

**REPRESENTASI PERAMPASAN HAK HIDUP INDIVIDU
YANG DIANGGAP TAPOL DALAM NOVEL *MENCOBA
TIDAK MENYERAH* KARYA YUDHISTIRA A.N.M MASSARDI
(Tinjauan Hegemoni Gramsci)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Sastra

oleh

**BANGGA PRAMESTI
NIM 0608268**



**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2013**

Bangga Pramesti , 2013

REPRESENTASI PERAMPASAN HAK HIDUP INDIVIDU YANG DIANGGAP TAPOL DALAM NOVEL
MENCOBA TIDAK MENYERAH KARYA YUDHISTIRA A.N.M MASSARDI : *Tinjauan Hegemoni Gramsci*
Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu

Representasi Perampasan Hak Hidup Individu Yang dianggap Tapal dalam Novel Mencoba Tidak Menyerah Karya Yudhistira A.N.M Massardi

Oleh
Bangga Pramesti

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

© Bangga Pramesti 2013
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.
**REPRESENTASI PERAMPASAN HAK INDIVIDU DALAM NOVEL
MENCOBA TIDAK MENYERAH KARYA YUDHISTIRA ANM MASARDI
(TINJAUAN HEGEMONI GRAMSCI)**

oleh

Bangga Pramesti

0608268

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I,

Dr. Sumiyadi, M.Hum.

NIP 19660320 199103 1 004

Pembimbing II,

Yulianeta., M.Pd

NIP 19710926 200312 2 001

Diketahui oleh:

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Indonesia,

Dr. Dadang S. Anshori, M.Si.

NIP 19720403 199903 1 002

Bangga Pramesti , 2013

REPRESENTASI PERAMPASAN HAK HIDUP INDIVIDU YANG DIANGGAP TAPOL DALAM NOVEL
MENCOBA TIDAK MENYERAH KARYA YUDHISTIRA A.N.M MASSARDI : Tinjauan Hegemoni Gramsci
Universitas Pendidikan Indonesia | Repository.upi.edu | Perpustakaan.upi.edu