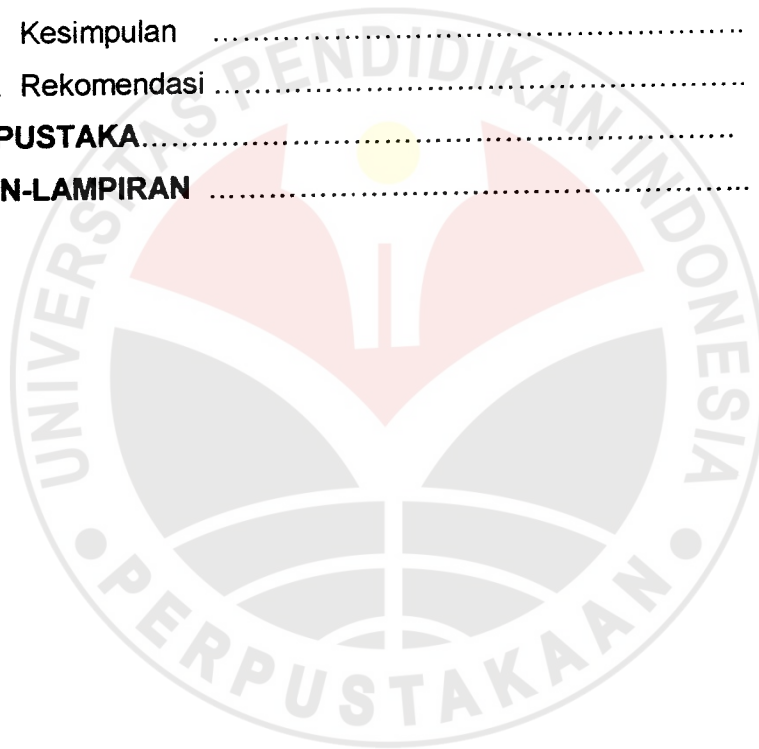


DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBARAN PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBARAN PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah Penelitian	9
C. Pembatasan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	12
F. Asumsi Penelitian	12
G. Definisi Operasional	14
BAB II TINJAUAN TEORITIS	15
A. Gambaran Umum Propinsi Riau	15
B. Budaya	19
C. Budaya Melayu Riau	23
D. Asal-usul Orang Melayu Riau	28
E. Nilai Budaya dan Keyakinan Masyarakat Melayu Riau	33
F. Kepribadian Masyarakat Melayu Riau	37
G. Pencak Silat.....	39
1. Perkembangan Pencak Silat di Riau	39

2. Sifat dan Ciri-ciri Pencak Silat Melayu Riau.....	41
3. Aspek-aspek dalam Pencak Silat Melayu Riau.....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	56
A. Metodologi Penelitian.....	56
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	56
1. Populasi	56
2. Sampel	58
C. Pengumpulan Data.....	59
1. Wawancara	59
2. Dokumentasi	60
3. Studi Pustaka.....	61
D. Data Penelitian.....	62
1. Hasil Wawancara dengan Responden	62
2. Hasil Dokumentasi di Lapangan	68
3. Hasil Studi Pustaka	68
E. Teknik Analisa Data	68
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	70
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian	70
1. Sejarah Lahirnya Pencak silat Kaitannya dengan Budaya Melayu Riau	70
2. Pencak Silat Kaitannya dengan Budaya Melayu	72
3. Pengaruh Budaya Melayu Riau Terhadap Perkembangan Pencak Silat	74
4. Implementasi Olahraga Pencak Silat dalam Masyarakat di Kota Pekanbaru sebagai Upaya Pelestarian Budaya Melayu Riau	77
a. Implementasi dalam Kegiatan Pemerintah	77
b. Implementasi dalam Masyarakat	78
c. Implementasi dalam Upacara Adat	80

B. Pembahasan	83
1. Sejarah Lahirnya Pencak Silat dalam Budaya Melayu Riau.	83
2. Pengaruh Budaya Melayu Riau Terhadap Sejarah Perkembangan Olahraga Pencak Silat	87
3. Implementasi Olahraga Pencak Silat dalam Masyarakat Riau di Kota Pekanbaru Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Melayu Riau	88
C. Keterbatasan Penelitian	90
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	92
A. Kesimpulan	92
B. Rekomendasi	94
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	102



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Populasi Penelitian	57
3.2 Sampel Penelitian	59
3.3 Jadwal Wawancara dengan Responden.....	60
3.4 Hasil Wawancara dengan Budayawan Melayu Riau	62
3.5 Hasil Wawancara dengan Sejarawan Melayu Riau.....	64
3.6 Hasil Wawancara dengan KONI Propinsi Riau dan KONI Kota Pekanbaru	66
3.7 Hasil Wawancara dengan Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga Kota Pekanbaru.....	67

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. SK Pembimbing Tesis	102
2. SK Penelitian	103
3. Hasil wawancara	108
4. Gambar 1 Budayawan Melayu Riau	143
5. Gambar 2 Sejarawan Melayu Riau	143
6. Gambar 3 Tokoh Adat Melayu Riau	144
7. Gambar 4 Sekjen IPSI KONI Propinsi Riau	144
8. Gambar 5 Kasubdin Dispora Kota Pekanbaru	145
9 Gambar 6 Mantan Atlet Pencak silat Riau	145
10 Gambar 7 Pencak silat dalam Adat Melayu Riau	146
11 Gambar 8 Musik Tradisional Pengiring Pencak silat.....	146
12 Gambar 9 Profil Suku Talang Mamak	147
13 Gambar 10 Profil Suku Sakai	147