, P. (2013). *Ekranisasi Novel Ke Film Surat Kecil Untuk Tuhan*. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Agustyaningrum, H. (2016). Analisis Struktural Dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Pukatkarya Tere Liye Serta Relevansinya Terhadap. *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya Vol. 4 Nomor 1*, 102-119.
- Amilia, A. (1992). *Sanggeus Halimun Peuray*. Bandung: Rahmat Cijulang.
- Ardianto, D. T. (2014). Kajian Teori Adaptasi sebagai Pendekatan dalam Penciptaan Film. *Panggung Vol.24 No.1* , 16-24.
- Arikunto, S. (2014). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Armiaati, Y. (2018). Ekranisasi Novel Assalamualaikum Beijing Ke Dalam Film Assalamualaikum Beijing. *Master Bahasa Vol. 6 No. 3*, 301-310.
- Awaliah, Y. R. (2014). *Ékranisasi Novel Carmad Karya Tjandrahayat Kana Pilem Boss Carmad Chaerul Umam*. Bandung: UPI.
- D, S. W. (Director). (1982). *Halimun* [Motion Picture].
- Eneste, P. (1991). *Novel dan Film*. Jakarta: Penerbit Nusa Indah.
- Iskandar, E. D. (2014, Maret Kamis). Peranan Orang Sunda dalam Jagat Perfilman Indonesia.
- Iskandarwassid. (2019). *Kamus Istilah Sastra Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Isnendes, R. (2010). *Teori Sastra*. Bandung: JPBD UPI.
- Isnendes, R. (2017). *Perempuan Dalam Pergulatan Sastra dan Budaya*. Bandung: Yrama Widya
- Isnendes, R. (2018). *Mahér Nulis Skénario*. Bandung: DPBS UPI.

- Isnendes, R. (2018). *Teori Sastra Kontemporer*. Bandung: UPI PRESS.
- Johari, H. (2019, Oktober Senin). Jalan Panjang Sofia.
- Koswara, D. (2013). *Racikan Sastra*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Kurnia, N. (2006). Lambannya Pertumbuhan Industri Perfilman. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*. Vol. 9. No. 3, 171-296.
- Masbudin, I. (2011). *Mengenal Dunia Film*. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktavianus, H. (2015). Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis Di Dalam Film Conjuring. *Jurnal E-Komunikasi Vol 3, No. 2*, 1-12.
- Praharwati, D. W. (2017). Ekranisasi Sastra: Penikmat Sastra Alih Wahana. *Jurnal Al-Tunas Vol. XXIII No.2*, 267-285.
- Riani, U. (2016). Analisis Tokoh Dan Penokohan Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan PBSI Vol. 1 No. 4*.
- Ruhaliyah. (2012). *Sejarah Sastra Sunda*. Bandung: JPBD FPBS UPI.
- Sani, A. (1994). *Surat-Surat Kepercayaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Syam. (2018). *Kandaga Serat Rucita*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Tamsyah. (1996). *Pangajaran Sastra Sunda*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tarigan, H. G. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw. (2013). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wikipedia. (2017). *Hadiah Sastra Rancage*. Retrieved Desember 10, 2019, from id.m.wikipedia.org
- Wikipedia. (2018). *Alan Nuary*. Retrieved Oktober 21, 2019, from id.m.wikipedia.org

- Wikipedia. (2018). *Nungki Kusumastuti*. Retrieved Oktober 21, 2019, from id.m.wikipedia.org
- Wulandari, N. (2014). Pengaruh Konformitas Pemahaman Agama Terhadap Perilaku Seksual Pada Siswa MAN 2 Samarinda. *E-Journal Psikologi Vol.* , 123-136.
- Yanti, C. S. (2015). Religiositas Islam Dalam Novel Ratu Yang Bersujud Karya Amrizal Mochamad Mahdavi. *Jurnal Humanika No. 15, Vol. 3*.
- Yanti, D. S. (2016). Ekranisasi Novel ke Bentuk Film 99 Cahaya di Langit Eropa Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra. *E-journal UNY*, 1-15.