

## **BAB III**

### **MÉTODE PANALUNGTIKAN**

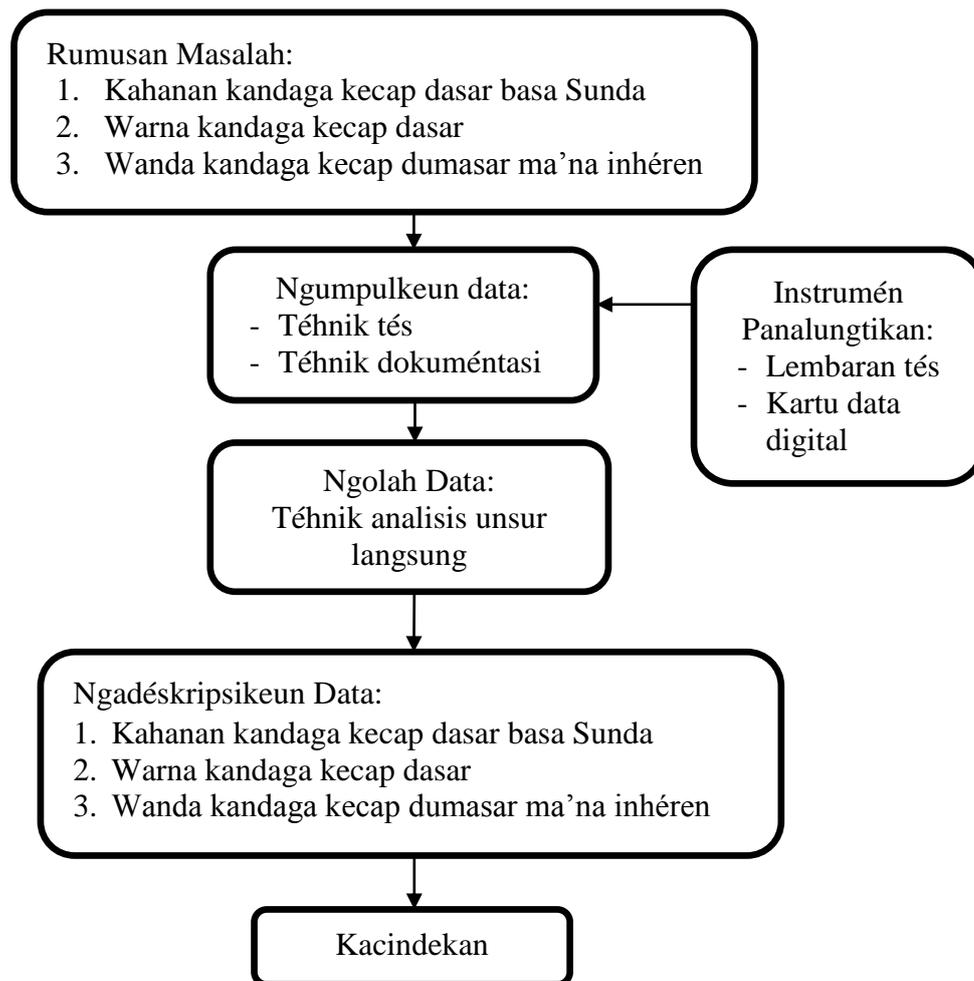
#### **3.1 Desain Panalungtikan**

Dina ieu panalungtikan métode nu digunakeun panulis nyaéta pamarekan kualitatif kalayan métode déskriptif. Pamarekan kualitatif nyaéta pamarekan panalungtikan anu digunakeun pikeun nalungtik objék anu alamiah, dimana panalungtik salaku konci instruménna (Sugiyono, 2009, kc. 1). Ari métode deskriptif nurutkeun Sugiyono (2009, kc. 35) nyaéta naon-naon nu bakal ditalungtik sacara gemblereng. Ari Arikunto (2006, kc. 96) nétélakeun yén métode déskriptif mangrupa métode nalika panalungtikanna lumangsung, panalungtik ngadéskripsikeun dina wangun informasi.

Jadi, pamarekan kualitatif kalayan métode deskriptif mangrupa pamarekan nu ngadéskripsikeun hasil panalungtikan. Nu didéskripsikeun dina ieu panalungtikan téh nyaéta kahanan kandaga kecap dasar basa Sunda, warna kandaga kecap dasar, jeung wanda kandaga kecap dasar dumasar ma'na inhéren, dina karangan carita pondok siswa SMA Pasundan 8 Bandung salaku objékna.

Dumasar kana pamarekan jeung métode nu digunakeun, dina ieu panalungtikan ngagunakeun desain nu mapayan galur panalungtikan pikeun ngadéskripsikeun (1) kahanan kandaga kecap dasar basa Sunda nu dipaké ku siswa SMA Pasundan 8 Bandung dina nulis carita pondok nyaéta nu ngawengku kana kecap sampakan jeung serepan; (2) warna kandaga kecap dasar anu kapaluruh dina karangan carita pondok siswa di SMA Pasundan 8 Bandung; jeung (3) wanda kandaga kecap dasar dumasar ma'na inhéren dina carita pondok karangan siswa SMA Pasundan 8 Bandung.

Dina ngalaksanakeun panalungtikan tangtu aya léngkah-léngkah atawa prosedur nu sistematis. Léngkah-léngkah nu digunakeun dina ieu panalungtikan téh nyaéta (1) nyiapkeun instrumén panalungtikan; (2) ngalaksanakeun jeung ngumpulkeun data panalungtikan ngagunakeun téhnik tés jeung dokuméntasi; (3) ngolah data; jeung (4) nyieun kacindekan dina hasil panalungtikan. Léngkah-léngkahna ébréh dina bagan ieu di handap.



Bagan 3. 1  
Desain Panalungtikan

### 3.2 Sumber Data Panalungtikan

Objék panalungtikan tangtu dipilih kalayan sababaraha tinimbangan, di antarana waé ditilik tina sakola nu ngagunakeun basa Sunda nu aya di daérah Bandung utamana di puseur dayeuh. Ku kituna, tina éta kritéria téh di pilih SMA Pasundan 8 Bandung.

SMA Pasundan 8 Bandung mangrupa salah sahiji sakola anu aya di lingkungan puseur dayeuh nu siswana henteu ngan saukur ti suku Sunda wungkul, tangtu aya ti suku anu séjénna. Ku kituna, aya pangaruh dina ngawasa kandaga kecap basa Sunda utamana dina prosés pangajaran. Kamampuh kandaga kecap siswa bisa ditilik salah sahijina dina kaparigelan nulisna saperti dina carita pondok karangan siswa SMA Pasundan 8 Bandung anu jadi sumber data ieu

panalungtikan, nu mana bisa ditilik kamampuh kandaga kecap basa Sunda anu dikawasa ku siswa salaku dwibahasawan.

Siswa SMA Pasundan 8 Bandung kelas XI MIPA 3 anu jumlahna aya 36 siswa dijadikeun subjék panalungtikan. Tina éta subjék panalungtikan, dikumpulkeun karangan siswa nu mangrupa carita pondok pikeun dijadikeun sumber data. Dipilihna carpon karangan siswa salaku sumber data lantaran carpon nu mangrupa karangan prosa, ukuranna pondok, jeung galur caritana rélatif singget basajan (Isnendes, 2010, kc. 29). Sanajan singget dina carpon tetep miboga ide anu buleud nepi ka jadi hiji carita (Febrina, spk., 2013, kc. 85). Saperti anu ditétélakeun di luhur, panalungtik milih carpon karangan siswa sabab ukuran carpon nu pondok tapi basajan bisa dikarang ku siswa.

Dina karangan carita pondok jejer mangrupa salah sahiji hal anu matak ngirut pamaca. Panalungtik dina nalungtik karangan carpon siswa SMA Pasundan 8 Bandung, kapaluruh jejer-jejer nu dipilih siswa pikeun ngarang carita pondok saperti ieu di handap.

Tabél 3. 1  
Data Siswa jeung Jejer Carpon

No. Data	Jejer Carita Pondok
01	Tengah Peuting
02	Ulin ka Villa Majalaya
03	Lengit
04	Kajadian teu di Sangka-sangka
05	MPLS
06	Bumi téh Heurin
07	teu Ngarepkeun Imbalan
08	Gotong Royong
09	di Sindiran
10	Malam Jum'at
11	Narima Kanyataan
12	
13	Pamuda nu Beuki Nginum
14	3 Pilot nu kasasar
15	Diudag nu Gelo
16	Liburan ka Pantai
17	Liburan
18	Ngahontal Cita-cita
19	Pamuda nu Beuki Nginum
20	Libur Sakola
21	Cinta si Karung Goni
22	Pemulung anu Ngadadak Kaya

No. Data	Jejer Carita Pondok
23	Anjing Galak
24	Pangalaman Abdi Jadi Santri
25	Udin Naek Delman
26	Kungfu Panda
27	di Udag-udag Anjing
28	Remote TV
29	Indit ka Cipanas Ciater
30	Babaturan
31	Kaharilla
32	Liburan Sakola
33	Hoyong Jadi Arsitek
34	Pangalaman Abdi Ngiringan Camping di Sakola
35	Pengalaman Abdi Ngiring Kegiatan Pramuka di Sakola
36	Karyawisata ka Linggarjati

Tina sumber data nyaéta carita pondok karangan siswa SMA Pasundan 8 Bandung, dijaring sakabéh kandaga kecap dasar nu ngawengku (1) istilah pancakaki; (2) ngaran babagian awak; (3) kecap pagawéan dasar; (4) kecap sipat dasar; (5) kecap bilangan dasar; jeung (6) barang *universal* (ngaran waktu, ngaran poé, ngaran bulan, kekembangan, ngaran anak-anakan, ngaran undagi, ngaran patukangan, ngarang pakakas tani, jeung ngaran usum).

### 3.3 Instrumén Panalungtikan

Dina ngalaksanakeun panalungtikan saperti dina maluruh data, aya sababaraha instrumén anu digunakeun. Instrumén panalungtikan nyaéta alat anu digunakeun pikeun meunangkeun data, ieu alat dipilih luyu jeung jenis data anu dipikahayang. Instrumén ogé kawilang penting dina panalungtikan sabab tanpa instrumén nu alus, moal bisa meunangkeun data anu bener-bener bisa dipercaya, ku kituna, bisa ngahasilkeun kacindekan panalungtikan anu salah (Sudjana, 2004, kc. 58). Instrumén anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta aya lembaran tés dina meunangkeun sumber data jeung kartu data digital pikeun maluruh data.

#### 3.3.1 Lembaran tés

Dina ieu panalungtikan lembaran tés digunakeun pikeun ngumpulkeun sumber data nyaéta téks carita pondok karangan siswa pikeun maluruh kandaga kecap dasar nu dikawasa ku siswa.

### 3.3.2 Kartu data digital

Dina ieu panalungtikan digunakeun kartu data digital pikeun ngumpulkeun data kandaga kecap jeung ngagampangkeun nalika ngolah data. Ari léngkah-léngkahna saperti di handap.

a. Nyalin data kandaga kecap dasar kana tabél data tina sumber data bari disebutkeun kode sumber datana. Dina kode sumber data téh ngawengku opat hal nyaéta:

- 1) kode sumber data carpon (C02), anu hartina carpon karangan siswa dina runtuyan anu kadua;
- 2) runtuyan paragraf, upamana aya dina paragraf katilu (/3/);
- 3) runtuyan kalimah, upamana aya dina kalimah katujuh (/7/);
- 4) runtuyan kecap tina unggal paragraf, upamana kecap katilu (/3).

Jadi, upamana kecap “apel” anu kode sumber datana (C14/3/16/17) hartina éta kecap aya dina carpon karangan siswa runtuyan anu kaopat welas, paragraf katilu, dina runtuyan kalimah kagenep welas, jeung kecap katujuh welas dina éta paragraf.

b. Nyieun runtuyan data sacara alfabétis ti A-Z; jeung

c. Méré nomer kode runtuyan data kandaga kecap dasar.

Ieu di handap conto kartu data kandaga kecap dasar.

Tabél 3. 2  
Conto Kartu Data Digital

No. Data	Data Kecap	Kode Data	Frékuénsi
107	bungah	(C32/1/4/7)	2
108	butuh	(C25/3/18/10)	2
111	caket	(C02/2/4/5)	6
113	calik	(C21/6/51/28)	8
126	datang	(C03/1/3/4)	14

### 3.4 Téhnik Ngumpulkeun Data

Dina hiji panalungtikan ngumpulkeun data mangrupa hal anu penting dilaksanakeun. Dina ngumpulkeun data tangtu ayana téhnik anu kudu dilaksanakeun nalika panalungtikan, luyu jeung nu ditétélakeun ku Arikunto (2006, kc. 232) yén ngumpulkeun data nyaéta nalungtik variabel nu ditalungtik ku

Siti Marwah Amalia, 2020

**KANDAGA KECAP DASAR BASA SUNDA DINA CARITA PONDOK KARANGAN SISWA SMA PASUNDAN & BANDUNG**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

sababaraha métode atawa téhnik, sarta dina ngagunakeun éta métode téh dilaksanakeun sacara objéktif, henteu dipangaruhan ku karep panalungtik. Téhnik anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta téhnik tés jeung téhnik dokuméntasi.

#### **3.4.1 Téhnik Tés**

Téhnik tés dilakukeun pikeun meunangkeun data kandaga kecap dina carita pondok karangan siswa SMA Pasundan 8 Bandung.

#### **3.4.2 Téhnik Dokuméntasi**

Dina téhnik dokuméntasi panalungtik nalungtik kana wangun tulisan-tulisan saperti buku-buku, majalah, dokumén, catetan poéan, jsb. (Arikunto, 2006, kc. 158). Dina ieu panalungtikan digunakeun tulisan siswa SMA Pasundan 8 Bandung nyaéta carita pondok.

Dina ieu panalungtikan anu ngaliwatan téhnik tés jeung dokuméntasi, aya léngkah-léngkah anu dilaksanakeun pikeun ngumpulkeun datana nyaéta:

- a. ngumpulkeun carpon siswa pikeun dijadikeun sumber data panalungtikan;
- b. ngaruntuykeun data carpon sacara alfabétis tina carpon siswa;
- c. maca carpon siswa bari nyirian kandaga kecap dasarna;
- d. nyalin kandaga kecap kana kartu data digital jeung méré sumber data;
- e. ngaruntuykeun data kandaga kecap kalayan alfabétis; jeung
- f. méré nomer kode data.

#### **3.5 Téhnik Ngolah Data**

Data hasil panalungtikan nu geus dikumpulkeun tuluy diolah atawa dianalisis ngagunakeun téhnik analisis unsur langsung (*Immediate Constituent Analysis*). Aya léngkah-léngkah nu dilaksanakeun dina ngolah data ieu panalungtikan ébréh saperti ieu di handap.

- a. Niténan deui data nu geus dikumpulkeun.
- b. Nyieun papasingan data kandaga kecap dasar dumasar kana kahanan kecap dasar basa Sunda, warna kandaga kecap dasar, jeung wanda kandaga kecap dasar dumasar ma'na inhéren.

- c. Nganalisis data kandaga kecap dumasar kahanan kecap dasar basa Sunda, warna kandaga kecap dasar, jeung wanda kandaga kecap dasar dumasar ma'na inhéren.
- d. Ngadéskripsikeun data kandaga kecap dumasar kahanan kecap dasar basa Sunda, warna kandaga kecap dasar, jeung wanda kandaga kecap dasar dumasar ma'na inhéren.
- e. Nyieun kacindekan.